

## Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

    Schuber            NBA  
 (Band, Seite) (Band,Seite)

Ach bleib bei uns Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 6/3	4 ▪ 198*	I/10 ▪ 60
Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 253	18 ▪ 423*	III/2.2 ▪ 101
Ach, daß der Fluch, so dort die Erde schlägt (Recitativo)	BWV 136/2	7 ▪ 306*	I/18 ▪ 146
Ach, daß ein Christ so sehr für seinen Körper sorg! (Recitativo)	BWV 186/4	7 ▪ 187*	I/18 ▪ 27
Ach, daß ich tausend Zungen hätte (Recitativo)	BWV 69a/2	8 ▪ 183*	I/20 ▪ 157
Ach! daß mein Glaube noch so schwach (Recitativo)	BWV 38/4	10 ▪ 259*	I/25 ▪ 233
Ach, daß nicht die letzte Stunde (geistl. Lied)	BWV 439	18 ▪ 248*	III/2.1 ▪ 210
Ach! deine Hand, dein Segen muß allein (Recitativo)	BWV 41/3	2 ▪ 229*	I/4 ▪ 93
Ach! dieser süße Trost (Recitativo)	BWV 57/2	1 ▪ 486*	I/3.1 ▪ 88
Ach, es bleibt in meiner Liebe (Aria)	BWV 77/5	8 ▪ 332*	I/21 ▪ 20
Ach, es schmeckt doch gar zu gut (Aria)	BWV 212/4	16 ▪ 485*	I/39 ▪ 157
Ach, führe mich, o Gott, zum rechten Wege! (Recitativo)	BWV 96/4	9 ▪ 453*	I/24 ▪ 49
Ach, gehe nicht vorüber (Recitativo, Fassung c-Moll)	BWV 23/2	3 ▪ 437*	I/8.1 ▪ 45
Ach, gehe nicht vorüber (Recitativo, Fassung h-Moll)	BWV 23/2	3 ▪ 473*	I/8.1 ▪ 81
Ach Gott, erhöhr mein Seufzen (Choral)	BWV 254	18 ▪ 427*	III/2.2 ▪ 105
Ach Gott, tu dich erbarmen (Choral)	BWV deest	18 ▪ 609*	III/3 ▪ 55
Ach Gott und Herr (Choral)	BWV 48/3	18 ▪ 68*	III/2.1 ▪ 30
Ach Gott und Herr (Choral)	BWV 48/3	18 ▪ 488*	III/2.2 ▪ 166
Ach Gott und Herr (Choral)	BWV 255	18 ▪ 346*	III/2.2 ▪ 24
<i>Ach Gott, vom Himmel sieh darein</i>	BWV 2	6 ▪ 347*	I/16 ▪ 81
Ach Gott, vom Himmel sieh darein (Choral)	BWV 2/1	6 ▪ 349*	I/16 ▪ 83
Ach Gott, vom Himmel sieh darein (Choral)	BWV 2/6	18 ▪ 63*	III/2.1 ▪ 25
Ach Gott, vom Himmel sieh darein (Choral)	BWV 2/6	18 ▪ 478*	III/2.2 ▪ 156
Ach Gott, vom Himmel sieh darein (Choral)	BWV 77/6	18 ▪ 52*	III/2.1 ▪ 14
Ach Gott, vom Himmel sieh darein (Choral)	BWV 77/6	18 ▪ 472*	III/2.2 ▪ 150
Ach Gott, vom Himmel sieh darein (Choral)	BWV 153/1	18 ▪ 325*	III/2.2 ▪ 3
Ach Gott! wenn wirst du mich einmal (Recitativo)	BWV 98/2	10 ▪ 280*	I/25 ▪ 254
<i>Ach Gott, wie manches Herzeleid</i>	BWV 3	2 ▪ 579*	I/5 ▪ 189
Ach Gott, wie manches Herzeleid (Choral)	BWV 3/1	2 ▪ 581*	I/5 ▪ 191
Ach Gott, wie manches Herzeleid (Choral)	BWV 3/6	18 ▪ 64*	III/2.1 ▪ 26
Ach Gott, wie manches Herzeleid (Choral)	BWV 3/6	18 ▪ 412*	III/2.2 ▪ 90
Ach Gott, wie manches Herzeleid (Choral)	BWV 3/6	18 ▪ 502*	III/2.2 ▪ 180
Ach Gott, wie manches Herzeleid (Choral)	BWV 44/4	5 ▪ 204*	I/12 ▪ 180
<i>Ach Gott, wie manches Herzeleid</i>	BWV 58	2 ▪ 353*	I/4 ▪ 217
Ach Gott, wie manches Herzeleid (Choral + Aria)	BWV 58/1	2 ▪ 355*	I/4 ▪ 219
Ach Gott, wie manches Herzeleid (Choral)	BWV 153/9	18 ▪ 450*	III/2.2 ▪ 128
Ach heile mich, du Arzt der Seelen (Recitativo)	BWV 135/2	6 ▪ 478*	I/16 ▪ 212
Ach! heiliger und großer Gott (Recitativo)	BWV 32/4	2 ▪ 547*	I/5 ▪ 157
Ach! Herr Gott, durch die Treue dein (Recitativo + Choral)	BWV 101/3	7 ▪ 614*	I/19 ▪ 204
Ach Herr, laß dein lieb Engelein (Chorale)	BWV 149/7	12 ▪ 285*	I/30 ▪ 139
Ach, Herr, lehre uns bedenken (Arioso)	BWV 106/2b	14 ▪ 286*	I/34 ▪ 10
Ach Herr, mein Gott, vergib mir's doch (Aria Duetto)	BWV 113/7	8 ▪ 138*	I/20 ▪ 112
<i>Ach Herr, mich armen Sünder</i>	BWV 135	6 ▪ 463*	I/16 ▪ 197
Ach Herr, mich armen Sünder (Choral)	BWV 135/1	6 ▪ 465*	I/16 ▪ 199
Ach Herr, mich armen Sünder (Choral)	BWV 248/64	18 ▪ 123*	III/2.1 ▪ 85
Ach, Herr Schösser, geht nicht gar zu schlimm (Aria)	BWV 212/6	16 ▪ 487*	I/39 ▪ 159
Ach, Herr, vergib all unsre Schuld (Choral)	BWV 127/5	3 ▪ 542*	I/8.1 ▪ 150
Ach Herr, was ist ein Menschenkind (Aria)	BWV 110/4	1 ▪ 266*	I/2 ▪ 116
Ach! ich bin ein Kind der Sünden (Recitativo)	BWV 78/3	8 ▪ 446*	I/21 ▪ 134
Ach, ich habe schon erblicket (Choral, Leipziger Fassung)	BWV 162/6	10 ▪ 66*	I/25 ▪ 40
Ach, ich habe schon erblicket (Choral, Weimarer Fassung)	BWV 162/6	10 ▪ 46*	I/25 ▪ 20
<i>Ach! ich sehe, itzt, da ich zur Hochzeit gehe</i> (Leipziger Fassung)	BWV 162	10 ▪ 47*	I/25 ▪ 21
<i>Ach! ich sehe, itzt, da ich zur Hochzeit gehe</i> (Weimarer Fassung)	BWV 162	10 ▪ 27*	I/25 ▪ 1
Ach! ich sehe, itzt, da ich zur Hochzeit gehe (Aria, Leipziger Fassung)	BWV 162/1	10 ▪ 49*	I/25 ▪ 23
Ach! ich sehe, itzt, da ich zur Hochzeit gehe (Aria, Weimarer Fassung)	BWV 162/1	10 ▪ 29*	I/25 ▪ 3
Ach Jesu, meine Ruh (Recitativo)	BWV 21/7	6 ▪ 416*	I/16 ▪ 150
Ach könnte mir doch bald so wohl geschehn (Recitativo)	BWV 95/4	9 ▪ 113*	I/23 ▪ 87
Ach, laß uns durch die scharfen Ruten (Recitativo)	BWV 116/5	11 ▪ 129*	I/27 ▪ 105
Ach, lege das Sodom der sündlichen Glieder (Aria)	BWV 48/4	9 ▪ 526*	I/24 ▪ 122
<i>Ach, lieben Christen, seid getrost</i>	BWV 114	9 ▪ 313*	I/23 ▪ 287
Ach, lieben Christen, seid getrost (Choral)	BWV 114/1	9 ▪ 315*	I/23 ▪ 289
Ach, lieben Christen, seid getrost (Choral)	BWV 114/7	18 ▪ 103*	III/2.1 ▪ 65
Ach lieben Christen, seid getrost (Choral)	BWV 114/7	18 ▪ 501*	III/2.2 ▪ 179
Ach lieben Christen, seid getrost (Choral)	BWV 256	18 ▪ 341*	III/2.2 ▪ 19

Ach schläfrige Seele, wie? ruhest du noch (Aria)	BWV 115/2	10	370*	I/26	40
Ach, schlage doch bald (Aria)	BWV 95/5	9	113*	I/23	87
Ach senke doch den Geist der Freuden (Aria)	BWV 73/2	3	38*	I/6	14
Ach, schmelze doch durch deinen Liebesstrahl (Recitativo)	BWV 164/4	8	382*	I/21	70
Ach, soll nicht dieser große Tag (Recitativo col accompagnamento)	BWV 70/9	11	164*	I/27	140
Ach, starker Gott (Recitativo)	BWV 35/6	8	290*	I/20	264
Ach süßer Trost! (Recitativo)	BWV 138/3	8	524*	I/22	22
Ach treuer Hort (Recitativo)	BWV 16/4	2	259*	I/4	123
Ach, unaussprechlich ist die Not (Aria)	BWV 116/2	11	119*	I/27	95
Ach, unser Wille bleibt verkehrt (Recitativo)	BWV 73/3	3	40*	I/6	16
Ach, was soll ich Sünder machen (Choral)	BWV 259	18	345*	III/2.2	23
Ach, wer doch schon im Himmel wär (Recitativo)	BWV 27/4	9	270*	I/23	244
Ach! wer doch schon im Himmel wär (Recitativo)	BWV 146/4	4	645*	I/11.2	115
<i>Ach wie flüchtig, ach wie nichtig</i>	BWV 26	11	53*	I/27	29
Ach wie flüchtig, ach wie nichtig (Choral)	BWV 26/1	11	55*	I/27	31
Ach wie flüchtig, ach wie nichtig (Choral)	BWV 26/6	11	82*	I/27	58
Ach wie nichtig, ach wie flüchtig (Choral)	BWV 26/6	18	350*	III/2.2	28
Ach, wir bekennen unsre Schuld (Terzetto)	BWV 116/4	11	122*	I/27	98
Ach, wo hol ich Armer Rat (Aria)	BWV 25/3	8	414*	I/21	102
Ach, ziehe die Seele mit Seilen der Liebe (Aria)	BWV 96/3	9	447*	I/24	43
Ächzen und erbärmlich Weinen (Aria)	BWV 13/5	2	636*	I/5	246
Adam muß in uns verwesen (Aria)	BWV 31/6	4	113*	I/9	89
All solch dein Güt wir preisen (Choral)	BWV 16/6	2	266*	I/4	130
All solch dein Güt wir preisen (Choral)	BWV 28/6	2	126*	I/3.2	102
Alle Menschen müssen sterben (Choral)	BWV 262	18	410*	III/2.2	88
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Choral)	BWV 104/6	18	511*	III/2.2	189
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Choral)	BWV 104/6*	18	393*	III/2.2	71
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Choral)	BWV 112/5	18	505*	III/2.2	183
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Choral)	BWV 260	18	47*	III/2.1	9
Allein Gott in der Höh sei Ehr (Choral)	BWV 260	18	469*	III/2.2	147
<i>Allein zu dir, Herr Jesu Christ</i>	BWV 33	8	335*	I/21	23
Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 33/1	8	337*	I/21	25
Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 33/6	18	96*	III/2.1	58
Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 33/6	18	332*	III/2.2	10
Allein zu dir, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 261	18	528*	III/2.2	206
Alleluja (Aria), Bearb. aus der Kantate <i>Languet anima mea</i> von F. B. Conti		17	423*	I/41	149
Alleluja! (Choral)	BWV 66/6	4	180*	I/10	42
Alleluja! Gelobt sei Gott (Choral)	BWV 110/7	1	280*	I/2	130
Alleluja, aus dem Liede „Christ ist erstanden“ (Choral)	BWV 66/6	18	95*	III/2.1	57
Aller Augen warten, Herr, du allmächtger Gott (Chorus, Fassung c-Moll)	BWV 23/3	3	439*	I/8.1	47
Aller Augen warten, Herr, du allmächtger Gott (Chorus, Fassung h-Moll)	BWV 23/3	3	475*	I/8.1	83
Alles ist an Gottes Segen (Choral)	BWV 263	18	394*	III/2.2	72
<u>Alles mit Gott und nichts ohn' ihn (Aria)</u>	<u>BWV 1127</u>	<u>17</u>	<u>521*</u>	<u>BA 5246</u>	
Alles nun, das ihr wollet (Tutti)	BWV 24/3	6	563*	I/17.1	55
<i>Alles nur nach Gottes Willen</i>	BWV 72	3	81*	I/6	57
Alles nur nach Gottes Willen (Coro)	BWV 72/1	3	83*	I/6	59
Alles, was von Gott geboren / Mit unsrer Macht ist nichts getan (Aria)	BWV 80/2	12	429*	I/31	101
Alles, was von Gott geboren / Mit unsrer Macht ist nichts getan (Aria)	BWV 80b/2	12	396*	I/31	68
Als der gütige Gott (Choral)	BWV 264	18	413*	III/2.2	91
Als Jesus Christus in der Nacht (Choral)	BWV 265	18	424*	III/2.2	102
Als Jesus dort nach seinen Leiden (Recitativo)	BWV 7/5	12	75*	I/29	53
Als vierzig Tag nach Ostern war (Choral)	BWV 266	18	442*	III/2.2	120
Alsdenn so wirst du mich zu deiner Rechten (Choral)	BWV 128/5	5	156*	I/12	132
<i>Also hat Gott die Welt geliebt</i>	BWV 68	5	467*	I/14	31
Also hat Gott die Welt geliebt (Choral)	BWV 68/1	5	469*	I/14	33
<i>Am Abend aber desselbigen Sabbats</i>	BWV 42	4	359*	I/11.1	61
Am Abend aber desselbigen Sabbats (Sinfonia)	BWV 42/1	4	361*	I/11.1	63
Am Abend aber desselbigen Sabbats (Recitativo)	BWV 42/2	4	375*	I/11.1	77
Amen (Versus 14)	BWV 1083/14	17	507*	I/41	233
Amen. Lob und Ehre und Weisheit und Dank (Chor)	BWV Anh. 160/3	18	595*	III/3	41
Amen zu aller Stund (Choral)	BWV 148/6	9	312*	I/23	286
<i>Amore traditore</i>	BWV 203	17	305*	I/41	31
Amore traditore, tu non m'inganni più (Aria)	BWV 203/1	17	307*	I/41	33
An dir, du Fürbild großer Frauen (Chor)	BWV 198/7	16	243*	I/38	221
An irdische Schätze das Herze zu hängen (Aria)	BWV 26/4	11	74*	I/27	50

An Wasserflüssen Babylon (Choral)	BWV 267	18 ▪ 136*	III/2.1 ▪ 98
An Wasserflüssen Babylon (Choral)	BWV 267	18 ▪ 326*	III/2.2 ▪ 4
Angenehme Hempelin (Aria)	BWV 216/3	17 ▪ 54*	I/40 ▪ 28
Angenehmer Zephyrus (Aria)	BWV 205/9	16 ▪ 72*	I/38 ▪ 50
<i>Angenehmes Wiederau, freue dich in deinen Auen</i>	BWV 30a	16 ▪ 379*	I/39 ▪ 51
Angenehmes Wiederau, freue dich in deinen Auen! (Chorus)	BWV 30a/1	16 ▪ 381*	I/39 ▪ 53
Angenehmes Wiederau, prange nun in deinen Auen! (Chorus)	BWV 30a/13	16 ▪ 447*	I/39 ▪ 119
<i>Ärgre dich, o Seele, nicht</i>	BWV 186	7 ▪ 175*	I/18 ▪ 15
Ärgre dich, o Seele, nicht (Chorus)	BWV 186/1	7 ▪ 177*	I/18 ▪ 17
Ätzet dieses Angedenken in den härtesten Marmor ein (Aria)	BWV 207/7	16 ▪ 167*	I/38 ▪ 145
Auch bei dem himmlischen Verlangen (Recitativo)	BWV 70/4	11 ▪ 153*	I/27 ▪ 129
Auch die harte Kreuzesreise (Aria)	BWV 123/3	2 ▪ 470*	I/5 ▪ 80
Auch mit gedämpften, schwachen Stimmen (Aria, ältere Fassung)	BWV 36/4	1 ▪ 58*	I/1 ▪ 36
Auch mit gedämpften, schwachen Stimmen (Aria, endgültige Fassung)	BWV 36/7	1 ▪ 93*	I/1 ▪ 71
Auch mit gedämpften, schwachen Stimmen (Aria)	BWV 36c/7	16 ▪ 361*	I/39 ▪ 33
Auf, auf! die rechte Zeit ist hier (geistl. Lied)	BWV 440	18 ▪ 161*	III/2.1 ▪ 123
Auf, auf! mein Herz, mit Freuden (geistl. Lied)	BWV 441	18 ▪ 190*	III/2.1 ▪ 152
Auf, auf, mein Herz, mit Freuden (Choral)	BWV 441*	18 ▪ 105*	III/2.1 ▪ 67
Auf, auf, mein Herz, und du mein ganzer Sinn (Choral)	BWV 268	18 ▪ 392*	III/2.2 ▪ 70
Auf, auf, mit hellem Schall (Aria)	BWV 128/3	5 ▪ 144*	I/12 ▪ 120
<i>Auf Christi Himmelfahrt allein</i>	BWV 128	5 ▪ 125*	I/12 ▪ 101
Auf Christi Himmelfahrt allein (Choral)	BWV 128/1	5 ▪ 127*	I/12 ▪ 103
Auf daß wir also allzu gleich (Choral)	BWV 176/6	6 ▪ 61*	I/15 ▪ 35
Auf diese Schmerzensreu (Recitativo, Leipziger Fassung)	BWV 199/5	8 ▪ 64*	I/20 ▪ 38
Auf diese Schmerzensreu (Recitativo, Weimarer Erstfassung)	BWV 199/5	8 ▪ 42*	I/20 ▪ 16
Auf! du geliebte Lindenstadt (Recitativo)	BWV 120/3	13 ▪ 365*	I/32.2 ▪ 99
Auf! folge meiner Bahn (Recitativo)	BWV 213/4	15 ▪ 199*	I/36 ▪ 39
Auf, Gläubige, singet die lieblichen Lieder (Aria)	BWV 134/2	4 ▪ 209*	I/10 ▪ 71
Auf Gott steht meine Zuversicht (Aria)	BWV 138/4	8 ▪ 525*	I/22 ▪ 23
Auf ihn magst du es wagen (Aria)	BWV 107/3	7 ▪ 232*	I/18 ▪ 72
Auf, mein Herz bekennest des Herren Tag (Choral)	BWV 145/1	4 ▪ 279*	I/10 ▪ 141
Auf meinen Flügeln sollst du schweben (Aria)	BWV 213/7	15 ▪ 206*	I/36 ▪ 46
Auf meinen lieben Gott (Choral)	BWV 5/7	18 ▪ 104*	III/2.1 ▪ 66
Auf meinen lieben Gott (Choral)	BWV 5/7	18 ▪ 502*	III/2.2 ▪ 180
Auf meinen lieben Gott (Choral)	BWV 188/6	10 ▪ 315*	I/25 ▪ 289
<i>Auf, schmetternde Töne der muntern Trompeten</i>	BWV 207a	15 ▪ 405*	I/37 ▪ 1
Auf, schmetternde Töne der muntern Trompeten (Chorus)	BWV 207a/1	15 ▪ 407*	I/37 ▪ 3
Auf sperren sie den Rachen weit (Choral et Recitativo)	BWV 178/5	7 ▪ 346*	I/18 ▪ 186
Auf, Sterbliche, lasset ein Jauchzen ertönen (Aria)	BWV 134a/2	15 ▪ 71*	I/35 ▪ 51
Aufgeblasne Hitze (Aria)	BWV 201/13	17 ▪ 201*	I/40 ▪ 175
August lebe, lebe, König! (Chorus)	BWV 207a/9	15 ▪ 467*	I/37 ▪ 63
Augustus schützt die frohen Felder (Recitativo)	BWV 207a/6	15 ▪ 455*	I/37 ▪ 51
Augustus' Wohl ist der treuen Sachsen Wohlergehn (Recitativo)	BWV 207a/4	15 ▪ 447*	I/37 ▪ 43
Augustus' Namenstages Schimmer verklärt der Sachsen Angesicht (Aria)	BWV 207a/3	15 ▪ 439*	I/37 ▪ 35
<i>Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir</i>	BWV 131	14 ▪ 343*	I/34 ▪ 67
Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir (Sinfonia, Chor)	BWV 131/1	14 ▪ 345*	I/34 ▪ 69
Aus Gottes milden Vaterhänden (Aria)	BWV 36b/3	16 ▪ 292*	I/38 ▪ 270
Aus meines Herzens Grunde (Choral)	BWV 269	18 ▪ 324*	III/2.2 ▪ 2
<i>Aus tiefer Not schrei ich zu dir</i>	BWV 38	10 ▪ 243*	I/25 ▪ 217
Aus tiefer Not schrei ich zu dir (Coro)	BWV 38/1	10 ▪ 245*	I/25 ▪ 219
Aus tiefer Not schrei ich zu dir (Choral)	BWV 38/6	18 ▪ 105*	III/2.1 ▪ 67
Aus tiefer Not schrei ich zu dir (Choral)	BWV 38/6	18 ▪ 330*	III/2.2 ▪ 8
Bäche von gesalznen Zähren (Aria)	BWV 21/5	6 ▪ 398*	I/16 ▪ 132
Bald zur Rechten, bald zur Linken (Aria)	BWV 96/5	9 ▪ 453*	I/24 ▪ 49
<i>Barmherziges Herze der ewigen Liebe</i> (1. Fassung)	BWV 185	6 ▪ 509*	I/17.1 ▪ 1
<i>Barmherziges Herze der ewigen Liebe</i> (4. Fassung)	BWV 185	6 ▪ 529*	I/17.1 ▪ 21
Barmherziges Herze der ewigen Liebe (Aria Duetto, 1. Fassung)	BWV 185/1	6 ▪ 511*	I/17.1 ▪ 3
Barmherziges Herze der ewigen Liebe (Aria Duetto, 4. Fassung)	BWV 185/1	6 ▪ 531*	I/17.1 ▪ 23
Bedenke nur, beglücktes Land (Recitativo)	BWV 134a/5	15 ▪ 91*	I/35 ▪ 71
Befiehl du deine Wege (Choral)	BWV 161/6	18 ▪ 67*	III/2.1 ▪ 29
Befiehl du deine Wege (Choral)	BWV 161/6*	18 ▪ 482*	III/2.2 ▪ 160
Befiehl du deine Wege (Choral)	BWV 270	18 ▪ 85*	III/2.1 ▪ 47
Befiehl du deine Wege (Choral)	BWV 270	18 ▪ 492*	III/2.2 ▪ 170
Befiehl du deine Wege (Choral)	BWV 271	18 ▪ 135*	III/2.1 ▪ 97
Befiehl du deine Wege (Choral)	BWV 271	18 ▪ 532*	III/2.2 ▪ 210

Befehl du deine Wege (Choral)	BWV 272	18	▪ 518*	III/2.2	▪ 196
Beglückte Herde, Jesu Schafe (Aria)	BWV 104/5	4	▪ 446*	I/11.1	▪ 148
Beglückter Stand getreuer Seelen (geistl. Lied)	BWV 442	18	▪ 214*	III/2.1	▪ 176
Behalte nur, o Welt, das Meine (Recitativo, 1. Fassung)	BWV 8/5	9	▪ 186*	I/23	▪ 160
Behalte nur, o Welt, das Meine (Recitativo, 2. Fassung)	BWV 8/5	9	▪ 244*	I/23	▪ 218
Bei Jesu Leben freudig sein (Recitativo à 2)	BWV 66/4	4	▪ 172*	I/10	▪ 34
Bei solchen freudenvollen Stunden (Recitativo)	BWV 36c/8	16	▪ 366*	I/39	▪ 38
Bei Warten ist Gefahr (Recitativo)	BWV 102/6	7	▪ 683*	I/19	▪ 273
Beinahe wirst du mich bewegen (Recitativo)	BWV 205/6	16	▪ 68*	I/38	▪ 46
<i>Bekennen will ich seinen Namen</i>	BWV 200	11	▪ 415*	I/28.1	▪ 187
Bekennen will ich seinen Namen (Aria)	BWV 200	11	▪ 417*	I/28.1	▪ 189
Bereite dir, Jesu, noch itzo die Bahn (Aria)	BWV 147/5	11	▪ 533*	I/28.2	▪ 99
<i>Bereitet die Wege, bereitet die Bahn</i>	BWV 132	1	▪ 121*	I/1	▪ 99
Bereitet die Wege, bereitet die Bahn (Aria)	BWV 132/1	1	▪ 123*	I/1	▪ 101
Beruft Gott selbst, so muß der Segen (Aria Duetto)	BWV 88/5	7	▪ 75*	I/17.2	▪ 51
Beschränkt, ihr Weisen dieser Welt (geistl. Lied)	BWV 443	18	▪ 230*	III/2.1	▪ 192
Beschränkt, ihr Weisen dieser Zeit (Choral)	BWV 442*	18	▪ 626*	III/3	▪ 72
Bestelle dein Haus, denn du wirst sterben (Aria)	BWV 106/2c	14	▪ 289*	I/34	▪ 13
Bete aber auch dabei (Aria)	BWV 115/4	10	▪ 379*	I/26	▪ 49
Betörte Welt (Aria)	BWV 94/4	7	▪ 474*	I/19	▪ 64
Beweis dein Macht, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 6/6	4	▪ 206*	I/10	▪ 68
Bewundert, o Menschen, dies große Geheimnis (Aria)	BWV 62/2	1	▪ 110*	I/1	▪ 88
Bin ich gleich von dir gewichen (Choral)	BWV 55/5	10	▪ 402*	I/26	▪ 72
<i>Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen</i>	BWV 87	5	▪ 85*	I/12	▪ 61
Bisher habt ihr nichts gebeten in meinem Namen (Basso solo)	BWV 87/1	5	▪ 87*	I/12	▪ 63
Bist du, der mir helfen soll (Aria)	BWV 186/3	7	▪ 185*	I/18	▪ 25
Blast die wohlgegriffnen Flöten (Aria)	BWV 214/3	15	▪ 284*	I/36	▪ 124
Bleib auch, mein Gott, in mir (Recitativo)	BWV 148/5	9	▪ 311*	I/23	▪ 285
<i>Bleib bei uns, denn es will Abend werden</i>	BWV 6	4	▪ 181*	I/10	▪ 43
Bleib bei uns, denn es will Abend werden (Chor)	BWV 6/1	4	▪ 183*	I/10	▪ 45
Bleibt, ihr Engel, bleibt bei mir (Aria)	BWV 19/5	12	▪ 232*	I/30	▪ 86
Blühet, ihr Linden in Sachsen, wie Zedern (Chorus)	BWV 214/9	15	▪ 303*	I/36	▪ 143
<i>Brich dem Hungrigen dein Brot</i>	BWV 39	6	▪ 205*	I/15	▪ 179
Brich dem Hungrigen dein Brot (Chor)	BWV 39/1	6	▪ 207*	I/15	▪ 181
Brich entzwei, mein armes Herze (geistl. Lied)	BWV 444	18	▪ 184*	III/2.1	▪ 146
Brich entzwei, mein armes Herze (Choral)	BWV deest	18	▪ 629*	III/3	▪ 75
<i>Bringet dem Herrn Ehre seines Namens</i>	BWV 148	9	▪ 279*	I/23	▪ 253
Bringet dem Herrn Ehre seines Namens (Chorus)	BWV 148/1	9	▪ 281*	I/23	▪ 255
Brunnquell aller Güter (geistl. Lied)	BWV 445	18	▪ 194*	III/2.1	▪ 156
Brunnquell aller Güter (Choral)	BWV 445*	18	▪ 622*	III/3	▪ 68
Chi in amore ha nemica la sorte (Aria)	BWV 203/3	17	▪ 311*	I/41	▪ 37
Christ, der du bist der helle Tag (Choral)	BWV 273	18	▪ 458*	III/2.2	▪ 136
Christ ist erstanden (Choral)	BWV 66/6	18	▪ 95*	III/2.1	▪ 57
Christ ist erstanden (Choral)	BWV 276	18	▪ 432*	III/2.2	▪ 110
<i>Christ lag in Todes Banden</i>	BWV 4	4	▪ 25*	I/9	▪ 1
Christ lag in Todes Banden (Sinfonia)	BWV 4/1	4	▪ 27*	I/9	▪ 3
Christ lag in Todes Banden (Versus 1)	BWV 4/2	4	▪ 28*	I/9	▪ 4
Christ lag in Todesbanden (Choral, in d)	BWV 4/8	18	▪ 426*	III/2.2	▪ 104
Christ lag in Todesbanden (Choral)	BWV 158/4	18	▪ 62*	III/2.1	▪ 24
Christ lag in Todesbanden (Choral)	BWV 158/4	18	▪ 477*	III/2.2	▪ 155
Christ lag in Todesbanden (Choral)	BWV 277	18	▪ 333*	III/2.2	▪ 11
Christ lag in Todesbanden (Choral)	BWV 278	18	▪ 130*	III/2.1	▪ 92
Christ lag in Todesbanden (Choral)	BWV 278	18	▪ 534*	III/2.2	▪ 212
Christ lag in Todesbanden (Choral)	BWV 279	18	▪ 62*	III/2.1	▪ 24
Christ lag in Todesbanden (Choral)	BWV 279	18	▪ 477*	III/2.2	▪ 155
<i>Christ unser Herr zum Jordan kam</i>	BWV 7	12	▪ 47*	I/29	▪ 25
Christ unser Herr zum Jordan kam (Chor)	BWV 7/1	12	▪ 49*	I/29	▪ 27
Christ unser Herr zum Jordan kam (Choral)	BWV 176/6	18	▪ 389*	III/2.2	▪ 67
Christ unser Herr zum Jordan kam (Choral)	BWV 280	18	▪ 358*	III/2.2	▪ 36
Christe, der du bist Tag und Licht (Choral)	BWV 274	18	▪ 467*	III/2.2	▪ 145
Christe, du Beistand deiner Kreuzgemeinde (Choral)	BWV 275	18	▪ 444*	III/2.2	▪ 122
Christe, du Lamm Gottes (Corale, Fassung c-Moll)	BWV 23/4	3	▪ 452*	I/8.1	▪ 60
Christe, du Lamm Gottes (Corale, Fassung h-Moll)	BWV 23/4	3	▪ 488*	I/8.1	▪ 96
Christen ätzt diesen Tag (Chorus)	BWV 63/1	1	▪ 153*	I/2	▪ 3
Christen müssen auf der Erden (Aria)	BWV 44/3	5	▪ 201*	I/12	▪ 177
<i>Christen, ätzt diesen Tag</i>	BWV 63	1	▪ 151*	I/2	▪ 1
Christenkinder, freuet euch (Aria)	BWV 40/7	1	▪ 442*	I/3.1	▪ 44
Christi Glieder, ach bedenket (Aria)	BWV 132/5	1	▪ 134*	I/1	▪ 112

<i>Christum wir sollen loben schon</i>	BWV 121	1	• 453*	I/3.1	• 55
Christum wir sollen loben schon (Chor)	BWV 121/1	1	• 455*	I/3.1	• 57
Christum wir sollen loben schon (Choral)	BWV 121/6	18	• 353*	III/2.2	• 31
<i>Christus, der ist mein Leben</i>	BWV 95	9	• 91*	I/23	• 65
Christus, der ist mein Leben (Corale e Recitativo)	BWV 95/1	9	• 93*	I/23	• 67
Christus, der ist mein Leben (Choral)	BWV 95/1	18	• 506*	III/2.2	• 184
Christus, der ist mein Leben (Choral)	BWV 281	18	• 328*	III/2.2	• 6
Christus, der ist mein Leben (Choral)	BWV 282	18	• 506*	III/2.2	• 184
Christus, der uns selig macht (Choral)	BWV 245/15	18	• 366*	III/2.2	• 44
Christus, der uns selig macht (Choral)	BWV 245/37	18	• 385*	III/2.2	• 63
Christus, der uns selig macht (Choral)	BWV 283	18	• 434*	III/2.2	• 112
Christus, der uns selig macht (Choral)	BWV 283	18	• 502*	III/2.2	• 180
Christus ist erstanden, hat überwunden (Choral)	BWV 284	18	• 435*	III/2.2	• 113
Da der Herr Christ zu Tische saß (Choral)	BWV 285	18	• 432*	III/2.2	• 110
Da heute dir, gepriesner Henricke (Recitativo)	BWV 30a/4	16	• 415*	I/39	• 87
Da Jesus an dem Kreuze stund (Choral)	BWV 1089	18	• 538*	III/2.2	• 216
Dahero Trotz der Höllen Heer (Choral)	BWV 139/6	10	• 460*	I/26	• 130
Dank sei Gott in der Höhe (Choral)	BWV 287	18	• 504*	III/2.2	• 182
Danket dem Herren, denn er ist sehr freundlich (Choral)	BWV 286	18	• 456*	III/2.2	• 134
Darum sollt ihr nicht sorgen (Basso solo)	BWV 187/4	7	• 279*	I/18	• 119
Darum wir billig loben dich (Choral)	BWV 130/6	12	• 191*	I/30	• 45
Das alte Jahr vergangen ist (Choral)	BWV 288	18	• 49*	III/2.1	• 11
Das alte Jahr vergangen ist (Choral)	BWV 288	18	• 415*	III/2.2	• 93
Das alte Jahr vergangen ist (Choral)	BWV 289	18	• 505*	III/2.2	• 183
Das Aug allein das Wasser sieht (Choral)	BWV 7/7	12	• 80*	I/29	• 58
Das Blut, so meine Schuld durchstreicht (Aria)	BWV 78/4	8	• 447*	I/21	• 135
Das Gute, das dein Gott beschert (Aria)	BWV 36b/5	16	• 297*	I/38	• 275
Das hat er alles uns getan (Choral)	BWV 64/2	1	• 516*	I/3.1	• 118
Das hat er alles uns getan (Choral)	BWV 91/6	1	• 313*	I/2	• 163
Das heutge Christentum ist leider schlecht bestellt (Recitativo)	BWV 179/2	8	• 91*	I/20	• 65
Das ist der Christen Kunst (Aria, 1. Fassung)	BWV 185/5	6	• 526*	I/17.1	• 18
Das ist der Christen Kunst (Aria, 4. Fassung)	BWV 185/5	6	• 549*	I/17.1	• 41
Das ist des Vaters Wille (Choral)	BWV 73/5	3	• 46*	I/6	• 22
Das ist galant (Aria)	BWV 212/10	16	• 491*	I/39	• 163
Das ist vor dich, o ehrenwürdger Mann (Recitativo)	BWV 34a/6	14	• 86*	I/33	• 66
Das ist zu klug vor dich (Recitativo)	BWV 212/15	16	• 503*	I/39	• 175
Das Kind ist mein, und ich bin sein (Recitativo)	BWV 197a/5	1	• 217*	I/2	• 67
Das klingt zu liederlich (Recitativo)	BWV 212/17	16	• 504*	I/39	• 176
Das Lamm, das erwürget ist (Chorus)	BWV 21/11	6	• 440*	I/16	• 174
Das neue Regiment (Chor)	BWV 71/7	13	• 63*	I/32.1	• 41
Das neue Regiment (Chor, Kammerton)	BWV 71/7	13	• 128*	I/32.1	• 106
<i>Das neugeborne Kindelein</i>	BWV 122	2	• 75*	I/3.2	• 51
Das neugeborne Kindelein (Chor)	BWV 122/1	2	• 77*	I/3.2	• 53
Das neugeborne Kindelein (Choral)	BWV 122/6	18	• 81*	III/2.1	• 43
Das neugeborne Kindelein (Choral)	BWV 122/6	18	• 352*	III/2.2	• 30
Das neugeborne Kindelein (Choral)	BWV 122/6	18	• 423*	III/2.2	• 101
Das Stürmen (Brausen) von den rauhen Winden (Aria)	BWV 92/6	3	• 271*	I/7	• 69
Das Unglück schlägt auf allen Seiten (Aria)	BWV 139/4	10	• 449*	I/26	• 119
Das walt Gott Vater und Gott Sohn (Choral)	BWV 290	18	• 454*	III/2.2	• 132
Das walt mein Gott (Choral)	BWV 291	18	• 364*	III/2.2	• 42
Das wollst du, Gott, bewahren rein (Choral)	BWV 2/6	6	• 374*	I/16	• 108
Das Wort sie sollen lassen stahn (Choral)	BWV 80/8	12	• 470*	I/31	• 142
Das Wort sie sollen lassen stahn (Choral, Fassung von J. G. Schicht)	BWV 80/8	12	• 471*	I/31	• 143
Das Wort ward Fleisch und wohnt in der Welt (Recitativo)	BWV 40/2	1	• 429*	I/3.1	• 31
<i>Dazu ist erschienen der Sohn Gottes</i>	BWV 40	1	• 399*	I/3.1	• 1
Dazu ist erschienen der Sohn Gottes (Chor)	BWV 40/1	1	• 401*	I/3.1	• 3
Dein Alter sei wie deine Jugend (Fuga)	BWV 71/3	13	• 38*	I/32.1	• 16
Dein Alter sei wie deine Jugend (Fuga, Kammerton)	BWV 71/3	13	• 102*	I/32.1	• 80
Dein Blut, der edle Saft (Choral)	BWV 136/6	7	• 318*	I/18	• 158
Dein Geist wird mich also regieren (Recitativo)	BWV 108/3	5	• 53*	I/12	• 29
Dein Geist, den Gott vom Himmel gibt (Choral)	BWV 108/6	5	• 68*	I/12	• 44
Dein ist allein die Ehre (Choral)	BWV 41/6	2	• 234*	I/4	• 98
Dein Name gleich der Sonnen geh (Aria)	BWV 173a/7	15	• 140*	I/35	• 120
Dein Sachsen, dein bestürztes Meißßen (Recitativo)	BWV 198/2	16	• 226*	I/38	• 204
Dein sonst hell beliebter Schein (Aria)	BWV 176/3	6	• 52*	I/15	• 26
Dein Wachstum sei feste (Aria)	BWV 212/20	16	• 506*	I/39	• 178
Dein Wetter zog sich auf von weiten (Aria)	BWV 46/3	7	• 564*	I/19	• 154
Dem Freudenlicht gerechter Frommen (Recitativo)	BWV 195/2	14	• 223*	I/33	• 203

<i>Dem Gerechten muß das Licht</i>	BWV 195	14 ▪ 191*	I/33 ▪ 171
Dem Gerechten muß das Licht (Chor)	BWV 195/1	14 ▪ 193*	I/33 ▪ 173
Dem nur allein soll meine Wohnung offen sein (Recitativo)	BWV 207/4	16 ▪ 157*	I/38 ▪ 135
Dem wir das Heilig itzt (Chorale)	BWV 129/5	6 ▪ 104*	I/15 ▪ 78
Den Glauben mir verleihe (Chorale)	BWV 37/6	5 ▪ 124*	I/12 ▪ 100
Den soll mein Lorbeer schützend decken (Aria Duetto e Ritornello)	BWV 207/5	16 ▪ 159*	I/38 ▪ 137
Den Tod niemand zwingen kunnt (Versus 2)	BWV 4/3	4 ▪ 44*	I/9 ▪ 20
Den Vater dort oben (Choral)	BWV 292	18 ▪ 463*	III/2.2 ▪ 141
Denk nicht in deiner Drangsalshitze (Recitativo)	BWV 93/5	7 ▪ 49*	I/17.2 ▪ 25
Denket doch, ihr Menschenkinder (Choral)	BWV deest	18 ▪ 69*	III/2.1 ▪ 31
Denket doch, ihr Menschenkinder (Choral)	BWV deest	18 ▪ 539*	III/2.2 ▪ 217
Denn du willst kein Opfer haben (Versus 12)	BWV 1083/12	17 ▪ 498*	I/41 ▪ 224
Denn Gott verlässet keinen (Recitativo)	BWV 107/2	7 ▪ 231*	I/18 ▪ 71
Denn ich weiß dies und glaub es ganz gewiß (Recitativo)	BWV 95/6	9 ▪ 128*	I/23 ▪ 102
Der alte Drache brennt vor Neid (Aria)	BWV 130/3	12 ▪ 173*	I/30 ▪ 27
Der alte Drache brennt vor Neid (Aria, Rekonstruktion der Streicherfassung)	BWV 130/3	12 ▪ 194*	I/30 ▪ 48
Der du bist dem Vater gleich (Chorale endgültige Fassung)	BWV 36/6	1 ▪ 91*	I/1 ▪ 69
Der du bist drei in Einigkeit (Choral)	BWV 293	18 ▪ 411*	III/2.2 ▪ 89
Der ewig reiche Gott (Duetto)	BWV 192/2	14 ▪ 408*	I/34 ▪ 132
Der Ewigkeit saphirnes Haus (Aria)	BWV 198/8	16 ▪ 254*	I/38 ▪ 232
<i>Der Friede sei mit dir</i>	BWV 158	4 ▪ 267*	I/10 ▪ 129
Der Friede sei mit dir (Recitativo)	BWV 158/1	4 ▪ 269*	I/10 ▪ 131
Der Geist hilft unser Schwachheit auf (Motette)	BWV 226	17 ▪ 575*	III/1 ▪ 39
Der Gerechte kommt um (Chorus), nach der J. Kuhnau zugeschriebenen Motette <i>Tristis est anima mea</i>	BWV deest,	17 ▪ 401*	I/41 ▪ 127
Der Glanz der höchsten Herrlichkeit (Recitativo)	BWV 91/2	1 ▪ 301*	I/2 ▪ 151
Der Glaube ist das Pfand der Liebe (Aria)	BWV 37/2	5 ▪ 114*	I/12 ▪ 90
Der Glaube schafft der Seele Flügel (Aria)	BWV 37/5	5 ▪ 119*	I/12 ▪ 95
Der Glocken bebendes Getön (Recitativo)	BWV 198/4	16 ▪ 232*	I/38 ▪ 210
Der Gnade unermesslichs Wesen (Recitativo)	BWV 121/3	1 ▪ 466*	I/3.1 ▪ 68
Der Gott, der mir hat versprochen (Choral)	BWV 13/3	2 ▪ 629*	I/5 ▪ 239
Der Heiland ist gekommen (Recitativo)	BWV 61/2	1 ▪ 32*	I/1 ▪ 10
Der Heiland ist gesetzt (Recitativo)	BWV 152/3	2 ▪ 37*	I/3.2 ▪ 13
Der Heiland ist gesetzt (Recitativo, orig. Schlüsselung)	BWV 152/3	2 ▪ 59*	I/3.2 ▪ 35
Der Heiland kennet ja die Seinen (Aria)	BWV 109/5	10 ▪ 221*	I/25 ▪ 195
Der Heiland nimmt die Sünder an (Recitativo)	BWV 113/6	8 ▪ 134*	I/20 ▪ 108
Der Heiland sendet ja die Seinen (Recitativo)	BWV 139/3	10 ▪ 449*	I/26 ▪ 119
Der Herold kömmt und meldt den König an (Recitativo)	BWV 30/4	12 ▪ 103*	I/29 ▪ 81
<i>Der Herr denket an uns</i>	BWV 196	14 ▪ 21*	I/33 ▪ 1
Der Herr denket an uns (Sinfonia)	BWV 196/1	14 ▪ 23*	I/33 ▪ 3
Der Herr denket an uns (Chor)	BWV 196/2	14 ▪ 25*	I/33 ▪ 5
Der Herr hat große Ding an uns getan (Recitativo)	BWV 69/4	13 ▪ 424*	I/32.2 ▪ 158
Der Herr hat Guts an uns getan (Chor)	BWV 119/7	13 ▪ 195*	I/32.1 ▪ 173
Der Herr ist gut: Allein der Schösser (Recitativo)	BWV 212/5	16 ▪ 486*	I/39 ▪ 158
Der Herr ist König ewiglich (Aria)	BWV 143/5	2 ▪ 317*	I/4 ▪ 181
Der Herr ist mein getreuer Hirt (Choral)	BWV 85/3	4 ▪ 466*	I/11.1 ▪ 168
Der Herr ist mein getreuer Hirt (Choral)	BWV 104/6	4 ▪ 454*	I/11.1 ▪ 156
<i>Der Herr ist mein getreuer Hirt</i>	BWV 112	4 ▪ 477*	I/11.1 ▪ 179
Der Herr ist mein getreuer Hirt (Chor)	BWV 112/1	4 ▪ 479*	I/11.1 ▪ 181
Der Herr ist mein getreuer Hirt (Choral)	BWV 112/5	18 ▪ 109*	III/2.1 ▪ 71
Der Herr ist mein getreuer Hirt (Choral)	BWV 112/5	18 ▪ 524*	III/2.2 ▪ 202
Der Herr ist noch und nimmer nicht (Recitativo)	BWV 117/5	14 ▪ 448*	I/34 ▪ 172
Der Herr segne euch je mehr und mehr (Duetto)	BWV 196/4	14 ▪ 33*	I/33 ▪ 13
Der Herr, Herr unser Gott sei mit euch (Recitativo)	BWV 120a/7	14 ▪ 134*	I/33 ▪ 114
Der Himmel bleibt mir gewiß (Recitativo)	BWV 64/6	1 ▪ 526*	I/3.1 ▪ 128
<i>Der Himmel lacht, die Erde jubiliert</i>	BWV 31	4 ▪ 65*	I/9 ▪ 41
Der Himmel lacht, die Erde jubiliert (Sonata)	BWV 31/1	4 ▪ 67*	I/9 ▪ 43
Der Himmel lacht, die Erde jubiliert (Chorus)	BWV 31/2	4 ▪ 84*	I/9 ▪ 60
Der höchste Hirte sorgt vor mich (Recitativo)	BWV 104/2	4 ▪ 440*	I/11.1 ▪ 142
Der Höchste läßt mich seinen Willen wissen (Recitativo)	BWV 45/2	7 ▪ 379*	I/18 ▪ 219
Der höchsten Allmacht Wunderhand (Recitativo)	BWV 147/8	11 ▪ 547*	I/28.2 ▪ 113
Der Hüter Israel entschläft noch schlummert nicht (Recitativo)	BWV 193/2	13 ▪ 241*	I/32.1 ▪ 219
Der Leib zwar in der Erden (Choral, Fassung A)	BWV 161/6	9 ▪ 57*	I/23 ▪ 31
Der Leib zwar in der Erden (Choral, Fassung B)	BWV 161/6	9 ▪ 89*	I/23 ▪ 63
Der lieben Sonnen Licht und Pracht (geistl. Lied)	BWV 446	18 ▪ 144*	III/2.1 ▪ 106
Der Mensch ist Kot, Staub, Asch und Erde (Recitativo)	BWV 47/3	9 ▪ 377*	I/23 ▪ 351
Der Menschen Gunst und Macht wird wenig nützen (Recitativo e Corale)			

	BWV 126/3	3	• 374*	I/7	• 172
Der reiche Gott (Recitativo)	BWV 39/2	6	• 241*	I/15	• 215
Der schädlichen Dornen unendliche Zahl (Aria)	BWV 181/3	3	• 344*	I/7	• 142
Der Schluß ist schon gemacht (Recitativo, Fassung A)	BWV 161/4	9	• 43*	I/23	• 17
Der Schluß ist schon gemacht (Recitativo, Fassung B)	BWV 161/4	9	• 75*	I/23	• 49
Der Sünden Wust hat mich nicht nur befleckt (Recitativo)	BWV 5/2	9	• 559*	I/24	• 155
Der Tag ist hin, die Sonne gehet nieder (geistl. Lied)	BWV 447	18	• 146*	III/2.1	• 108
Der Tag mit seinem Lichte (geistl. Lied)	BWV 448	18	• 148*	III/2.1	• 110
Der Tag mit seinem Lichte (Choral)	BWV 448*	18	• 617*	III/3	• 63
Der Tag, der dich vor dem gebar (Aria)	BWV 36c/5	16	• 354*	I/39	• 26
Der Tag, der ist so freudenreich (Choral)	BWV 294	18	• 412*	III/2.2	• 90
Der Tod bleibt doch der menschlichen Natur verhaßt / Selig sind die Toten (Recitativo)					
	BWV 60/4	11	• 48*	I/27	• 24
Der Vater hat ihm ja (Recitativo)	BWV 43/8	5	• 182*	I/12	• 158
Der Zeiten Herr hat viel vergnügte Stunden (Aria)	BWV 134a/6	15	• 93*	I/35	• 73
Der zeitlichen Ehrn will ich gern entbehren (Choral)	BWV 47/5	9	• 386*	I/23	• 360
Des Heiligen Geistes reiche Gnad (Choral)	BWV 295	18	• 442*	III/2.2	• 120
Des Herren Hand ist ja noch nicht verkürzt (Recitativo)	BWV 109/2	10	• 214*	I/25	• 188
Des Höchsten Gegenwart allein (Aria)	BWV 194/8	12	• 537*	I/31	• 209
Des Höchsten Güt und Treu (Recitativo)	BWV 10/3	11	• 602*	I/28.2	• 168
Des Höchsten Güte wird von Tag zu Tage neu (Recitativo)	BWV 90/2	11	• 92*	I/27	• 68
Des Vaters Stimme ließ sich hören (Aria)	BWV 7/4	12	• 68*	I/29	• 46
Des Weibes Samen kam (Recitativo)	BWV 167/4	12	• 39*	I/29	• 17
Dich bet ich an, mein höchster Gott (geistl. Lied)	BWV 449	18	• 198*	III/2.1	• 160
Dich bet ich an, mein höchster Gott (Choral)	BWV 449*	18	• 630*	III/3	• 76
Dich erzürmt mein Tun und Lassen (Versus 4)	BWV 1083/4	17	• 457*	I/41	• 183
Dich hab ich je und je geliebet (Aria)	BWV 49/6	10	• 165*	I/25	• 139
Die Armen sind verstört (Recitativo)	BWV 2/4	6	• 366*	I/16	• 100
Die Armen will der Herr umarmen (Aria)	BWV 186/8	7	• 199*	I/18	• 39
Die Armut, so Gott auf sich nimmt (Aria, Duetto)	BWV 91/5	1	• 307*	I/2	• 157
Die Art verruchter Sünden (Recitativo)	BWV 54/2	7	• 169*	I/18	• 9
Die bittere Leidenszeit beginnet abermal (geistl. Lied)	BWV 450	18	• 172*	III/2.1	• 134
Die Eigenliebe schmeichelt sich (Recitativo, 1. Fassung)	BWV 185/4	6	• 525*	I/17.1	• 17
Die Eigenliebe schmeichelt sich (Recitativo, 4. Fassung)	BWV 185/4	6	• 548*	I/17.1	• 40
<i>Die Elenden sollen essen</i>	BWV 75	6	• 111*	I/15	• 85
Die Elenden sollen essen (Chor)	BWV 75/1	6	• 113*	I/15	• 87
Die Engel, welche sich zuvor (Recitativo)	BWV 122/3	2	• 88*	I/3.2	• 64
Die Feind sind all in deiner Hand (Choral)	BWV 178/7	7	• 356*	I/18	• 196
<i>Die Freude reget sich</i>	BWV 36b	16	• 277*	I/38	• 255
Die Freude reget sich (Chorus)	BWV 36b/1	16	• 279*	I/38	• 257
Die Freude wird zur Traurigkeit (Recitativo)	BWV 26/3	11	• 73*	I/27	• 49
Die Freunde sind vergnügt (Recitativo)	BWV 36b/4	16	• 295*	I/38	• 273
Die ganze Welt ist nur ein Hospital (Recitativo)	BWV 25/2	8	• 413*	I/21	• 101
Die güldne Sonne (geistl. Lied)	BWV 451	18	• 142*	III/2.1	• 104
Die Heuchelei ist eine Brut (Recitativo)	BWV 24/4	6	• 573*	I/17.1	• 65
<i>Die Himmel erzählen die Ehre Gottes</i>	BWV 76	6	• 267*	I/16	• 1
Die Himmel erzählen die Ehre Gottes (Chor)	BWV 76/1	6	• 269*	I/16	• 3
Die Himmel selber sind nicht rein (Recitativo)	BWV 136/4	7	• 311*	I/18	• 151
Die Himmelssüßigkeit, der Auserwählten Lust (Recitativo)	BWV 123/2	2	• 470*	I/5	• 80
Die himmlische Vorsicht der ewigen Güte (Chorus)	BWV 206/11	15	• 374*	I/36	• 214
Die höchste Herrlichkeit und Pracht (Recitativo)	BWV 26/5	11	• 81*	I/27	• 57
Die Hoffnung wart' der rechten Zeit (Choral)	BWV 86/6	5	• 84*	I/12	• 60
Die Hoffnung wart' der rechten Zeit (Choral)	BWV 186/11	7	• 211*	I/18	• 51
Die Katze läßt das Mäusen nicht (Chorus)	BWV 211/10	17	• 247*	I/40	• 221
Die Knechtsgestalt, die Not, der Mangel (Recitativo)	BWV 186/2	7	• 184*	I/18	• 24
Die Kön'ge aus Saba kamen dar (Choral)	BWV 65/2	2	• 418*	I/5	• 28
Die Liebe führt mit sanften Schritten (Aria)	BWV 36c/3	16	• 349*	I/39	• 21
Die Liebe zieht mit sanften Schritten (Aria, ältere Fassung)	BWV 36/2	1	• 52*	I/1	• 30
Die Liebe zieht mit sanften Schritten (Aria endgültige Fassung)	BWV 36/3	1	• 82*	I/1	• 60
Die Macht der Welt verlieret sich (Recitativo)	BWV 188/5	10	• 314*	I/25	• 288
Die Nacht ist kommen (Choral)	BWV 296	18	• 458*	III/2.2	• 136
Die Obrigkeit ist Gottes Gabe (Aria)	BWV 119/5	13	• 191*	I/32.1	• 169
Die Redlichkeit ist eine von den Gottesgaben (Recitativo)	BWV 24/2	6	• 562*	I/17.1	• 54
Die Schätzbarkeit der weiten Erden (Aria)	BWV 204/4	17	• 116*	I/40	• 90
Die schäumenden Wellen von Belials Bächen (Aria)	BWV 81/3	3	• 141*	I/6	• 117
Die Schlange, so im Paradies (Recitativo)	BWV 40/5	1	• 439*	I/3.1	• 41
Die Seele ruht in Jesu Händen (Aria)	BWV 127/3	3	• 529*	I/8.1	• 137
Die Sonn hat sich mit ihrem Glanz gewendet (Choral)	BWV 297	18	• 459*	III/2.2	• 137

Die stille Pleiße spielt mit ihren kleinen Wellen (Recitativo)	BWV 207a/2	15 ▪ 438*	I/37 ▪ 34
Die Sünd hat uns verderbet sehr (Recitativo + Choral)	BWV 101/5	7 ▪ 626*	I/19 ▪ 216
Die Sünd macht Leid (Choral)	BWV 40/3	1 ▪ 430*	I/3.1 ▪ 32
Die sündige Geburt (Recitativo)	BWV 165/2	6 ▪ 35*	I/15 ▪ 9
Die Töchter Zion sind fröhlich (Chor), Bearb. aus der Kantate <i>Der Herr ist König</i> (TVWV deest) von G. Ph. Telemann		17 ▪ 429*	I/41 ▪ 155
Die weiche Wollust locket zwar (Recitativo)	BWV 213/8	15 ▪ 212*	I/36 ▪ 52
Die Welt bekümmert sich (Recitativo + Choral)	BWV 94/5	7 ▪ 478*	I/19 ▪ 68
Die Welt ist wie ein Rauch und Schatten (Aria)	BWV 94/2	7 ▪ 466*	I/19 ▪ 56
Die Welt kann ihre Lust und Freud (Aria)	BWV 94/6	7 ▪ 481*	I/19 ▪ 71
Die Welt mit allen Königreichen (Aria)	BWV 59/4	5 ▪ 318*	I/13 ▪ 80
Die Welt sucht Ehr und Ruhm (Recitativo + Choral)	BWV 94/3	7 ▪ 468*	I/19 ▪ 58
Die Welt wird wieder neu (Recitativo)	BWV 202/2	17 ▪ 33*	I/40 ▪ 7
Die Welt, das Sündenhaus (Recitativo)	BWV 170/2	7 ▪ 92*	I/17.2 ▪ 68
Die Wohnung ist bereit (Recitativo)	BWV 74/3	5 ▪ 342*	I/13 ▪ 104
Die Wunden, Nägel, Kron und Grab (Recitativo)	BWV 78/5	8 ▪ 450*	I/21 ▪ 138
<i>Die Zeit, die Tag und Jahre macht</i>	BWV 134a	15 ▪ 69*	I/35 ▪ 49
Die Zeit, die Tag und Jahre macht (Recitativo)	BWV 134a/1	15 ▪ 71*	I/35 ▪ 51
Dies hat Gott klar mit Worten (Recitativo)	BWV 7/3	12 ▪ 67*	I/29 ▪ 45
Dies ist die Stimme meines Freundes (Recitativo)	BWV 154/6	2 ▪ 495*	I/5 ▪ 105
Dies ist ein Tag, den selbst der Herr gemacht (Recitativo)	BWV 122/5	2 ▪ 95*	I/3.2 ▪ 71
Dies sind die heiligen zehn Gebot (Choral)	BWV 298	18 ▪ 394*	III/2.2 ▪ 72
Dir zu Liebe, wert es Herze (Lied)	BWV Anh. 41	18 ▪ 655*	III/3 ▪ 101
Dir, dir, Jehova, will ich singen (Choral)	BWV 299	18 ▪ 49*	III/2.1 ▪ 11
Dir, dir, Jehova, will ich singen (Choral)	BWV 299	18 ▪ 443*	III/2.2 ▪ 121
Dir, dir, Jehova, will ich singen (Choral)	BWV 299*	18 ▪ 633*	III/3 ▪ 79
Dir, dir, Jehova, will ich singen (geistl. Lied)	BWV 452	18 ▪ 200*	III/2.1 ▪ 162
Dir, dir, Jehova, will ich singen (Choral)	BWV 452*	18 ▪ 633*	III/3 ▪ 79
Dir, Herr, ist niemand gleich (Recitativo)	BWV 110/3	1 ▪ 265*	I/2 ▪ 115
Dir, Jesu, Gottes Sohn, sei Preis (Schlußchoral der Motette <i>Ich lasse dich nicht</i> )	BWV Anh. 159	18 ▪ 566*	III/3 ▪ 12
Doch ach! welch schweres Ungemach (Recitativo)	BWV 124/4	2 ▪ 526*	I/5 ▪ 136
Doch bildet euch, o Sünder, ja nicht ein (Recitativo)	BWV 46/4	7 ▪ 573*	I/19 ▪ 163
Doch bin und bleibe ich vergnügt (Aria)	BWV 150/3	17 ▪ 285*	I/41 ▪ 11
Doch fasse dich, dein Glanz (Recitativo)	BWV 210/7	16 ▪ 476*	I/39 ▪ 148
Doch Gott muß mir genädig sein (Recitativo, Leipziger Fassung)	BWV 199/3	8 ▪ 57*	I/20 ▪ 31
Doch Gott muß mir genädig sein (Recitativo, Weimarer Erstfassung)	BWV 199/3	8 ▪ 35*	I/20 ▪ 9
Doch Gottes Auge sieht auf uns (Recitativo)	BWV 90/4	11 ▪ 101*	I/27 ▪ 77
Doch, haltet ein (Recitativo)	BWV 210/3	17 ▪ 71*	I/40 ▪ 45
Doch Jesus will auch bei der Strafe (Aria)	BWV 46/5	7 ▪ 574*	I/19 ▪ 164
Doch, Königin! du stirbst nicht (Chorus ultimus)	BWV 198/10	16 ▪ 263*	I/38 ▪ 241
Doch meint es auch dabei (Recitativo)	BWV 169/6	9 ▪ 507*	I/24 ▪ 103
Doch mußte das Gesetz erfüllet werden (Recitativo)	BWV 9/4	7 ▪ 138*	I/17.2 ▪ 114
Doch scheint fast, daß mich der Feinde Rest (Recitativo)	BWV 67/5	4 ▪ 340*	I/11.1 ▪ 42
Doch weichet, ihr tollen, vergeblichen Sorgen (Aria, 1. Fassung)	BWV 8/4	9 ▪ 173*	I/23 ▪ 147
Doch weichet, ihr tollen, vergeblichen Sorgen (Aria, 2. Fassung)	BWV 8/4	9 ▪ 231*	I/23 ▪ 205
Doch weil der Feind bei Tag und Nacht (Recitativo)	BWV 41/5	2 ▪ 232*	I/4 ▪ 96
Doch wie erblickt es dich in deiner Krippen (Recitativo)	BWV 121/5	1 ▪ 477*	I/3.1 ▪ 79
Doch würke selbst den Dank in unserm Munde (Recitativo)	BWV 134/5	4 ▪ 228*	I/10 ▪ 90
Doch würke selbst den Dank in unserm Munde (Recitativo, Varianten der ersten Fassung)	BWV 134/5	4 ▪ 247*	I/10 ▪ 109
Drum fahrt nur immer hin (Choral)	BWV 123/6	2 ▪ 478*	I/5 ▪ 88
Drum folget Gott und seinem Triebe (Recitativo)	BWV 197/4	14 ▪ 173*	I/33 ▪ 153
Drum ich mich ihm ergebe (Aria)	BWV 107/6	7 ▪ 244*	I/18 ▪ 84
Drum so laßt uns immerdar (Choral)	BWV 115/6	10 ▪ 384*	I/26 ▪ 54
Drum sucht auch Amor sein Vergnügen (Recitativo)	BWV 202/4	17 ▪ 36*	I/40 ▪ 10
Drum wenn der Tod zuletzt den Geist (Recitativo)	BWV 111/5	3 ▪ 79*	I/6 ▪ 55
Drum will ich, weil ich lebe noch (Choral)	BWV 153/9	2 ▪ 352*	I/4 ▪ 216
Drum wir auch billig fröhlich sein (Choral)	BWV 145/5	4 ▪ 266*	I/10 ▪ 128
Drum, angenehmes Wiederau (Recitativo)	BWV 30a/12	16 ▪ 444*	I/39 ▪ 116
Du bereitest für mir einen Tisch (Duetto)	BWV 112/4	4 ▪ 504*	I/11.1 ▪ 206
Du bist ein Geist, der lehret (Choral)	BWV 183/5	5 ▪ 226*	I/12 ▪ 202
Du bist es ja, o hochverdienter Mann (Recitativo)	BWV 36c/4	16 ▪ 353*	I/39 ▪ 25
Du bist geboren mir zugute (Aria)	BWV 68/4	5 ▪ 485*	I/14 ▪ 49
Du bist, mein Gott, der Geber aller Gaben (Recitativo)	BWV 163/2	10 ▪ 413*	I/26 ▪ 83
Du böses Kind, du loses Mädchen (Recitativo)	BWV 211/3	17 ▪ 227*	I/40 ▪ 201
Du Friedefürst, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 67/7	4 ▪ 358*	I/11.1 ▪ 60
Du Friedefürst, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 67/7	18 ▪ 48*	III/2.1 ▪ 10

Du Friedefürst, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 67/7	18	• 347*	III/2.2	• 25
<i>Du Friedefürst, Herr Jesu Christ</i>	BWV 116	11	• 103*	I/27	• 79
Du Friedefürst, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 116/1	11	• 105*	I/27	• 81
Du Friedefürst, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 143/2	2	• 311*	I/4	• 175
Du großer Schmerzensmann (Choral)	BWV 300	18	• 416*	III/2.2	• 94
Du guter Midas, geh nun hin (Recitativo)	BWV 201/14	17	• 207*	I/40	• 181
Du hast uns, Herr, von allen Straßen (Recitativo)	BWV 76/6	6	• 324*	I/16	• 58
Du hast wohl recht (Recitativo)	BWV 212/19	16	• 506*	I/39	• 178
Du Herr, du krönst allein das Jahr mit deinem Gut (Aria)	BWV 187/3	7	• 272*	I/18	• 112
<i>Du Hirte Israel, höre</i>	BWV 104	4	• 411*	I/11.1	• 113
Du Hirte Israel, höre (Chor)	BWV 104/1	4	• 413*	I/11.1	• 115
Du Lebensfürst, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 43/11	5	• 188*	I/12	• 164
Du Lebensfürst, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 43/11	18	• 112*	III/2.1	• 74
Du Lebensfürst, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 248/12	18	• 121*	III/2.1	• 83
Du Lebensfürst, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 248/12	18	• 529*	III/2.2	• 207
Du machst, o Tod, mir nun nicht ferner bange (Aria)	BWV 114/5	9	• 338*	I/23	• 312
Du mußt glauben, du mußt hoffen (Aria)	BWV 155/2	2	• 567*	I/5	• 177
<i>Du sollt Gott, deinen Herren, lieben</i>	BWV 77	8	• 313*	I/21	• 1
Du sollt Gott, deinen Herren, lieben (Chor)	BWV 77/1	8	• 315*	I/21	• 3
Du sprichst zwar, lieber Gott, zu meiner Seelen Ruh (Recitativo)	BWV 153/4	2	• 339*	I/4	• 203
Du süße Lieb, schenk uns deine Gunst (Choral)	BWV 197/5	14	• 174*	I/33	• 154
Du süße Liebe, schenk uns deine Gunst (Choral)	BWV 169/7	9	• 508*	I/24	• 104
Du süßer Jesus-Name du (Recitativo)	BWV 171/3	2	• 289*	I/4	• 153
Du teurer Gottessohn (Recitativo)	BWV 151/4	1	• 584*	I/3.1	• 186
<i>Du wahrer Gott und Davids Sohn</i> (Fassung in c-Moll)	BWV 23	3	• 425*	I/8.1	• 33
<i>Du wahrer Gott und Davids Sohn</i> (Fassung in h-Moll)	BWV 23	3	• 461*	I/8.1	• 69
Du wahrer Gott und Davids Sohn (Aria Duetto, Fassung c-Moll)	BWV 23/1	3	• 427*	I/8.1	• 35
Du wahrer Gott und Davids Sohn (Aria Duetto, Fassung h-Moll)	BWV 23/1	3	• 463*	I/8.1	• 71
Du wahrer Gottes und Marien Sohn (Recitativo)	BWV 1/2	11	• 477*	I/28.2	• 43
Du wirst mich nach der Angst auch wiederum erquicken (Recitativo)	BWV 103/4	4	• 580*	I/11.2	• 50
Du wollest dem Feinde nicht geben (Chor)	BWV 71/6	13	• 51*	I/32.1	• 29
Du wollest dem Feinde nicht geben (Chor, Kammerton)	BWV 71/6	13	• 115*	I/32.1	• 93
Du, o schönes Weltgebäude (Choral)	BWV 56/5	18	• 370*	III/2.2	• 48
Du, o schönes Weltgebäude (Choral)	BWV 301	18	• 402*	III/2.2	• 80
Durch Adams Fall ist ganz verderbt (Choral, in a)	BWV 18/5	18	• 393*	III/2.2	• 71
Durch die von Eifer entflammeten Waffen (Aria)	BWV 215/7	15	• 541*	I/37	• 137
Durch mächtige Kraft (Air)	BWV 71/5	13	• 48*	I/32.1	• 26
Durch mächtige Kraft (Air, Kammerton)	BWV 71/5	13	• 112*	I/32.1	• 90
Durchlauchtigster, den Anhalt Vater nennt (Recitativo)	BWV 173a/5	15	• 134*	I/35	• 114
<i>Durchlauchtster Leopold</i>	BWV 173a	15	• 115*	I/35	• 95
Durchlauchtster Leopold (Recitativo)	BWV 173a/1	15	• 117*	I/35	• 97
Durchs Feuer wird das Silber rein (Aria)	BWV 2/5	6	• 368*	I/16	• 102
Ehr sei Gott in dem höchsten Thron (Choral)	BWV 33/6	8	• 368*	I/21	• 56
Ehr sei ins Himmels Throne (Choral)	BWV 135/6	6	• 495*	I/16	• 229
Ehre sei Gott in der Höhe (Duetto)	BWV 110/5	1	• 269*	I/2	• 119
<i>Ehre sei Gott in der Höhe</i>	BWV 197a	1	• 213*	I/2	• 63
Ei nun! so will ich auch recht sanfte ruhn (Recitativo)	BWV 138/5	8	• 533*	I/22	• 31
Ei nun, mein Gott, so fall ich dir (Choral)	BWV 65/7	2	• 436*	I/5	• 46
Ei nun, mein Gott, so fall ich dir (Recitativo e Corale)	BWV 92/7	3	• 274*	I/7	• 72
Ei! wie schmeckt der Coffee süße (Aria)	BWV 211/4	17	• 228*	I/40	• 202
Eile, Herz, voll Freudigkeit (Aria)	BWV 83/3	11	• 249*	I/28.1	• 21
Eilt, ihr Stunden, kommt herbei (Aria)	BWV 30/10	12	• 121*	I/29	• 99
Eilt, ihr Stunden, wie ihr wollt (Aria)	BWV 30a/9	16	• 433*	I/39	• 105
Ein Adam mag sich voller Schrecken (Recitativo)	BWV 133/3	1	• 556*	I/3.1	• 158
Ein edler Mensch ist Perlenmuscheln gleich (Recitativo)	BWV 204/7	17	• 131*	I/40	• 105
<i>Ein feste Burg ist unser Gott</i>	BWV 80	12	• 399*	I/31	• 71
Ein feste Burg ist unser Gott (Chor)	BWV 80/1	12	• 401*	I/31	• 73
Ein feste Burg ist unser Gott (Choral)	BWV 80/8	18	• 67*	III/2.1	• 29
Ein feste Burg ist unser Gott (Choral)	BWV 80/8	18	• 484*	III/2.2	• 162
<i>Ein feste Burg ist unser Gott</i> (Fragment)	BWV 80b	12	• 393*	I/31	• 65
Ein feste Burg ist unser Gott (Choral)	BWV 80b/1	12	• 395*	I/31	• 67
Ein feste Burg ist unser Gott (Choral)	BWV 302	18	• 86*	III/2.1	• 48
Ein feste Burg ist unser Gott (Choral)	BWV 302	18	• 336*	III/2.2	• 14
Ein feste Burg ist unser Gott (Choral)	BWV 303	18	• 48*	III/2.1	• 10
Ein feste Burg ist unser Gott (Choral)	BWV 303	18	• 470*	III/2.2	• 148
Ein Fürst ist seines Landes Pan (Aria)	BWV 208/7	15	• 32*	I/35	• 12
Ein geheiligtes Gemüte (Aria)	BWV 173/2	5	• 440*	I/14	• 4

<i>Ein Herz, das seinen Jesum lebend weiß</i>	BWV 134	4	207*	I/10	69
Ein Herz, das seinen Jesum lebend weiß (Recitativo)	BWV 134/1	4	209*	I/10	71
Ein Herz, das seinen Jesum lebend weiß (Recitativo, Varianten der ersten Fassung)	BWV 134/1	4	246*	I/10	108
Ein Herz, in zärtlichem Empfinden (Recitativo)	BWV 36c/2	16	348*	I/39	20
Ein ird'scher Glanz, ein lieblich Licht (Recitativo)	BWV 1/4	11	483*	I/28.2	49
Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld (Choral, in As)	BWV 267	18	502*	III/2.2	180
Ein unbarmherziges Gerichte (Aria)	BWV 89/3	10	343*	I/26	13
Ein unbegreiflich Licht erfüllt den ganzen Kreis der Erden (Aria Duetto)	BWV 125/4	11	286*	I/28.1	58
<i>Ein ungefärbt Gemüte</i>	BWV 24	6	555*	I/17.1	47
Ein ungefärbt Gemüte (Aria)	BWV 24/1	6	557*	I/17.1	49
Eine Stimme läßt sich hören (Choral)	BWV 30/6	12	110*	I/29	88
Einer aber unter ihnen (Recitativo)	BWV 17/4	8	482*	I/21	170
Eins ist not, ach Herr, dies Eine (Choral)	BWV 304	18	74*	III/2.1	36
Eins ist not! ach Herr, dies Eine (Choral)	BWV 304	18	488*	III/2.2	166
Eins ist not! ach Herr, dies eine (geistl. Lied)	BWV 453	18	154*	III/2.1	116
Eins ist not, ach Herr, dies Eine (Choral)	BWV 453*	18	634*	III/3	80
Empfind ich Höllenangst und Pein (Aria)	BWV 3/3	2	607*	I/5	217
Endlich, endlich wird mein Joch (Aria)	BWV 56/3	9	597*	I/24	193
Entsetze dich, mein Herze, nicht (Aria)	BWV 111/2	3	68*	I/6	44
Entziehe dich eilends, mein Herze, der Welt (Aria Duetto)	BWV 124/5	2	527*	I/5	137
Entzückt uns beide (Duetto Aria)	BWV 208/12	15	44*	I/35	24
Er denket der Barmherzigkeit (Duetto e Corale)	BWV 10/5	11	606*	I/28.2	172
Er hilft uns allen, alt und jung (Recitativo)	BWV 212/9	16	491*	I/39	163
Er ist das Heil und selge Licht (Choral)	BWV 125/6	11	293*	I/28.1	65
Er ist das Heil und selig Licht (Choral)	BWV 83/5	11	258*	I/28.1	30
Er ists, der ganz allein die Kelter hat getreten (Aria)	BWV 43/7	5	178*	I/12	154
Er kennt die rechten Freudenstunden (Aria Duetto)	BWV 93/4	7	45*	I/17.2	21
Er kommt, er kommt (Recitativo)	BWV 140/2	11	196*	I/27	172
Er richts zu seinen Ehren (Aria)	BWV 107/5	7	241*	I/18	81
<i>Er rufet seinen Schafen mit Namen</i>	BWV 175	5	583*	I/14	147
Er rufet seinen Schafen mit Namen (Recitativo)	BWV 175/1	5	585*	I/14	149
Er segnet, die den Herrn fürchten (Aria)	BWV 196/3	14	31*	I/33	11
Er sehnet sich nach unserm Schreien (Recitativo)	BWV 115/5	10	383*	I/26	53
Er will mir neben sich die Wohnung zubereiten (Recitativo)	BWV 43/10	5	187*	I/12	163
Er wolle meiner Sünden (Recitativo)	BWV 97/5	14	497*	I/34	221
Erbarm dich mein in solcher Last (Choral)	BWV 113/2	8	118*	I/20	92
Erbarm dich mein, o Herre Gott (Choral)	BWV 305	18	342*	III/2.2	20
Erbarme dich! jedoch nun (Recitativo)	BWV 55/4	10	400*	I/26	70
Erbarme dich! laß die Tränen dich erweichen (Aria)	BWV 55/3	10	396*	I/26	66
<i>Erforsche mich, Gott, und erfahre mein Herz</i>	BWV 136	7	289*	I/18	129
Erforsche mich, Gott, und erfahre mein Herz (Chorus)	BWV 136/1	7	291*	I/18	131
Erfreue dich, mein Herz (Recitativo)	BWV 151/2	1	578*	I/3.1	180
Erfreue dich, Seele, erfreue dich, Herze (Aria)	BWV 21/10	6	437*	I/16	171
<i>Erfreut euch, ihr Herzen</i>	BWV 66	4	139*	I/10	1
Erfreut euch, ihr Herzen (Chor)	BWV 66/1	4	141*	I/10	3
<i>Erfreute Zeit im neuen Bunde</i>	BWV 83	11	229*	I/28.1	1
Erfreute Zeit im neuen Bunde (Aria)	BWV 83/1	11	231*	I/28.1	3
Erfüllet, ihr himmlischen, göttlichen Flammen (Aria)	BWV 1/3	11	477*	I/28.2	43
Ergetzet auf Erden (Chorus)	BWV 134a/8	15	98*	I/35	78
Ergieße dich reichlich, du göttliche Quelle (Aria)	BWV 5/3	9	560*	I/24	156
Erhalt mein Herz im Glauben rein (Choral)	BWV 3/6	2	618*	I/5	228
Erhalt uns in der Wahrheit (Choral)	BWV 79/6	12	391*	I/31	63
Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (Choral)	BWV 6/6	18	362*	III/2.2	40
<i>Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort</i>	BWV 126	3	357*	I/7	155
Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort (Choral)	BWV 126/1	3	359*	I/7	157
<i>Erhöhtes Fleisch und Blut</i>	BWV 173	5	437*	I/14	1
Erhöhtes Fleisch und Blut (Recitativo)	BWV 173/1	5	439*	I/14	3
Erholet euch, betrübte Sinnen (Aria)	BWV 103/5	4	581*	I/11.2	51
Erleucht auch unser Sinn und Herz (Choral)	BWV 116/6	11	130*	I/27	106
Erleuchtet Haupt, so bleibe fernerweit (Recitativo)	BWV 210/9	16	477*	I/39	149
Ermuntert euch, furchtsam und schüchterne Sinne (Aria)	BWV 176/5	6	59*	I/15	33
Ermuntre dich, dein Heiland klopft (Aria)	BWV 180/2	10	110*	I/25	84
Ermuntre dich, mein schwacher Geist (Choral)	BWV 43/11	18	379*	III/2.2	57
Ermuntre dich, mein schwacher Geist (Choral)	BWV 248/12	18	130*	III/2.1	92
Ermuntre dich, mein schwacher Geist	BWV 248/12	18	329*	III/2.2	7
Ermuntre dich, mein schwacher Geist (geistl. Lied)	BWV 454	18	162*	III/2.1	124

Ermuntre dich, mein schwacher Geist (Choral)	BWV 454*	18 ▪ 635*	III/3 ▪ 81
Erschallet, ihr Himmel (Chorus)	BWV 134/6	4 ▪ 230*	I/10 ▪ 92
<i>Erschallet, ihr Lieder</i> (C-Dur-Fassung)	BWV 172	5 ▪ 271*	I/13 ▪ 33
<i>Erschallet, ihr Lieder</i> (D-Dur-Fassung)	BWV 172	5 ▪ 239*	I/13 ▪ 1
Erschallet, ihr Lieder (Coro, C-Dur)	BWV 172/1	5 ▪ 273*	I/13 ▪ 35
Erschallet, ihr Lieder (Coro, D-Dur)	BWV 172/1	5 ▪ 241*	I/13 ▪ 3
Erschienen ist der herrlich Tag (Choral)	BWV 67/4	4 ▪ 339*	I/11.1 ▪ 41
Erschienen ist der herrliche Tag (Choral, in e)	BWV 145/5	18 ▪ 334*	III/2.2 ▪ 12
Erschienen ist der herrliche Tag (Choral)	BWV 145/5	18 ▪ 536*	III/2.2 ▪ 214
Erschrecke doch (Aria)	BWV 102/5	7 ▪ 678*	I/19 ▪ 268
Erschrecket, ihr verstockten Sünder (Recitativo)	BWV 70/2	11 ▪ 147*	I/27 ▪ 123
Erschüttere dich nur nicht (Aria)	BWV 99/3	8 ▪ 568*	I/21 ▪ 66
Erspare den Verdruß (Recitativo)	BWV 216/4	17 ▪ 55*	I/40 ▪ 29
Erstanden ist der heilige Christ (Choral)	BWV 306	18 ▪ 422*	III/2.2 ▪ 100
Ertöt uns durch dein Güte (Corale)	BWV 22/5	3 ▪ 421*	I/8.1 ▪ 29
Ertöt uns durch dein Güte (Choral)	BWV 96/6	9 ▪ 462*	I/24 ▪ 58
Ertöt uns durch dein Güte (Choral)	BWV 164/6	8 ▪ 390*	I/21 ▪ 78
Erwäge doch, Kind Gottes (Recitativo)	BWV 80/3	12 ▪ 440*	I/31 ▪ 112
Erwählt sich Gott die heiligen Hütten (Recitativo)	BWV 34/4	5 ▪ 409*	I/13 ▪ 171
Erwünschter Tag, sei, Seele, wieder froh (Recitativo)	BWV 31/3	4 ▪ 108*	I/9 ▪ 84
<i>Erwünschtes Freudenlicht</i>	BWV 184	5 ▪ 555*	I/14 ▪ 119
Erwünschtes Freudenlicht (Recitativo)	BWV 184/1	5 ▪ 557*	I/14 ▪ 121
Erwürgtes Lamm, das die verwahrten Siegel (geistl. Lied)	BWV 455	18 ▪ 222*	III/2.1 ▪ 184
Es ärgre sich die kluge Welt (Recitativo)	BWV 152/5	2 ▪ 42*	I/3.2 ▪ 18
Es ärgre sich die kluge Welt (Recitativo, orig. Schlüsselung)	BWV 152/5	2 ▪ 64*	I/3.2 ▪ 40
Es bleibt dabei, daß unser Herr der beste sei (Recitativo)	BWV 212/7	16 ▪ 488*	I/39 ▪ 160
Es bricht das Grab (Recitativo)	BWV 66/2	4 ▪ 160*	I/10 ▪ 22
Es bringt das rechte Jubeljahr (Choral)	BWV 122/6	2 ▪ 96*	I/3.2 ▪ 72
Es danke, Gott, und lobe dich (Choral)	BWV 69/6	13 ▪ 433*	I/32.2 ▪ 167
Es danke, Gott, und lobe dich (Choral)	BWV 76/14	6 ▪ 343*	I/16 ▪ 77
Es danken dir die Himmelsheer (Recitativo)	BWV 117/2	14 ▪ 442*	I/34 ▪ 166
Es dünket mich, ich seh dich kommen (Aria)	BWV 175/4	5 ▪ 589*	I/14 ▪ 153
<i>Es erhub sich ein Streit</i>	BWV 19	12 ▪ 201*	I/30 ▪ 55
Es erhub sich ein Streit (Chor)	BWV 19/1	12 ▪ 203*	I/30 ▪ 57
Es glänzet der Christen inwendiges Leben (geistl. Lied)	BWV 456	18 ▪ 216*	III/2.1 ▪ 178
Es halt es mit der blinden Welt (Aria)	BWV 94/7	7 ▪ 492*	I/19 ▪ 82
Es hat die Dunkelheit (Recitativo)	BWV 6/4	4 ▪ 200*	I/10 ▪ 62
<i>Es ist das Heil uns kommen her</i>	BWV 9	7 ▪ 115*	I/17.2 ▪ 91
Es ist das Heil uns kommen her (Coro)	BWV 9/1	7 ▪ 117*	I/17.2 ▪ 93
Es ist das Heil uns kommen her (Choral)	BWV 9/7	18 ▪ 90*	III/2.1 ▪ 52
Es ist das Heil uns kommen her (Choral)	BWV 9/7	18 ▪ 494*	III/2.2 ▪ 172
Es ist das Heil uns kommen her (Choral)	BWV 86/6	18 ▪ 325*	III/2.2 ▪ 3
Es ist das Heil uns kommen her (Choral)	BWV 155/5	18 ▪ 516*	III/2.2 ▪ 194
Es ist der alte Bund (Chor)	BWV 106/2d	14 ▪ 294*	I/34 ▪ 18
Es ist die Welt die große Wüstenei (Recitativo)	BWV 186/7	7 ▪ 197*	I/18 ▪ 37
<i>Es ist dir gesagt, Mensch, was gut ist</i>	BWV 45	7 ▪ 357*	I/18 ▪ 197
Es ist dir gesagt, Mensch, was gut ist (Chorus)	BWV 45/1	7 ▪ 359*	I/18 ▪ 199
<i>Es ist ein trotzig und verzagt Ding</i>	BWV 176	6 ▪ 43*	I/15 ▪ 17
Es ist ein trotzig und verzagt Ding (Chor)	BWV 176/1	6 ▪ 45*	I/15 ▪ 19
<i>Es ist euch gut, daß ich hingehe</i>	BWV 108	5 ▪ 41*	I/12 ▪ 17
Es ist euch gut, daß ich hingehe (Basso solo)	BWV 108/1	5 ▪ 43*	I/12 ▪ 19
Es ist genug, so nimm, Herr etc. (Choral)	BWV 60/5	18 ▪ 449*	III/2.2 ▪ 127
Es ist genug (Choral)	BWV 60/5	18 ▪ 75*	III/2.1 ▪ 37
Es ist genug, Herr, wenn es dir gefällt (Chorale)	BWV 60/5	11 ▪ 52*	I/27 ▪ 28
Es ist gewißlich an der Zeit (Choral)	BWV 248/59	18 ▪ 122*	III/2.1 ▪ 84
Es ist gewißlich an der Zeit (Choral)	BWV 248/59	18 ▪ 530*	III/2.2 ▪ 208
Es ist gewißlich an der Zeit (Choral)	BWV 307	18 ▪ 60*	III/2.1 ▪ 22
Es ist gewißlich an der Zeit (Choral)	BWV 307	18 ▪ 477*	III/2.2 ▪ 155
Es ist kein leeres Wort, kein ohne Grund erregtes Hoffen (Recitativo)	BWV 207/6	16 ▪ 166*	I/38 ▪ 144
<i>Es ist nichts Gesundes an meinem Leibe</i>	BWV 25	8 ▪ 391*	I/21 ▪ 79
Es ist nichts Gesundes an meinem Leibe (Chor)	BWV 25/1	8 ▪ 393*	I/21 ▪ 81
Es ist nichts Verdammliches (Recitativo)	BWV 74/6	5 ▪ 357*	I/13 ▪ 119
Es ist nun aus mit meinem Leben (geistl. Lied)	BWV 457	18 ▪ 250*	III/2.1 ▪ 212
Es ist nur fremdes Gut (Recitativo)	BWV 168/2	7 ▪ 507*	I/19 ▪ 97
Es ist und bleibt der Christen Trost (Aria)	BWV 44/6	5 ▪ 205*	I/12 ▪ 181
Es ist vollbracht (Aria)	BWV 159/4	3 ▪ 554*	I/8.1 ▪ 162
Es ist vollbracht! Vergiß ja nicht dies Wort (geistl. Lied)	BWV 458	18 ▪ 186*	III/2.1 ▪ 148
Es kann mir fehlen nimmermehr (Recitativo e Corale)	BWV 92/2	3 ▪ 259*	I/7 ▪ 57

Es kann mir nichts geschehen (Recitativo)	BWV 97/3	14 ▪ 491*	I/34 ▪ 215
Es kömmt aber die Zeit, daß, wer euch tötet (Chor)	BWV 44/2	5 ▪ 195*	I/12 ▪ 171
Es kommt der Helden Held (Recitativo)	BWV 43/6	5 ▪ 177*	I/12 ▪ 153
Es kömmt ein Tag (Aria)	BWV 136/3	7 ▪ 307*	I/18 ▪ 147
Es kostet viel, ein Christ zu sein (geistl. Lied)	BWV 459	18 ▪ 212*	III/2.1 ▪ 174
Es mag mir Leib und Geist verschmachten (Recitativo)	BWV 3/4	2 ▪ 611*	I/5 ▪ 221
Es muß die ganze Welt ein stummer Zeuge werden (Recitativo)	BWV 17/2	8 ▪ 476*	I/21 ▪ 164
Es nehme zehntausend Dukaten (Aria)	BWV 212/16	16 ▪ 503*	I/39 ▪ 175
<i>Es reißet euch ein schrecklich Ende</i>	BWV 90	11 ▪ 83*	I/27 ▪ 59
Es reißet euch ein schrecklich Ende (Aria)	BWV 90/1	11 ▪ 85*	I/27 ▪ 61
Es spricht der Unweisen Mund wohl (Choral)	BWV 308	18 ▪ 339*	III/2.2 ▪ 17
Es stehn vor Gottes Throne (Choral)	BWV 309	18 ▪ 417*	III/2.2 ▪ 95
Es streiten, es siegen / prangen die künftigen / vorigen Zeiten (Aria)	BWV 134a/4	15 ▪ 81*	I/35 ▪ 61
Es sucht der Antichrist (Recitativo)	BWV 44/5	5 ▪ 204*	I/12 ▪ 180
Es war ein wunderlicher Krieg (Versus 4)	BWV 4/5	4 ▪ 50*	I/9 ▪ 26
<i>Es wartet alles auf dich</i>	BWV 187	7 ▪ 251*	I/18 ▪ 91
Es wartet alles auf dich (Chorus)	BWV 187/1	7 ▪ 253*	I/18 ▪ 93
Es werden viele zu mir sagen (Arioso)	BWV 45/4	7 ▪ 386*	I/18 ▪ 226
Es will der Höchste sich ein Siegsgepräng bereiten (Recitativo)	BWV 43/2	5 ▪ 170*	I/12 ▪ 146
Es wird schier der letzte Tag herkommen (Choral)	BWV 310	18 ▪ 462*	III/2.2 ▪ 140
Es woll uns Gott genädig sein (Choral)	BWV 69/6	18 ▪ 514*	III/2.2 ▪ 192
Es woll uns Gott genädig sein (Choral)	BWV 76/7	6 ▪ 325*	I/16 ▪ 59
Es woll uns Gott genädig sein (Choral)	BWV 311	18 ▪ 334*	III/2.2 ▪ 12
Es woll uns Gott genädig sein (Choral)	BWV 312	18 ▪ 108*	III/2.1 ▪ 70
Es woll uns Gott genädig sein (Choral)	BWV 312	18 ▪ 524*	III/2.2 ▪ 202
Es wünsche sich die Welt (Recitativo)	BWV 190/4	2 ▪ 163*	I/4 ▪ 27
Ewigkeit, du machst mir bange (Aria)	BWV 20/3	6 ▪ 182*	I/15 ▪ 156
Fahr hin, abgöttische Zunft (Aria)	BWV 76/5	6 ▪ 315*	I/16 ▪ 49
<i>Falsche Welt, dir traue ich nicht</i>	BWV 52	10 ▪ 461*	I/26 ▪ 131
Falsche Welt, dir traue ich nicht (Sinfonia)	BWV 52/1	10 ▪ 463*	I/26 ▪ 133
Falsche Welt, dir traue ich nicht (Recitativo)	BWV 52/2	10 ▪ 477*	I/26 ▪ 147
Falscher Heuchler Ebenbild (Aria)	BWV 179/3	8 ▪ 92*	I/20 ▪ 66
Freilich trotz Augustus' Name (Aria)	BWV 215/3	15 ▪ 522*	I/37 ▪ 118
Freu dich sehr, o meine Seele (Choral)	BWV 25/6	18 ▪ 490*	III/2.2 ▪ 168
Freu dich sehr, o meine Seele (Choral, in G)	BWV 30/6	18 ▪ 364*	III/2.2 ▪ 42
Freu dich sehr, o meine Seele (Choral)	BWV 32/6	18 ▪ 340*	III/2.2 ▪ 18
Freu dich sehr, o meine Seele (Choral)	BWV 39/7	18 ▪ 119*	III/2.1 ▪ 81
Freu dich sehr, o meine Seele (Choral, in G)	BWV 39/7	18 ▪ 359*	III/2.2 ▪ 37
Freu dich sehr, o meine Seele (Choral)	BWV 70/7	11 ▪ 158*	I/27 ▪ 134
Freu dich sehr, o meine Seele (Choral)	BWV 146/8	4 ▪ 672*	I/11.2 ▪ 142
Freu dich sehr, o meine Seele (Choral, in G)	BWV 194/6	18 ▪ 357*	III/2.2 ▪ 35
<i>Freue dich, erlöste Schar</i>	BWV 30	12 ▪ 81*	I/29 ▪ 59
Freue dich, erlöste Schar (Chorus)	BWV 30/1	12 ▪ 83*	I/29 ▪ 61
Freue dich, geheiligte Schar (Chorus)	BWV 30/12	12 ▪ 125*	I/29 ▪ 103
Freuet euch, ihr Christen alle (Choral)	BWV 40/8	18 ▪ 328*	III/2.2 ▪ 6
Friede sei mit euch (Aria mit Chor)	BWV 67/6	4 ▪ 341*	I/11.1 ▪ 43
Friede über Israel (Tutti)	BWV 34/5	5 ▪ 410*	I/13 ▪ 172
Friede über Israel (Chorus)	BWV 34a/4	14 ▪ 73*	I/33 ▪ 53
Frische Schatten, meine Freude (Aria)	BWV 205/5	16 ▪ 64*	I/38 ▪ 42
Fromme Musen! meine Glieder (Aria)	BWV 214/5	15 ▪ 290*	I/36 ▪ 130
Führ auch mein Herz und Sinn (Choral)	BWV 5/7	9 ▪ 576*	I/24 ▪ 172
Führ auch mein Herz und Sinn (Choral)	BWV 163/6	10 ▪ 426*	I/26 ▪ 96
Fünzig Taler bares Geld (Aria)	BWV 212/12	16 ▪ 494*	I/39 ▪ 166
Für deinen Thron tret ich hiermit (Choral)	BWV 327	18 ▪ 515*	III/2.2 ▪ 193
Für Freuden laßt uns springen (Choral)	BWV 313	18 ▪ 415*	III/2.2 ▪ 93
Fürchte dich nicht (Arioso)	BWV 88/4.b	7 ▪ 73*	I/17.2 ▪ 49
Fürchte dich nicht, ich bin bei dir (Motette)	BWV 228	17 ▪ 643*	III/1 ▪ 107
Fürchte dich nicht, ich bin mit dir (Arioso)	BWV 153/3	2 ▪ 338*	I/4 ▪ 202
Fürst des Lebens, starker Streiter (Aria)	BWV 31/4	4 ▪ 109*	I/9 ▪ 85
Fürwahr, wenn mir das kömmt ein (Aria)	BWV 113/3	8 ▪ 121*	I/20 ▪ 95
Gebenedeiter Mund (Recitativo accompagnato)	BWV 147/2	11 ▪ 527*	I/28.2 ▪ 93
Gedenk an Jesu bitterm Tod! (Aria Duetto)	BWV 101/6	7 ▪ 628*	I/19 ▪ 218
Gedenk an uns mit deiner Liebe (Aria)	BWV 29/5	13 ▪ 305*	I/32.2 ▪ 39
Gedenk ich nur zurück (Recitativo)	BWV 69a/4	8 ▪ 189*	I/20 ▪ 163
Gedenk, Herr, jetzund an dein Amt – Halleluja (Coro)	BWV 143/7	2 ▪ 326*	I/4 ▪ 190
Gedenke doch, o Jesu (Recitativo)	BWV 116/3	11 ▪ 121*	I/27 ▪ 97
Geduld, der angenehme Tag (Recitativo)	BWV 30/11	12 ▪ 124*	I/29 ▪ 102
Gefürcht'ter Äolus, dem ich im Schoße sonsten liege (Recitativo)	BWV 205/4	16 ▪ 63*	I/38 ▪ 41

Geh, Welt! behalte nur das Deine (Recitativo)	BWV 64/3	1 • 517*	I/3.1 • 119
<i>Geist und Seele wird verwirret</i>	BWV 35	8 • 241*	I/20 • 215
Geist und Seele wird verwirret (Concerto)	BWV 35/1	8 • 243*	I/20 • 217
Geist und Seele wird verwirret (Aria)	BWV 35/2	8 • 265*	I/20 • 239
Geliebte Tugend, du allein (Recitativo)	BWV 213/10	15 • 216*	I/36 • 56
Geliebter Jesu, du allein (Aria)	BWV 16/5	2 • 260*	I/4 • 124
Gelobet sei der Herr Gott Israel (Recitativo)	BWV 167/2	12 • 32*	I/29 • 10
<i>Gelobet sei der Herr, mein Gott</i>	BWV 129	6 • 63*	I/15 • 37
Gelobet sei der Herr, mein Gott, der ewig lebet (Aria)	BWV 129/4	6 • 99*	I/15 • 73
Gelobet sei der Herr, mein Gott, mein Heil (Aria)	BWV 129/2	6 • 89*	I/15 • 63
Gelobet sei der Herr, mein Gott, mein Licht (Chorus)	BWV 129/1	6 • 65*	I/15 • 39
Gelobet sei der Herr, mein Gott, mein Trost (Aria)	BWV 129/3	6 • 92*	I/15 • 66
Gelobet sei Gott, gelobet sein Name (Aria)	BWV 30/3	12 • 93*	I/29 • 71
Gelobet seist du, Jesu Christ (Choral)	BWV 64/2	18 • 54*	III/2.1 • 16
Gelobet seist du, Jesu Christ (Choral)	BWV 64/2	18 • 414*	III/2.2 • 92
<i>Gelobet seist du, Jesu Christ</i>	BWV 91	1 • 281*	I/2 • 131
Gelobet seist du, Jesu Christ (Choral)	BWV 91/1	1 • 283*	I/2 • 133
Gelobet seist du, Jesu Christ (Choral)	BWV 91/6	18 • 127*	III/2.1 • 89
Gelobet seist du, Jesu Christ (Choral)	BWV 91/6	18 • 352*	III/2.2 • 30
Gelobet seist du, Jesu Christ (Choral)	BWV 248/2	18 • 123*	III/2.1 • 85
Gelobet seist du, Jesu Christ (Choral)	BWV 314	18 • 86*	III/2.1 • 48
Gelobet seist du, Jesu Christ (Choral)	BWV 314	18 • 493*	III/2.2 • 171
Genügsamkeit (Aria)	BWV 144/5	3 • 218*	I/7 • 16
Gerechter Gott, ach, rechnest du (Aria)	BWV 89/5	10 • 347*	I/26 • 17
<i>Geschwinde, ihr wirbelnden Winde. Der Streit zwischen Phoebus und Pan</i>	BWV 201	17 • 143*	I/40 • 117
Geschwinde, ihr wirbelnden Winde (Chorus)	BWV 201/1	17 • 145*	I/40 • 119
Gesegnet Land! glückselge Stadt (Recitativo)	BWV 119/2	13 • 180*	I/32.1 • 158
Gesegnete Christen, glückselige Herde (Aria)	BWV 184/2	5 • 561*	I/14 • 125
Gesetzt, es dau'erte der Verdammten Qual (Recitativo)	BWV 20/4	6 • 186*	I/15 • 160
Getrost! es faßt ein heiliger Leib des Höchsten unbegreiflichen Wesen (Aria)	BWV 133/2	1 • 549*	I/3.1 •
Getrost! mein Herz, erdulde deinen Schmerz (Recitativo)	BWV 153/7	2 • 346*	I/4 • 210
Gewaltige stößt Gott vom Stuhl (Aria)	BWV 10/4	11 • 602*	I/28.2 • 168
Gib dich zufrieden und sei stille (Choral)	BWV 315	18 • 76*	III/2.1 • 38
Gib dich zufrieden und sei stille (Choral)	BWV 315	18 • 483*	III/2.2 • 161
Gib dich zufrieden und sei stille (geistl. Lied)	BWV 460	18 • 226*	III/2.1 • 188
Gib mir dabei, mein Gott! ein Samariterherz (Recitativo)	BWV 77/4	8 • 331*	I/21 • 19
Gib, daß ich tu mit Fleiß (Choral)	BWV 45/7	7 • 397*	I/18 • 237
Gib, höchster Gott, auch hier dem Worte Kraft (Chorus)	BWV 34a/7	14 • 86*	I/33 • 66
Gib, Schöne, viel Söhne (Aria)	BWV 212/18	16 • 505*	I/39 • 177
<i>Gleichwie der Regen und Schnee vom Himmel fällt (Weimarer Fassung)</i>	BWV 18	3 • 283*	I/7 • 81
<i>Gleichwie der Regen und Schnee vom Himmel fällt (Leipziger Fassung)</i>	BWV 18	3 • 309*	I/7 • 107
Gleichwie der Regen und Schnee vom Himmel fällt (Sinfonia, Weimarer Fassung)	BWV 18/1	3 • 285*	I/7 • 83
Gleichwie der Regen und Schnee vom Himmel fällt (Sinfonia, Leipziger Fassung)	BWV 18/1	3 • 311*	I/7 • 109
Gleichwie der Regen und Schnee vom Himmel fällt (Recitativo, Weimarer Fassung)	BWV 18/2	3 • 293*	I/7 • 91
Gleichwie der Regen und Schnee vom Himmel fällt (Recitativo, Leipziger Fassung)	BWV 18/2	3 • 319*	I/7 • 117
Gleichwie die Regenwasser bald verfließen (Recitativo)	BWV 166/4	5 • 34*	I/12 • 10
Gleichwie die wilden Meereswellen (Aria)	BWV 178/3	7 • 337*	I/18 • 177
<i>Gloria in excelsis Deo</i>	BWV 191	1 • 321*	I/2 • 171
Gloria in excelsis Deo (Chor)	BWV 191/1	1 • 323*	I/2 • 173
Gloria Patri (Duetto)	BWV 191/2	1 • 352*	I/2 • 202
Gloria sei dir gesungen (Choral)	BWV 140/7	11 • 214*	I/27 • 190
Glorie, Lob, Ehr und Herrlichkeit (Chor)	BWV 106/4	14 • 309*	I/34 • 33
Glück und Segen sind bereit (Aria)	BWV 184/4	5 • 572*	I/14 • 136
Gold aus Ophir ist zu schlecht (Aria)	BWV 65/4	2 • 420*	I/5 • 30
Gott, ach Gott, verlaß die Deinen nimmermehr (Aria)	BWV 79/5	12 • 385*	I/31 • 57
Gott, bei deinem starken Schützen (Aria)	BWV 14/4	3 • 188*	I/6 • 164
Gott, dem der Erdenkreis zu klein (Aria)	BWV 91/3	1 • 301*	I/2 • 151
Gott, der du die Liebe heißt (Aria)	BWV 33/5	8 • 362*	I/21 • 50
Gott, der du selber bist das Licht (Choral)	BWV 316	18 • 455*	III/2.2 • 133
<i>Gott der Herr ist Sonn und Schild</i>	BWV 79	12 • 329*	I/31 • 1
Gott der Herr ist Sonn und Schild (Chor)	BWV 79/1	12 • 331*	I/31 • 3
Gott der Vater wohn uns bei (Choral)	BWV 317	18 • 400*	III/2.2 • 78
Gott des Himmels und der Erden (Choral)	BWV 248/53	18 • 138*	III/2.1 • 100

Gott des Himmels und der Erden (Choral)	BWV 248/53	18 ▪ 343*	III/2.2 ▪ 21
Gott, du hast es wohl gefüget (Aria)	BWV 63/3	1 ▪ 174*	I/2 ▪ 24
<i>Gott fährt auf mit Jauchzen</i>	BWV 43	5 ▪ 157*	I/12 ▪ 133
Gott fährt auf mit Jauchzen (Chor)	BWV 43/1	5 ▪ 159*	I/12 ▪ 135
Gott gab uns ein Gesetz (Recitativo)	BWV 9/2	7 ▪ 132*	I/17.2 ▪ 108
Gott hat alles wohlgemacht (Aria)	BWV 35/4	8 ▪ 277*	I/20 ▪ 251
Gott hat das Evangelium (Choral)	BWV 319	18 ▪ 424*	III/2.2 ▪ 102
Gott hat die Erde zugerich' (Choral)	BWV 187/7	7 ▪ 287*	I/18 ▪ 127
Gott hat ein Herz, das des Erbarmens Überfluß (Recitativo)	BWV 98/4	10 ▪ 285*	I/25 ▪ 259
Gott hat uns im heurigen Jahre gesegnet (Aria Duetto)	BWV 28/5	2 ▪ 122*	I/3.2 ▪ 98
Gott hilft gewiß (Aria)	BWV 86/5	5 ▪ 80*	I/12 ▪ 56
Gott ist ein Quell, wo lauter Güte fließt (Recitativo)	BWV 28/4	2 ▪ 121*	I/3.2 ▪ 97
Gott ist gerecht (Aria)	BWV 20/5	6 ▪ 187*	I/15 ▪ 161
Gott ist getreu (Recitativo)	BWV 52/4	10 ▪ 485*	I/26 ▪ 155
Gott ist mein Freund (Aria)	BWV 139/2	10 ▪ 442*	I/26 ▪ 112
<i>Gott ist mein König</i>	BWV 71	13 ▪ 23*	I/32.1 ▪ 1
<i>Gott ist mein König</i> (Kammerton)	BWV 71	13 ▪ 87*	I/32.1 ▪ 65
Gott ist mein König (Chor)	BWV 71/1	13 ▪ 25*	I/32.1 ▪ 3
Gott ist mein König (Chor, Kammerton)	BWV 71/1	13 ▪ 89*	I/32.1 ▪ 67
Gott ist mir ja nichts schuldig (Recitativo)	BWV 84/2	3 ▪ 233*	I/7 ▪ 31
Gott ist und bleibt der beste Sorger (Recitativo)	BWV 197/2	14 ▪ 164*	I/33 ▪ 144
Gott ist unsre Sonn und Schild (Aria)	BWV 79/2	12 ▪ 375*	I/31 ▪ 47
<i>Gott ist unsre Zuversicht</i>	BWV 197	14 ▪ 137*	I/33 ▪ 117
Gott ist unsre Zuversicht (Chor)	BWV 197/1	14 ▪ 139*	I/33 ▪ 119
Gott lebet noch (Choral)	BWV 320	18 ▪ 460*	III/2.2 ▪ 138
Gott lebet noch (geistl. Lied)	BWV 461	18 ▪ 210*	III/2.1 ▪ 172
Gott Lob und Dank, der nicht zugab (Choral)	BWV 14/5	3 ▪ 194*	I/6 ▪ 170
Gott Lob! es geht uns wohl (Recitativo)	BWV 29/4	13 ▪ 304*	I/32.2 ▪ 38
Gott Lob, wir wissen den rechten Weg (Recitativo)	BWV 79/4	12 ▪ 384*	I/31 ▪ 56
Gott macht es nicht gleich wie die Welt (Recitativo)	BWV 86/4	5 ▪ 79*	I/12 ▪ 55
<i>Gott, man lobet dich in der Stille</i>	BWV 120	13 ▪ 319*	I/32.2 ▪ 53
Gott, man lobet dich in der Stille (Aria)	BWV 120/1	13 ▪ 321*	I/32.2 ▪ 55
Gott meint es gut mit jedermann (Recitativo)	BWV 188/3	10 ▪ 304*	I/25 ▪ 278
Gott schickt uns Mahanaim zu (Aria)	BWV 19/3	12 ▪ 224*	I/30 ▪ 78
Gott segne noch die treue Schar (Recitativo)	BWV 76/9	6 ▪ 332*	I/16 ▪ 66
Gott sei gelobet und gebenedeiet (Choral)	BWV 322	18 ▪ 361*	III/2.2 ▪ 39
Gott sei uns gnädig und barmherzig (Choral)	BWV 323	18 ▪ 508*	III/2.2 ▪ 186
Gott, so vor deine Seele wacht (Recitativo)	BWV 115/3	10 ▪ 378*	I/26 ▪ 48
<i>Gott soll allein mein Herze haben</i>	BWV 169	9 ▪ 463*	I/24 ▪ 59
Gott soll allein mein Herze haben (Sinfonia)	BWV 169/1	9 ▪ 465*	I/24 ▪ 61
Gott soll allein mein Herze haben (Arioso)	BWV 169/2	9 ▪ 494*	I/24 ▪ 90
Gott soll allein mein Herze haben (Aria)	BWV 169/3	9 ▪ 496*	I/24 ▪ 92
Gott stürztet und erhöht (Recitativo)	BWV 75/4	6 ▪ 134*	I/15 ▪ 108
Gott versorget alles Leben (Aria)	BWV 187/5	7 ▪ 283*	I/18 ▪ 123
<i>Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm</i>	BWV 171	2 ▪ 267*	I/4 ▪ 131
Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm (Chor)	BWV 171/1	2 ▪ 269*	I/4 ▪ 133
Gott, wie groß ist deine Güte (geistl. Lied)	BWV 462	18 ▪ 196*	III/2.1 ▪ 158
Gott will, o ihr Menschenkinder (Aria)	BWV 173/3	5 ▪ 445*	I/14 ▪ 9
Gott, wir danken deiner Güte (Aria)	BWV 193/3	13 ▪ 241*	I/32.1 ▪ 219
Gottes Engel weichen nie (Aria)	BWV 149/4	12 ▪ 268*	I/30 ▪ 122
Gottes Sohn ist kommen (Choral)	BWV 318	18 ▪ 335*	III/2.2 ▪ 13
Gottes Sohn ist kommen (Choral, in F)	BWV 318	18 ▪ 536*	III/2.2 ▪ 214
Gottes Wort, das trüget nicht (Aria)	BWV 167/3	12 ▪ 33*	I/29 ▪ 11
<i>Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit – Actus tragicus</i>	BWV 106	14 ▪ 277*	I/34 ▪ 1
Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit – Actus tragicus (Sonatina)	BWV 106/1	14 ▪ 279*	I/34 ▪ 3
Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit (Chor)	BWV 106/2a	14 ▪ 280*	I/34 ▪ 4
Gottlob! der Drache liegt (Recitativo)	BWV 19/2	12 ▪ 224*	I/30 ▪ 78
Gottlob, es geht nunmehr zum Ende (Choral)	BWV 320	18 ▪ 430*	III/2.2 ▪ 108
<i>Gottlob! nun geht das Jahr zu Ende</i>	BWV 28	2 ▪ 97*	I/3.2 ▪ 73
Gottlob! nun geht das Jahr zu Ende (Aria)	BWV 28/1	2 ▪ 99*	I/3.2 ▪ 75
Greifet zu, faßt das Heil (Aria)	BWV 174/4	5 ▪ 549*	I/14 ▪ 113
Großer Flemming, alles Wissen (Werte Gönner, alles Wissen) (Aria)	BWV 210/8	16 ▪ 476*	I/39 ▪ 148
Großer Gönner, dein Vergnügen (Aria)	BWV 210/8	17 ▪ 87*	I/40 ▪ 61
Güldner Sonnen frohe Stunden (Aria)	BWV 173a/2	15 ▪ 118*	I/35 ▪ 98
Gute Nacht, du Weltgetümmel (Aria)	BWV 27/5	9 ▪ 271*	I/23 ▪ 245
Gute Nacht, o Wesen (Choral)	BWV 64/8	1 ▪ 530*	I/3.1 ▪ 132
Guter Hirte, Trost der Deinen (Chorus)	BWV 184/6	5 ▪ 577*	I/14 ▪ 141
Gutes und die Barmherzigkeit (Choral)	BWV 112/5	4 ▪ 516*	I/11.1 ▪ 218

Halleluja, Stärk und Macht (Aria)	BWV 29/3	13	• 299*	I/32.2	• 33
Halleluja, Stärk und Macht (Arioso)	BWV 29/7	13	• 312*	I/32.2	• 46
Halt ich nur fest an ihm (Recitativo)	BWV 187/6	7	• 286*	I/18	• 126
<i>Halt im Gedächtnis Jesum Christ</i>	BWV 67	4	• 299*	I/11.1	• 1
Halt im Gedächtnis Jesum Christ (Chor)	BWV 67/1	4	• 301*	I/11.1	• 3
Händen, die sich nicht verschließen (Aria)	BWV 164/5	8	• 383*	I/21	• 71
Handle nicht nach deinen Rechten (Aria)	BWV 101/2	7	• 609*	I/19	• 199
Hasse nur, hasse mich recht (Aria)	BWV 76/10	6	• 333*	I/16	• 67
Hast du denn, Jesu, dein Angesicht gänzlich verborgen (Choral)	BWV 57/8	18	• 372*	III/2.2	• 50
Hast du denn, Jesu, dein Angesicht gänzlich verborgen (Choral)	BWV 120a/8	18	• 94*	III/2.1	• 56
Hast du denn, Jesu, dein Angesicht gänzlich verborgen (Choral)	BWV 137/5	18	• 94*	III/2.1	• 56
Hat er es denn beschlossen (Duetto)	BWV 97/7	14	• 503*	I/34	• 227
Hat man nicht mit seinen Kindern (Aria)	BWV 211/2	17	• 221*	I/40	• 195
Hebt euer Haupt empor (Aria)	BWV 70/8	11	• 159*	I/27	• 135
Heil und Segen (Aria)	BWV 120/4	13	• 366*	I/32.2	• 100
Heil und Segen (Duetto)	BWV 216/7	17	• 58*	I/40	• 32
Heiliger Geist ins Himmels Throne (Choral)	BWV 194/6	12	• 532*	I/31	• 204
Heilig, heilig (Choral)	BWV 325	18	• 460*	III/2.2	• 138
Heiligste Dreieinigkeit, großer Gott der Ehren (Aria, D-Dur)	BWV 172/3	5	• 256*	I/13	• 18
Heiligste Dreieinigkeit, großer Gott der Ehren (Aria, C-Dur)	BWV 172/3	5	• 288*	I/13	• 50
Helft mir Gottes Güte preisen (Choral)	BWV 16/6	18	• 378*	III/2.2	• 56
Helft mir Gotts Güte preisen (Choral)	BWV 28/6	18	• 51*	III/2.1	• 13
Helft mir Gottes Güte preisen (Choral)	BWV 28/6	18	• 342*	III/2.2	• 20
Helft mir Gottes Güte preisen (Choral)	BWV 28/6	18	• 371*	III/2.2	• 49
Helft mir Gottes Güte preisen (Choral)	BWV 183/5	18	• 392*	III/2.2	• 70
Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn (Choral)	BWV 96/6	18	• 104*	III/2.1	• 66
Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn (Choral)	BWV 96/6	18	• 501*	III/2.2	• 179
Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn (Choral)	BWV 164/6	18	• 97*	III/2.1	• 59
Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn (Choral)	BWV 164/6	18	• 379*	III/2.2	• 57
<i>Herr Christ, der einge Gottessohn</i>	BWV 96	9	• 405*	I/24	• 1
Herr Christ, der einge Gottessohn (Chor)	BWV 96/1	9	• 407*	I/24	• 3
<i>Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben</i>	BWV 102	7	• 639*	I/19	• 229
Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben (Chor)	BWV 102/1	7	• 641*	I/19	• 231
Herr, deine Güte reicht, soweit der Himmel ist (Aria)	BWV 17/3	8	• 477*	I/21	• 165
Herr, deinen Zorn wend ab von uns mit Gnaden (Choral)	BWV deest	18	• 619*	III/3	• 65
Herr, der du stark und mächtig bist (Aria)	BWV 10/2	11	• 593*	I/28.2	• 159
Herr, du siehst statt guter Werke (Aria)	BWV 9/5	7	• 139*	I/17.2	• 115
Herr, durch den Glauben wohn in mir (Choral)	BWV 77/6	8	• 334*	I/21	• 22
Herr, fange an und sprich den Segen (Aria)	BWV 120a/6	14	• 123*	I/33	• 103
<i>Herr, gehe nicht ins Gericht mit deinem Knecht</i>	BWV 105	7	• 411*	I/19	• 1
Herr, gehe nicht ins Gericht mit deinem Knecht (Chor)	BWV 105/1	7	• 413*	I/19	• 3
Herr, gib, daß ich dein Ehre (Choral)	BWV 107/7	7	• 248*	I/18	• 88
Herr Gott Vater, mein starker Held (Chorale)	BWV 37/3	5	• 115*	I/12	• 91
<i>Herr Gott, Beherrscher aller Dinge</i>	BWV 120a	14	• 95*	I/33	• 75
Herr Gott, Beherrscher aller Dinge (Chor)	BWV 120a/1	14	• 97*	I/33	• 77
<i>Herr Gott, dich loben alle wir</i>	BWV 130	12	• 147*	I/30	• 1
Herr Gott, dich loben alle wir (Choral)	BWV 130/1	12	• 149*	I/30	• 3
Herr Gott, dich loben alle wir (Choral)	BWV 130/6	18	• 99*	III/2.1	• 61
Herr Gott, dich loben alle wir (Choral)	BWV 130/6*	18	• 540*	III/2.2	• 218
Herr Gott, dich loben alle wir (Choral)	BWV 326	18	• 418*	III/2.2	• 96
Herr Gott, dich loben alle wir (Choral)	BWV Anh. 31	18	• 645*	III/3	• 91
<i>Herr Gott, dich loben wir</i>	BWV 16	2	• 239*	I/4	• 103
Herr Gott, dich loben wir (Choral)	BWV 16/1	2	• 241*	I/4	• 105
Herr Gott, dich loben wir (Choral e Recitativo)	BWV 190/2	2	• 154*	I/4	• 18
Herr Gott, dich loben wir (Choral)	BWV 328	18	• 539*	III/2.2	• 117
Herr, ich denk an jene Zeit (Choral)	BWV 329	18	• 445*	III/2.2	• 123
Herr, ich glaube, hilf mir Schwachen (Choral)	BWV 78/7	8	• 458*	I/21	• 146
Herr, ich habe missgehandelt (Choral)	BWV 330	18	• 343*	III/2.2	• 21
Herr, ich habe missgehandelt (Choral)	BWV 331	18	• 85*	III/2.1	• 47
Herr, ich habe missgehandelt (Choral)	BWV 331	18	• 493*	III/2.2	• 171
Herr, ich hoff je (Choral)	BWV 184/5	5	• 576*	I/14	• 140
Herr Jesu Christ, dich zu uns wend (Choral)	BWV 332	18	• 401*	III/2.2	• 79
Herr Jesu Christ, du hast bereit' (Choral)	BWV 333	18	• 455*	III/2.2	• 133
Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (Choral)	BWV 48/7	18	• 71*	III/2.1	• 33
Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (Choral)	BWV 48/7	18	• 480*	III/2.2	• 158
<i>Herr Jesu Christ, du höchstes Gut</i>	BWV 113	8	• 105*	I/20	• 79
Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (Chor)	BWV 113/1	8	• 107*	I/20	• 81
Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (Choral)	BWV 113/8	18	• 92*	III/2.1	• 54

Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (Choral)	BWV 113/8	18	▪	497*	III/2.2	▪	175
Herr Jesu Christ, du höchstes Gut (Choral)	BWV 334	18	▪	363*	III/2.2	▪	41
Herr Jesu Christ, einiger Trost (Choral)	BWV 48/7	9	▪	536*	I/24	▪	132
Herr Jesu Christ, ich schrei zu dir (Choral)	BWV 334	18	▪	81*	III/2.1	▪	43
Herr Jesu Christ, meus Lebens Licht (Choral)	BWV 335	18	▪	98*	III/2.1	▪	60
Herr Jesu Christ, mein's Lebens Licht (Choral)	BWV 335	18	▪	497*	III/2.2	▪	175
<i>Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott</i>	BWV 127	3	▪	497*	I/8.1	▪	105
Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott (Choral)	BWV 127/1	3	▪	499*	I/8.1	▪	107
Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott (Chor, Variante)	BWV 127/1	17	▪	371*	I/41	▪	97
Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott (Choral)	BWV 127/5	18	▪	84*	III/2.1	▪	46
Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott (Choral)	BWV 127/5	18	▪	491*	III/2.2	▪	169
Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott (Choral)	BWV 336	18	▪	428*	III/2.2	▪	106
Herr, laß an mir dein treues Lieben (Recitativo)	BWV 180/6	10	▪	131*	I/25	▪	105
Herr, nicht schicke deine Rache (geistl. Lied)	BWV 463	18	▪	150*	III/2.1	▪	112
Herr, nicht schicke deine Rache (Choral)	BWV 463*	18	▪	636*	III/3	▪	82
Herr, nun laß in Friede (Choral)	BWV 337	18	▪	429*	III/2.2	▪	107
Herr, nun lässest du deinen Diener in Friede fahren (Aria)	BWV 83/2	11	▪	245*	I/28.1	▪	17
Herr, so du willst (Aria)	BWV 73/4	3	▪	41*	I/6	▪	17
Herr, so weit die Wolken gehen (Aria)	BWV 171/2	2	▪	282*	I/4	▪	146
Herr, straf mich nicht in deinem Zorn (Choral)	BWV 338	18	▪	453*	III/2.2	▪	131
Herr, unsre Herzen halten dir (Recitativo)	BWV 34/2	5	▪	398*	I/13	▪	160
Herr! warum trittest du so ferne (Recitativo)	BWV 81/2	3	▪	141*	I/6	▪	117
Herr, was du willst, soll mir gefallen (Aria)	BWV 156/4	3	▪	125*	I/6	▪	102
Herr, wie du willst, so schicks mit mir (Choral)	BWV 156/6	18	▪	507*	III/2.2	▪	185
Herr, wie du willst, so schicks mit mir (Choral)	BWV 339	18	▪	507*	III/2.2	▪	185
<i>Herr, wie du willst, so schick's mit mir</i>	BWV 73	3	▪	25*	I/6	▪	1
Herr, wie du willst, so schick's mit mir (Coro)	BWV 73/1	3	▪	27*	I/6	▪	3
Herr, wie du willst, so schick's mit mir (Choral)	BWV 156/6	3	▪	132*	I/6	▪	108
Herr Zebaoth, Herr, unsrer Väter Gott (Recitativo)	BWV 120a/5	14	▪	121*	I/33	▪	101
Herrscher über Tod und Leben (Choral, 1. Fassung)	BWV 8/6	9	▪	187*	I/23	▪	161
Herrscher über Tod und Leben (Choral, 2. Fassung)	BWV 8/6	9	▪	245*	I/23	▪	219
<i>Herz und Mund und Tat und Leben</i>	BWV 147	11	▪	497*	I/28.2	▪	63
Herz und Mund und Tat und Leben (Chorus)	BWV 147/1	11	▪	499*	I/28.2	▪	65
Herz, zerreiß des Mammons Kette (Aria)	BWV 168/5	7	▪	515*	I/19	▪	105
Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (Choral)	BWV 174/5	5	▪	553*	I/14	▪	117
Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (Choral)	BWV 174/5	18	▪	116*	III/2.1	▪	78
Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (Choral)	BWV 174/5	18	▪	354*	III/2.2	▪	32
Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (Choral)	BWV 245/40	18	▪	382*	III/2.2	▪	60
Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (Choral)	BWV 340	18	▪	80*	III/2.1	▪	42
Herzlich lieb hab ich dich, o Herr (Choral)	BWV 340	18	▪	486*	III/2.2	▪	164
Herzlich tut mich verlangen (Choral)	BWV 153/5	18	▪	336*	III/2.2	▪	14
Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen (Choral)	BWV 244/3	18	▪	365*	III/2.2	▪	43
Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen (Choral)	BWV 244/46	18	▪	381*	III/2.2	▪	59
Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen (Choral)	BWV 245/3	18	▪	131*	III/2.1	▪	93
Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen (Choral, jüngere Fassung)	BWV 245/3	18	▪	355*	III/2.2	▪	33
Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen (Choral)	BWV 245/17	18	▪	133*	III/2.1	▪	95
Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen (Choral)	BWV 245/17	18	▪	384*	III/2.2	▪	62
Heut ist der Tag (Recitativo)	BWV 214/2	15	▪	284*	I/36	▪	124
Heut ist, o Mensch, ein großer Trauertag (Choral)	BWV 341	18	▪	418*	III/2.2	▪	96
Heut lebst du, heut bekehre dich (Choral)	BWV 102/7	7	▪	685*	I/19	▪	275
Heut schließt er wieder auf die Tür (Choral)	BWV 151/5	1	▪	584*	I/3.1	▪	186
Heut triumphieret Gottes Sohn (Choral)	BWV 342	18	▪	366*	III/2.2	▪	44
Heute noch (Aria)	BWV 211/8	17	▪	238*	I/40	▪	212
Heute wirst du mit mir im Paradies sein / Mit Fried und Freud ich fahr dahin (Arioso)	BWV 106/3b	14	▪	305*	I/34	▪	29
Hie ist das rechte Osterlamm (Versus 5)	BWV 4/6	4	▪	55*	I/9	▪	31
Hier aber tut des Heilands Hand (Recitativo)	BWV 48/5	9	▪	528*	I/24	▪	124
Hier ist das rechte Osterlamm (Choral)	BWV 158/4	4	▪	276*	I/10	▪	138
Hier, in meines Vaters Stätte (Aria)	BWV 32/3	2	▪	542*	I/5	▪	152
Hilf deinem Volk, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 119/9	13	▪	220*	I/32.1	▪	198
Hilf, Gott, daß es uns gelingt (Aria)	BWV 194/5	12	▪	523*	I/31	▪	195
Hilf, Gott, daß mirs gelinge (Choral)	BWV 343	18	▪	434*	III/2.2	▪	112
Hilf, Gott, daß mirs gelinge (Choral)	BWV 343	18	▪	501*	III/2.2	▪	179
Hilf, Herr Jesu, laß gelingen (Choral)	BWV 248/42	18	▪	533*	III/2.2	▪	211
Hilf, Herr Jesu, laß gelingen (Choral)	BWV 344	18	▪	411*	III/2.2	▪	89
Hilf, Höchster, hilf (Recitativo)	BWV 134a/7	15	▪	96*	I/35	▪	76
Hilf, Jesu, hilf, daß ich auch dich bekenne (Aria)	BWV 147/7	11	▪	543*	I/28.2	▪	109
<i>Himmelskönig, sei willkommen</i> (1. Weimarer Fassung)	BWV 182	3	▪	575*	I/8.2	▪	1

<i>Himmelskönig, sei willkommen</i> (2. Leipziger Fassung)	BWV 182	3 ▪ 615*	I/8.2 ▪ 41
Himmelskönig, sei willkommen (Sonata, 1. Weimarer Fassung)	BWV 182/1	3 ▪ 577*	I/8.2 ▪ 3
Himmelskönig, sei willkommen (Sonata, 1. Leipziger Fassung)	BWV 182/1	3 ▪ 667*	I/8.2 ▪ 93
Himmelskönig, sei willkommen (Sonata, 2. Weimarer Fassung)	BWV 182/1	3 ▪ 657*	I/8.2 ▪ 83
Himmelskönig, sei willkommen (Sonata, 2. Leipziger Fassung)	BWV 182/1	3 ▪ 617*	I/8.2 ▪ 43
Himmelskönig, sei willkommen (Chorus, 1. Weimarer Fassung)	BWV 182/2	3 ▪ 579*	I/8.2 ▪ 5
Himmelskönig, sei willkommen (Chorus, 2. Leipziger Fassung)	BWV 182/2	3 ▪ 619*	I/8.2 ▪ 45
Himmelsche Vergnügbarkeit (Aria)	BWV 204/8	17 ▪ 133*	I/40 ▪ 107
Hochgelobter Gottessohn (Aria)	BWV 6/2	4 ▪ 195*	I/10 ▪ 57
Höchster mache deine Güte (Aria)	BWV 51/3	8 ▪ 594*	I/22 ▪ 92
Höchster Tröster, heiliger Geist (Aria)	BWV 183/4	5 ▪ 219*	I/12 ▪ 195
Höchster, schau in Gnaden an (Chorus)	BWV 63/7	1 ▪ 188*	I/2 ▪ 38
Höchster, was ich habe (Aria)	BWV 39/5	6 ▪ 249*	I/15 ▪ 223
<i>Höchsterwünschtes Freudenfest</i>	BWV 194	12 ▪ 473*	I/31 ▪ 145
Höchsterwünschtes Freudenfest (Chor)	BWV 194/1	12 ▪ 475*	I/31 ▪ 147
Hochteurer Mann, so fahre ferner fort (Recitativo)	BWV 210/9	17 ▪ 91*	I/40 ▪ 65
Höllische Schlange (Aria)	BWV 40/4	1 ▪ 431*	I/3.1 ▪ 33
Hört doch! der sanften Flöten Chor (Aria)	BWV 206/9	15 ▪ 364*	I/36 ▪ 204
Hört, ihr Augen, auf zu weinen (Aria)	BWV 98/3	10 ▪ 281*	I/25 ▪ 255
Hört, ihr Völker, Gottes Stimme (Aria)	BWV 76/3	6 ▪ 311*	I/16 ▪ 45
Ich armer Mensch, ich armer Sünder (Choral)	BWV 179/6	8 ▪ 104*	I/20 ▪ 78
Ich armer Mensch, ich armer Sünder (Choral)	BWV 179/6	18 ▪ 93*	III/2.1 ▪ 55
<i>Ich armer Mensch, ich Sündenknecht</i>	BWV 55	10 ▪ 385*	I/26 ▪ 55
Ich armer Mensch, ich Sündenknecht (Aria)	BWV 55/1	10 ▪ 387*	I/26 ▪ 57
Ich bin bereit (Recitativo)	BWV 146/6	4 ▪ 657*	I/11.2 ▪ 127
Ich bin bereit, komm, hole mich (Recitativo)	BWV 128/2	5 ▪ 143*	I/12 ▪ 119
Ich bin bereit, mein Blut und armes Leben (Recitativo)	BWV 183/3	5 ▪ 218*	I/12 ▪ 194
Ich bin deine, du bist meine (Aria Duetto)	BWV 213/11	15 ▪ 216*	I/36 ▪ 56
<i>Ich bin ein guter Hirt</i>	BWV 85	4 ▪ 455*	I/11.1 ▪ 157
Ich bin ein guter Hirt (Aria)	BWV 85/1	4 ▪ 457*	I/11.1 ▪ 159
Ich bin herrlich, ich bin schön (Aria)	BWV 49/4	10 ▪ 156*	I/25 ▪ 130
<i>Ich bin in mir vergnügt. Von der Vergnügbarkeit</i>	BWV 204	17 ▪ 105*	I/40 ▪ 79
Ich bin in mir vergnügt (Recitativo)	BWV 204/1	17 ▪ 107*	I/40 ▪ 81
Ich bin ja nur das kleinste Teil der Welt (Recitativo)	BWV 5/6	9 ▪ 575*	I/24 ▪ 171
Ich bin ja, Herr, in deiner Macht (Choral)	BWV 345	18 ▪ 51*	III/2.1 ▪ 13
Ich bin ja, Herr, in deiner Macht (Choral)	BWV 345	18 ▪ 470*	III/2.2 ▪ 148
Ich bin ja, Herr, in deiner Macht (geistl. Lied)	BWV 464	18 ▪ 252*	III/2.1 ▪ 214
Ich bin ja, Herr, in deiner Macht (Choral)	BWV 464*	18 ▪ 613*	III/3 ▪ 59
Ich bin ja, Herr, in deiner Macht (Choral)	BWV 464**	18 ▪ 637*	III/3 ▪ 83
Ich bin mit Petro nicht vermessen (Recitativo)	BWV 68/3	5 ▪ 485*	I/14 ▪ 49
Ich bin nun achtzig Jahr (Air)	BWV 71/2	13 ▪ 34*	I/32.1 ▪ 12
Ich bin nun achtzig Jahr (Air, Kammerton)	BWV 71/2	13 ▪ 99*	I/32.1 ▪ 77
Ich bin nun, wie ich bin (Lied)	BWV Anh. 40	18 ▪ 653*	III/3 ▪ 99
Ich bin veracht' (Recitativo e Coro)	BWV 138/2	8 ▪ 513*	I/22 ▪ 11
Ich bin vergnügt in meinem Leiden (Aria)	BWV 58/3	2 ▪ 364*	I/4 ▪ 228
<i>Ich bin vergnügt mit meinem Glück</i>	BWV 84	3 ▪ 223*	I/7 ▪ 21
Ich bin vergnügt mit meinem Glück (Aria)	BWV 84/1	3 ▪ 225*	I/7 ▪ 23
Ich bin von Seufzen müde (Recitativo)	BWV 135/4	6 ▪ 484*	I/16 ▪ 218
Ich bitt noch mehr, o Herre Gott (Versus 2)	BWV 177/2	6 ▪ 607*	I/17.1 ▪ 99
Ich bitt, o Herr, aus Herzens Grund (Choral, Leipziger Fassung)	BWV 18/5	3 ▪ 334*	I/7 ▪ 132
Ich bitt, o Herr, aus Herzens Grund (Choral, Weimarer Fassung)	BWV 18/5	3 ▪ 308*	I/7 ▪ 106
Ich bitte dich, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 166/3	5 ▪ 33*	I/12 ▪ 9
Ich dank dir schon durch deinen Sohn (Choral)	BWV 349	18 ▪ 428*	III/2.2 ▪ 106
Ich dank dir, Gott, für deine Wohltat (Choral)	BWV 346	18 ▪ 454*	III/2.2 ▪ 132
Ich dank dir, lieber Herre (Choral)	BWV 37/6	18 ▪ 519*	III/2.2 ▪ 197
Ich dank dir, lieber Herre (Choral)	BWV 347	18 ▪ 324*	III/2.2 ▪ 2
Ich dank dir, lieber Herre (Choral)	BWV 348	18 ▪ 77*	III/2.1 ▪ 39
Ich dank dir, lieber Herre (Choral)	BWV 348	18 ▪ 484*	III/2.2 ▪ 162
Ich danke dir, mein lieber Gott, dafür (Recitativo)	BWV 149/5	12 ▪ 278*	I/30 ▪ 132
Ich danke dir, o Gott, in deinem Throne (Choral)	BWV 350	18 ▪ 457*	III/2.2 ▪ 135
Ich, dein betrübtes Kind (Corale, Weimarer Erstfassung)	BWV 199/6	8 ▪ 42*	I/20 ▪ 16
Ich, dein betrübtes Kind (Corale, Leipziger Fassung)	BWV 199/6	8 ▪ 64*	I/20 ▪ 38
Ich, dein betrübtes Kind (Corale, 2. Weimarer Fassung)	BWV 199/6	8 ▪ 72*	I/20 ▪ 46
Ich, dein betrübtes Kind (Corale, Köthener Fassung)	BWV 199/6	8 ▪ 74*	I/20 ▪ 48
Ich, der ich sonst ein Gott (Recitativo)	BWV 208/6	15 ▪ 32*	I/35 ▪ 12
Ich eile, die Lehren des Lebens zu hören (Aria)	BWV 148/2	9 ▪ 297*	I/23 ▪ 271
<i>Ich elender Mensch, wer wird mich erlösen</i>	BWV 48	9 ▪ 509*	I/24 ▪ 105
Ich elender Mensch, wer wird mich erlösen (Chor)	BWV 48/1	9 ▪ 511*	I/24 ▪ 107

Ich ende behende mein irdisches Leben (Aria)	BWV 57/7	1 • 502*	I/3.1 • 104
Ich esse mit Freuden mein weniges Brot (Aria)	BWV 84/3	3 • 234*	I/7 • 32
Ich folge Christo nach (Aria)	BWV 12/5	4 • 549*	I/11.2 • 19
Ich folge dir nach / Ich will hier bei dir stehen (Duetto)	BWV 159/2	3 • 549*	I/8.1 • 157
Ich freue mich auf meinen Tod (Aria, c-Moll für Baß nach der autographen Partitur)	BWV 82/5	11 • 326*	I/28.1 • 98
Ich freue mich auf meinen Tod (Aria, c-Moll für Baß od. Mezzosopran)	BWV 82/5	11 • 371*	I/28.1 • 143
Ich freue mich auf meinen Tod (Aria, e-Moll für Sopran)	BWV 82/5	11 • 405*	I/28.1 • 177
<i>Ich freue mich in dir</i>	BWV 133	1 • 531*	I/3.1 • 133
Ich freue mich in dir (Chor)	BWV 133/1	1 • 533*	I/3.1 • 135
Ich freue mich in dir (Choral)	BWV 133/6	18 • 82*	III/2.1 • 44
Ich freue mich in dir (Choral)	BWV 133/6	18 • 356*	III/2.2 • 34
Ich freue mich in dir (geistl. Lied)	BWV 465	18 • 164*	III/2.1 • 126
Ich fühle schon im Geist (Recitativo)	BWV 76/11	6 • 336*	I/16 • 70
Ich fürchte (zwar) des Grabes Finsternissen nicht (Aria)	BWV 66/5	4 • 157*	I/10 • 37
Ich fürchte mich vor tausend Feinden nicht (Recitativo)	BWV 149/3	12 • 268*	I/30 • 122
Ich fürchte nicht des Todes Schrecken (Aria)	BWV 183/2	5 • 214*	I/12 • 190
<i>Ich geh und suche mit Verlangen</i>	BWV 49	10 • 133*	I/25 • 107
Ich geh und suche mit Verlangen (Sinfonia)	BWV 49/1	10 • 135*	I/25 • 109
Ich geh und suche mit Verlangen (Aria)	BWV 49/2	10 • 146*	I/25 • 120
Ich gehe hin und komme wieder zu euch (Aria)	BWV 74/4	5 • 343*	I/13 • 105
<i>Ich glaube, lieber Herr, hilf meinem Unglauben</i>	BWV 109	10 • 183*	I/25 • 157
Ich glaube, lieber Herr, hilf meinem Unglauben (Coro)	BWV 109/1	10 • 185*	I/25 • 159
Ich hab dich einen Augenblick, o liebes Kind, verlassen (Choral)	BWV 103/6	4 • 588*	I/11.2 • 58
Ich hab für mir ein schwere Reis (Aria)	BWV 58/5	2 • 369*	I/4 • 233
<i>Ich hab in Gottes Herz und Sinn</i>	BWV 92	3 • 243*	I/7 • 41
Ich hab in Gottes Herz und Sinn (Choral)	BWV 92/1	3 • 245*	I/7 • 43
Ich hab in Gottes Herz und Sinn (Choral)	BWV 103/6	18 • 110*	III/2.1 • 72
Ich hab in Gottes Herz und Sinn (Choral)	BWV 103/6	18 • 523*	III/2.2 • 201
Ich hab mein Sach Gott heimgestellt (Choral)	BWV 351	18 • 335*	III/2.2 • 13
<i>Ich habe genug</i> (Fassung in c-Moll für Baß nach der autographen Partitur)	BWV 82	11 • 303*	I/28.1 • 75
<i>Ich habe genug</i> (Fassung in c-Moll für Baß oder Mezzosopran)	BWV 82	11 • 337*	I/28.1 • 109
<i>Ich habe genug</i> (Fassung in e-Moll für Sopran, Rekonstruktion)	BWV 82	11 • 381*	I/28.1 • 153
Ich habe genug (Aria, c-Moll für Baß nach der autographen Partitur)	BWV 82/1	11 • 305*	I/28.1 • 77
Ich habe genug (Aria, c-Moll für Baß od. Mezzosopran)	BWV 82/1	11 • 339*	I/28.1 • 111
Ich habe genug (Aria, e-Moll für Sopran)	BWV 82/1	11 • 383*	I/28.1 • 155
Ich habe genug! Mein Trost ist nur allein (Recitativo, c-Moll für Baß nach der autographen Partitur)	BWV 82/2	11 • 318*	I/28.1 • 90
Ich habe genug! Mein Trost ist nur allein (Recitativo, c-Moll für Baß od. Mezzosopran)	BWV 82/2	11 • 358*	I/28.1 • 130
Ich habe genug! Mein Trost ist nur allein (Recitativo, e-Moll für Sopran)	BWV 82/2	11 • 396*	I/28.1 • 168
Ich habe ja, mein Seelenbräutigam (Recitativo con stromenti)	BWV 165/4	6 • 37*	I/15 • 11
<i>Ich habe meine Zuversicht</i>	BWV 188	10 • 291*	I/25 • 265
Ich habe meine Zuversicht (Sinfonia)	BWV 188/1	10 • 293*	I/25 • 267
Ich habe meine Zuversicht (Aria)	BWV 188/2	10 • 297*	I/25 • 271
Ich habe wider Gott gehandelt (Recitativo)	BWV 55/2	10 • 395*	I/26 • 65
Ich halt es mit dem lieben Gott (Aria)	BWV 52/5	10 • 486*	I/26 • 156
Ich halte meinen Jesum feste (Aria)	BWV 157/2	14 • 325*	I/34 • 49
Ich halte treulich still (geistl. Lied)	BWV 466	18 • 228*	III/2.1 • 190
Ich harre des Herrn (Chor)	BWV 131/3	14 • 361*	I/34 • 85
<i>Ich hatte viel Bekümmernis</i>	BWV 21	6 • 375*	I/16 • 109
Ich hatte viel Bekümmernis (Sinfonia)	BWV 21/1	6 • 377*	I/16 • 111
Ich hatte viel Bekümmernis (Chorus)	BWV 21/2	6 • 380*	I/16 • 114
Ich höre mitten in den Leiden (Aria)	BWV 38/3	10 • 253*	I/25 • 227
Ich laß dich nicht (geistl. Lied)	BWV 467	18 • 238*	III/2.1 • 200
Ich lasse dich nicht (Aria)	BWV 197a/6	1 • 217*	I/2 • 67
<i>Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn</i>	BWV 157	14 • 317*	I/34 • 41
Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn (Duetto)	BWV 157/1	14 • 319*	I/34 • 43
Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn (Motette)	BWV Anh. 159	18 • 557*	III/3 • 3
Ich leb indes in dir vergnüget (Choral)	BWV 84/5	3 • 242*	I/7 • 40
<i>Ich lebe, mein Herze</i>	BWV 145	4 • 249*	I/10 • 111
Ich lebe, mein Herze (Duetto)	BWV 145/1	4 • 251*	I/10 • 113
Ich lege mich in diese Wunden (Recitativo, Köthener Fassung)	BWV 199/7	8 • 76*	I/20 • 50
Ich lege mich in diese Wunden (Recitativo, Leipziger Fassung)	BWV 199/7	8 • 66*	I/20 • 40

Ich lege mich in diese Wunden (Recitativo, Weimarer Erstfassung)	BWV 199/7	8 ▪ 44*	I/20 ▪ 18
<i>Ich liebe den Höchsten von ganzem Gemüte</i>	BWV 174	5 ▪ 499*	I/14 ▪ 63
Ich liebe den Höchsten von ganzem Gemüte (Sinfonia)	BWV 174/1	5 ▪ 501*	I/14 ▪ 65
Ich liebe den Höchsten von ganzem Gemüte (Aria)	BWV 174/2	5 ▪ 542*	I/14 ▪ 106
Ich liebe dich zwar noch (Recitativo)	BWV 208/5	15 ▪ 29*	I/35 ▪ 9
Ich liebe Jesum alle Stund (geistl. Lied)	BWV 468	18 ▪ 240*	III/2.1 ▪ 202
Ich lieg im Streit und widerstreb (Versus 5)	BWV 177/5	6 ▪ 622*	I/17.1 ▪ 114
Ich meine, recht verzagt (Recitativo)	BWV 176/2	6 ▪ 52*	I/15 ▪ 26
Ich muß, ich will gehorsam sein (Recitativo)	BWV 206/10	15 ▪ 371*	I/36 ▪ 211
Ich nehm zugleich an deiner Freude teil (Recitativo)	BWV 206/6	15 ▪ 356*	I/36 ▪ 196
Ich nehme mein Leiden mit Freuden auf mich (Aria)	BWV 75/5	6 ▪ 134*	I/15 ▪ 108
Ich reiche dir die Hand (Recitativo)	BWV 57/4	1 ▪ 492*	I/3.1 ▪ 94
Ich rief dem Herrn in meiner Not (Choral)	BWV 117/4	14 ▪ 447*	I/34 ▪ 171
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 18/5	18 ▪ 378*	III/2.2 ▪ 56
<i>Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ</i>	BWV 177	6 ▪ 585*	I/17.1 ▪ 77
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (Chorus)	BWV 177/1	6 ▪ 587*	I/17.1 ▪ 79
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 177/5	18 ▪ 88*	III/2.1 ▪ 50
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (Choral, in e)	BWV 177/5	18 ▪ 362*	III/2.2 ▪ 40
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (Choral, 1. Fassung)	BWV 185/6	6 ▪ 528*	I/17.1 ▪ 20
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (Choral, 4. Fassung)	BWV 185/6	6 ▪ 553*	I/17.1 ▪ 45
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV 185/6	18 ▪ 88*	III/2.1 ▪ 50
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ (Choral)	BWV deest	18 ▪ 89*	III/2.1 ▪ 51
Ich säe meine Zähren (Aria)	BWV 146/5	4 ▪ 647*	I/11.2 ▪ 117
Ich sehe schon im Geist (Aria)	BWV 43/9	5 ▪ 182*	I/12 ▪ 158
Ich steh an deiner Krippen hier (geistl. Lied)	BWV 469	18 ▪ 166*	III/2.1 ▪ 128
<i>Ich steh mit einem Fuß im Grabe</i>	BWV 156	3 ▪ 113*	I/6 ▪ 89
Ich steh mit einem Fuß im Grabe (Sinfonia)	BWV 156/1	3 ▪ 115*	I/6 ▪ 91
Ich steh mit einem Fuß im Grabe (Aria)	BWV 156/2	3 ▪ 117*	I/6 ▪ 93
Ich stehe fertig und bereit (Recitativo)	BWV 56/4	9 ▪ 602*	I/24 ▪ 198
Ich traue seiner Gnaden (Aria)	BWV 97/4	14 ▪ 492*	I/34 ▪ 216
Ich weiß, daß mein Erlöser lebt (Choral)	BWV deest	18 ▪ 628*	III/3 ▪ 74
Ich weiß, mein Gott, daß all mein Tun (Choral)	BWV deest	18 ▪ 610*	III/3 ▪ 56
Ich will alle meine Tage (Choral)	BWV 25/6	8 ▪ 426*	I/21 ▪ 114
Ich will an den Himmel denken (Aria)	BWV 166/2	5 ▪ 29*	I/12 ▪ 5
Ich will auch mit gebrochnen Augen (Aria)	BWV 125/2	11 ▪ 274*	I/28.1 ▪ 46
Ich will auch mit gebrochnen Augen (Aria, Fassung ante revisionem)	BWV 125/2	11 ▪ 294*	I/28.1 ▪ 66
Ich will auf den Herren schaun (Aria)	BWV 93/6	7 ▪ 51*	I/17.2 ▪ 27
<i>Ich will den Kreuzstab gerne tragen</i>	BWV 56	9 ▪ 577*	I/24 ▪ 173
Ich will den Kreuzstab gerne tragen (Aria)	BWV 56/1	9 ▪ 579*	I/24 ▪ 175
Ich will dich all mein Leben lang (Aria)	BWV 117/7	14 ▪ 435*	I/34 ▪ 177
Ich will dich halten und mit dir walten (Aria)	BWV 30a/7	16 ▪ 424*	I/39 ▪ 96
Ich will dich nicht hören, ich will dich nicht wissen (Aria)	BWV 213/9	15 ▪ 212*	I/36 ▪ 52
Ich will doch wohl Rosen brechen (Aria)	BWV 86/2	5 ▪ 74*	I/12 ▪ 50
Ich will leiden, ich will schweigen (Aria)	BWV 87/6	5 ▪ 97*	I/12 ▪ 73
Ich will nach dem Himmel zu (Aria)	BWV 146/3	4 ▪ 640*	I/11.2 ▪ 110
Ich will nun hassen (Aria)	BWV 30/8	12 ▪ 112*	I/29 ▪ 90
Ich will von Jesu Wundern singen (Aria)	BWV 147/9	11 ▪ 550*	I/28.2 ▪ 116
Ich will, mein Gott, dir frei heraus bekennen (Recitativo)	BWV 132/4	1 ▪ 133*	I/1 ▪ 111
Ich wollte dir, o Gott, das Herze gerne geben (Arioso)	BWV 163/4	10 ▪ 418*	I/26 ▪ 88
Ich wundre mich (Recitativo)	BWV 35/3	8 ▪ 276*	I/20 ▪ 250
Ich wünsche nur, bei Gott zu leben (Aria)	BWV 35/7	8 ▪ 291*	I/20 ▪ 265
Ich wünschte mir den Tod (Aria)	BWV 57/3	1 ▪ 487*	I/3.1 ▪ 89
Ihm hab ich mich ergeben (Aria)	BWV 97/8	14 ▪ 508*	I/34 ▪ 232
Ihr, die ihr Christi Namen nennt (Recitativo)	BWV 117/8	14 ▪ 459*	I/34 ▪ 183
<i>Ihr, die ihr euch von Christo nennet</i>	BWV 164	8 ▪ 369*	I/21 ▪ 57
Ihr, die ihr euch von Christo nennet (Aria)	BWV 164/1	8 ▪ 371*	I/21 ▪ 59
Ihr Felder und Auen (Aria)	BWV 208/14	15 ▪ 50*	I/35 ▪ 30
Ihr Fröhlichen, herbei! (Recitativo)	BWV 207a/8	15 ▪ 461*	I/37 ▪ 57
Ihr Gedanken und ihr Sinnen (Aria)	BWV 110/2	1 ▪ 261*	I/2 ▪ 111
Ihr Gestirn, ihr hohlen Lüfte (Choral)	BWV 366	18 ▪ 414*	III/2.2 ▪ 92
Ihr Gestirn, ihr hohlen Lüfte (geistl. Lied)	BWV 476	18 ▪ 168*	III/2.1 ▪ 130
Ihr Gestirn, ihr hohlen Lüfte (Choral)	BWV 476*	18 ▪ 638*	III/3 ▪ 84
Ihr Heiligen, erfreuet euch (Recitativo)	BWV 194/7	12 ▪ 536*	I/31 ▪ 208
Ihr heller Glanz und hohe Weisheit zeigt (Recitativo)	BWV 130/2	12 ▪ 173*	I/30 ▪ 27
Ihr Herzen, die ihr euch in Stein und Fels verkehret (Recitativo, 1. Fassung)	BWV 185/2	6 ▪ 516*	I/17.1 ▪ 8
Ihr Herzen, die ihr euch in Stein und Fels verkehret (Recitativo, 4. Fassung)			

	BWV 185/2	6	539*	I/17.1	31
Ihr Kleingläubigen, warum seid ihr so furchtsam (Arioso)	BWV 81/4	3	151*	I/6	127
Ihr Leben ließ die Kunst zu sterben (Recitativo)	BWV 198/6	16	242*	I/38	220
Ihr lieblichste Blicke (Chorus)	BWV 208/15	15	52*	I/35	32
<i>Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe</i>	BWV 167	12	23*	I/29	1
Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe (Aria)	BWV 167/1	12	25*	I/29	3
Ihr Schläfrigen, herbei! (Recitativo)	BWV 207/8	16	173*	I/38	151
Ihr Schönen, höret an (Aria) Variante zu BWV Anh.40	BWV Anh.40	18	656*	III/3	102
Ihr Seelen, die ihr außer euch (Recitativo)	BWV 204/3	17	114*	I/40	88
Ihr seht, wie sich das Glück (Recitativo)	BWV 36b/2	16	292*	I/38	270
Ihr seid die Gesegneten des Herrn (Chorus)	BWV 196/5	14	37*	I/33	17
Ihr Sorgen, flieht (Recitativo)	BWV 210/3	16	472*	I/39	144
Ihr Sterblichen, verlanget ihr mit mir (Recitativo)	BWV 37/4	5	118*	I/12	94
<i>Ihr Tore zu Zion (Fragment)</i>	BWV 193	13	223*	I/32.1	201
Ihr Tore zu Zion (Chor)	BWV 193/1	13	225*	I/32.1	203
<i>Ihr werdet weinen und heulen</i>	BWV 103	4	555*	I/11.2	25
Ihr werdet weinen und heulen (Chorus)	BWV 103/1	4	557*	I/11.2	27
Im Ernst ein Wort! (Recitativo)	BWV 212/13	16	496*	I/39	168
Im Schweiß meines Angesichts (Recitativo)	BWV 84/4	3	241*	I/7	39
Immerhin, wenn ich gleich verstoßen bin (Aria)	BWV 52/3	10	478*	I/26	148
<i>In allen meinen Taten</i>	BWV 97	14	473*	I/34	197
In allen meinen Taten (Chor)	BWV 97/1	14	475*	I/34	199
In allen meinen Taten (Choral)	BWV 244/37	18	351*	III/2.2	29
In allen meinen Taten (Choral)	BWV 367	18	403*	III/2.2	81
In deine Hände befehl ich meinen Geist (Aria)	BWV 106/3a	14	303*	I/34	27
In der Welt habt ihr Angst (Basso solo)	BWV 87/5	5	96*	I/12	72
In dich hab ich gehoffet, Herr (Choral)	BWV 52/6	10	493*	I/26	163
In dich hab ich gehoffet, Herr (Choral)	BWV 244/32	18	388*	III/2.2	66
In dich hab ich gehoffet, Herr (Choral)	BWV 248/46	18	125*	III/2.1	87
In dich hab ich gehoffet, Herr (Choral)	BWV 248/46	18	365*	III/2.2	43
In dulci jubilo (Choral)	BWV 368	18	405*	III/2.2	83
In Jesu Demut kann ich Trost, in seiner Armut Reichtum finden (Aria)					
	BWV 151/3	1	578*	I/3.1	180
In Jesu Gnade wird allein (Recitativo)	BWV 38/2	10	252*	I/25	226
In meinem Gott bin ich erfreut (Aria Duetto, Leipziger Fassung)	BWV 162/5	10	60*	I/25	34
In meinem Gott bin ich erfreut (Aria Duetto, Weimarer Fassung)	BWV 162/5	10	40*	I/25	14
In meiner Schoß liegt Ruh und Leben (Recitativo)	BWV 57/6	1	501*	I/3.1	103
Indes bedenke deine Seele (Recitativo)	BWV 114/6	9	343*	I/23	317
Indes schenkt Gott ein gut Gewissen (Recitativo)	BWV 75/6	6	137*	I/15	111
Israel, hoffe auf den Herrn (Chor)	BWV 131/5	14	371*	I/34	95
Ist Gott mein Schild und Helfersmann (Choral)	BWV 85/6	18	112*	III/2.1	74
Ist Gott mein Schild und Helfersmann (Choral)	BWV 85/6	18	391*	III/2.2	69
Ist Gott mein Schutz und treuer Hirt (Choral)	BWV 85/6	4	475*	I/11.1	177
Ist mein Herz in Missetaten (Versus 2)	BWV 1083/2	17	449*	I/41	175
Ja tausend mal tausend begleiten den Wagen (Aria)	BWV 43/3	5	170*	I/12	146
Ja! ja! die Stunden sind nunmehr nah (Recitativo)	BWV 205/2	16	49*	I/38	27
Ja, dieses Wort ist meiner Seelen Speise (Recitativo)	BWV 104/4	4	446*	I/11.1	148
Ja, freilich sollte Gott (Recitativo)	BWV 89/2	10	343*	I/26	13
Ja, hätt' es Gott nur zugegeben (Recitativo)	BWV 14/3	3	188*	I/6	164
Ja, ja! Gott ist uns noch mit seiner Hülfe nah (Recitativo)	BWV 215/6	15	540*	I/37	136
Ja, ja! ich lad euch selbst zu dieser Feier ein (Recitativo)	BWV 205/14	16	98*	I/38	76
Ja, ja, ich halte Jesum feste (Aria)	BWV 157/4	14	332*	I/34	56
Ja, ja, ich kann die Feinde schlagen (Aria)	BWV 57/5	1	493*	I/3.1	95
Ja, merkt dein Glaube noch viel Finsternis (Recitativo)	BWV 83/4	11	257*	I/28.1	29
Ja, trag ich gleich den größten Feind in mir (Recitativo)	BWV 139/5	10	459*	I/26	129
Jagen ist die Lust der Götter (Aria)	BWV 208/2	15	23*	I/35	3
<i>Jauchzet dem Herrn, alle Welt (Motette)</i>	BWV Anh. 160	18	567*	III/3	13
Jauchzet dem Herrn, alle Welt (Chor)	BWV Anh. 160/1	18	569*	III/3	15
<i>Jauchzet Gott in allen Landen</i>	BWV 51	8	579*	I/22	77
Jauchzet Gott in allen Landen (Aria)	BWV 51/1	8	581*	I/22	79
Jauchzet, ihr erfreuten Stimmen (Chorus)	BWV 120/2	13	338*	I/32.2	72
Jede Woge meiner Wellen (Aria)	BWV 206/5	15	351*	I/36	191
Jedoch bei dem unartigen Geschlechte (Recitativo)	BWV 70/6	11	157*	I/27	133
Jedoch dein heilsam Wort, das macht (Recitativo)	BWV 113/4	8	126*	I/20	100
Jedoch, erschrocknes Herz, leb und verzage nicht (Recitativo)	BWV 168/4	7	514*	I/19	104
Jesu, beuge doch mein Herze (Aria)	BWV 47/4	9	380*	I/23	354
Jesu, Brunnquell aller Gnaden (Aria, Leipziger Fassung)	BWV 162/3	10	56*	I/25	30
Jesu, Brunnquell aller Gnaden (Aria, Weimarer Fassung)	BWV 162/3	10	36*	I/25	10

Jesu, deine Liebeswunden (geistl. Lied)	BWV 471	18	▪ 160*	III/2.1	▪ 122
Jesu, deine Liebeswunden (Choral)	BWV 471	18	▪ 616*	III/3	▪ 62
Jesu, deine Passion (Corale)	BWV 159/5	3	▪ 560*	I/8.1	▪ 168
Jesu, deine Passion (Choral, 1. Weimarer Fassung)	BWV 182/7	3	▪ 597*	I/8.2	▪ 23
Jesu, deine Passion (Choral, 2. Leipziger Fassung)	BWV 182/7	3	▪ 637*	I/8.2	▪ 63
Jesu, deine tiefen Wunden (Choral)	BWV 194/6	18	▪ 58*	III/2.1	▪ 20
Jesu, deine tiefen Wunden (Choral)	BWV 194/6	18	▪ 474*	III/2.2	▪ 152
Jesu, der aus großer Liebe (Aria)	BWV 165/3	6	▪ 35*	I/15	▪ 9
<i>Jesu, der du meine Seele</i>	BWV 78	8	▪ 427*	I/21	▪ 115
Jesu, der du meine Seele (Choral)	BWV 78/1	8	▪ 429*	I/21	▪ 117
Jesu, der du meine Seele (Choral)	BWV 78/7	18	▪ 98*	III/2.1	▪ 60
Jesu, der du meine Seele (Choral)	BWV 78/7	18	▪ 499*	III/2.2	▪ 177
Jesu, der du meine Seele (Choral)	BWV 105/6	18	▪ 90*	III/2.1	▪ 52
Jesu, der du meine Seele (Choral)	BWV 352	18	▪ 344*	III/2.2	▪ 22
Jesu, der du meine Seele (Choral)	BWV 353	18	▪ 64*	III/2.1	▪ 26
Jesu, der du meine Seele (Choral)	BWV 353	18	▪ 482*	III/2.2	▪ 160
<i>Jesu, der du meine Seele</i> (Choral)	BWV 354	18	▪ 137*	III/2.1	▪ 99
Jesu, der du meine Seele (Choral)	BWV 354	18	▪ 533*	III/2.2	▪ 211
Jesu, der du selbst wohl (Choral)	BWV 355	18	▪ 419*	III/2.2	▪ 97
Jesu, du mein liebstes Leben (Choral)	BWV 356	18	▪ 466*	III/2.2	▪ 144
Jesu, Jesu, du bist mein (Choral)	BWV 357	18	▪ 466*	III/2.2	▪ 144
Jesu, Jesu, du bist mein (geistl. Lied)	BWV 470	18	▪ 242*	III/2.1	▪ 204
Jesu, laß dich finden (Aria)	BWV 154/4	2	▪ 487*	I/5	▪ 97
Jesu, laß durch Wohl und Weh (Aria, 1. Weimarer Fassung)	BWV 182/6	3	▪ 593*	I/8.2	▪ 19
Jesu, laß durch Wohl und Weh (Aria, 2. Leipziger Fassung)	BWV 182/6	3	▪ 633*	I/8.2	▪ 59
Jesu, laß uns auf dich sehen (Aria)	BWV 6/5	4	▪ 201*	I/10	▪ 63
Jesu Leiden, Pein und Tod (Choral)	BWV 159/5	18	▪ 79*	III/2.1	▪ 41
Jesu Leiden, Pein und Tod (Choral)	BWV 159/5	18	▪ 355*	III/2.2	▪ 33
Jesu Leiden, Pein und Tod (Choral)	BWV 245/14	18	▪ 368*	III/2.2	▪ 46
Jesu Leiden, Pein und Tod (Choral)	BWV 245/28	18	▪ 381*	III/2.2	▪ 59
Jesu Leiden, Pein und Tod (Choral)	BWV 245/32	18	▪ 639*	III/3	▪ 85
Jesu, mein Hort und Erretter (Choral)	BWV 154/3	2	▪ 486*	I/5	▪ 96
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 64/8	18	▪ 53*	III/2.1	▪ 15
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 64/8	18	▪ 402*	III/2.2	▪ 80
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 81/7	18	▪ 510*	III/2.2	▪ 188
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 87/7	18	▪ 111*	III/2.1	▪ 73
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 87/7	18	▪ 376*	III/2.2	▪ 54
Jesu, meine Freude (Motette)	BWV 227	17	▪ 613*	III/1	▪ 77
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 227/1	18	▪ 65*	III/2.1	▪ 27
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 227/1	18	▪ 478*	III/2.2	▪ 156
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 227/3	18	▪ 66*	III/2.1	▪ 28
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 227/7	18	▪ 60*	III/2.1	▪ 22
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 227/7	18	▪ 490*	III/2.2	▪ 168
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 227/11	18	▪ 65*	III/2.1	▪ 27
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 227/11	18	▪ 478*	III/2.2	▪ 156
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 358	18	▪ 118*	III/2.1	▪ 80
Jesu, meine Freude (Choral)	BWV 358	18	▪ 526*	III/2.2	▪ 204
Jesu, meiner Seelen Wonne (Choral)	BWV 154/3	18	▪ 125*	III/2.1	▪ 87
Jesu, meiner Seelen Wonne (Choral)	BWV 244/40	18	▪ 133*	III/2.1	▪ 95
Jesu, meiner Seelen Wonne (Choral)	BWV 248/42	18	▪ 137*	III/2.1	▪ 99
Jesu, meiner Seelen Wonne (Choral)	BWV 359	18	▪ 531*	III/2.2	▪ 209
Jesu, meiner Seelen Wonne (Choral)	BWV 360	18	▪ 111*	III/2.1	▪ 73
Jesu, meiner Seelen Wonne (Choral)	BWV 360	18	▪ 523*	III/2.2	▪ 201
Jesu, meines Glaubens Zier (geistl. Lied)	BWV 472	18	▪ 156*	III/2.1	▪ 118
Jesu, meines Herzens Freud (Choral)	BWV 361	18	▪ 72*	III/2.1	▪ 34
Jesu, meines Herzens Freud (Choral)	BWV 361	18	▪ 479*	III/2.2	▪ 157
Jesu, meines Herzens Freud (geistl. Lied)	BWV 473	18	▪ 232*	III/2.1	▪ 194
Jesu, meines Todes Tod (Aria)	BWV 165/5	6	▪ 39*	I/15	▪ 13
Jesu, nimm dich deiner Glieder (Choral)	BWV 40/8	1	▪ 451*	I/3.1	▪ 53
<i>Jesu, nun sei gepreiset</i>	BWV 41	2	▪ 173*	I/4	▪ 37
Jesu, nun sei gepreiset (Choral)	BWV 41/1	2	▪ 175*	I/4	▪ 39
Jesu, nun sei gepreiset (Choral)	BWV 41/6	18	▪ 128*	III/2.1	▪ 90
Jesu, nun sei gepreiset (Choral)	BWV 41/6	18	▪ 330*	III/2.2	▪ 8
Jesu, nun sei gepreiset (Choral)	BWV 171/6	18	▪ 128*	III/2.1	▪ 90
Jesu, nun sei gepreiset (Choral)	BWV 190/7	18	▪ 511*	III/2.2	▪ 189
Jesu, nun sei gepreiset (Choral)	BWV 362	18	▪ 50*	III/2.1	▪ 12
Jesu, nun sei gepreiset (Choral)	BWV 362	18	▪ 471*	III/2.2	▪ 149
Jesu, Retter deiner Herde (Aria)	BWV 143/6	2	▪ 321*	I/4	▪ 185

Jesu, wahres Brot des Lebens (Choral)	BWV 180/7	10	▪ 132*	I/25	▪ 106
Jesu, wollst uns weisen (Choral)	BWV deest	18	▪ 614*	III/3	▪ 60
Jesum laß ich nicht von mir (Choral)	BWV 124/6	2	▪ 532*	I/5	▪ 142
Jesus bleibet meine Freude (Choral)	BWV 147/10	11	▪ 558*	I/28.2	▪ 124
Jesus Christus, Gottes Sohn (Versus 3)	BWV 4/4	4	▪ 47*	I/9	▪ 23
Jesus Christus, unser Heiland (Choral)	BWV 363	18	▪ 341*	III/2.2	▪ 19
Jesus Christus, unser Heiland, der den Tod etc. (Choral)	BWV 364	18	▪ 421*	III/2.2	▪ 99
Jesus ist das schönste Licht (geistl. Lied)	BWV 474	18	▪ 202*	III/2.1	▪ 164
Jesus ist ein guter Hirt (Aria)	BWV 85/2	4	▪ 462*	I/11.1	▪ 164
Jesus ist ein Schild der Seinen (Aria)	BWV 42/6	4	▪ 396*	I/11.1	▪ 98
Jesus macht mich geistlich reich (Aria)	BWV 75/10	6	▪ 146*	I/15	▪ 120
Jesus, meine Zuversicht (Choral)	BWV 145/a	18	▪ 517*	III/2.2	▪ 195
Jesus, meine Zuversicht (Choral)	BWV 365	18	▪ 422*	III/2.2	▪ 100
<i>Jesus nahm zu sich die Zwölfe</i>	BWV 22	3	▪ 393*	I/8.1	▪ 1
Jesus nahm zu sich die Zwölfe (Arioso – Chor)	BWV 22/1	3	▪ 395*	I/8.1	▪ 3
Jesus nimmt die Sünder an (Aria)	BWV 113/5	8	▪ 128*	I/20	▪ 102
<i>Jesus schläft, was soll ich hoffen</i>	BWV 81	3	▪ 133*	I/6	▪ 109
Jesus schläft, was soll ich hoffen (Aria)	BWV 81/1	3	▪ 135*	I/6	▪ 111
Jesus soll mein alles sein (Aria)	BWV 190/5	2	▪ 164*	I/4	▪ 28
Jesus soll mein erstes Wort (Aria)	BWV 171/4	2	▪ 290*	I/4	▪ 154
Jesus sprach zu Simon (Recitativo)	BWV 88/4.a	7	▪ 73*	I/17.2	▪ 49
Jesus, unser Trost und Leben (geistl. Lied)	BWV 475	18	▪ 192*	III/2.1	▪ 154
Johannis freudenvolles Springen (Aria)	BWV 121/4	1	▪ 467*	I/3.1	▪ 69
Kann es die Welt nicht lassen (Recitativo)	BWV 58/4	2	▪ 368*	I/4	▪ 232
Kann ich nur Jesum mir zum Freunde machen (Aria)	BWV 105/5	7	▪ 442*	I/19	▪ 32
Kann wohl ein Mensch zu Gott (Recitativo Duetto)	BWV 194/9	12	▪ 541*	I/31	▪ 213
Kapital und Interessen (Aria)	BWV 168/3	7	▪ 510*	I/19	▪ 100
Kein Arzt ist außer dir zu finden (Aria)	BWV 103/3	4	▪ 576*	I/11.2	▪ 46
Kein Frucht das Weizenkörnlein bringt (Choral)	BWV 114/4	9	▪ 336*	I/23	▪ 310
Kein Höllenfeind kann mich verschlingen (Recitativo)	BWV 123/4	2	▪ 474*	I/5	▪ 84
Kein Menschenkind hier auf der Erd (Chorale)	BWV 74/8	5	▪ 366*	I/13	▪ 128
Kein Stündlein geht dahin (geistl. Lied)	BWV 477	18	▪ 256*	III/2.1	▪ 218
Kein Unglück ist in aller Welt zu finden (Recitativo)	BWV 20/2	6	▪ 181*	I/15	▪ 155
Keinen hat Gott verlassen (Choral)	BWV 369	18	▪ 395*	III/2.2	▪ 73
Klein-Zschocher müsse so zart und süße (Aria)	BWV 212/14	16	▪ 496*	I/39	▪ 168
Komm, du schöne Freudenkrone (Amen)	BWV 61/6	1	▪ 37*	I/1	▪ 15
<i>Komm, du süße Todesstunde, Fassung A</i>	BWV 161	9	▪ 27*	I/23	▪ 1
<i>Komm, du süße Todesstunde, Fassung B</i>	BWV 161	9	▪ 59*	I/23	▪ 33
Komm, du süße Todesstunde (Aria, Fassung A)	BWV 161/1	9	▪ 29*	I/23	▪ 3
Komm, du süße Todesstunde (Aria, Fassung B)	BWV 161/1	9	▪ 61*	I/23	▪ 35
Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist (Choral)	BWV 370	18	▪ 427*	III/2.2	▪ 105
Komm, Heiliger Geist, Herre Gott (Chorale)	BWV 59/3	5	▪ 316*	I/13	▪ 78
Komm, Heiliger Geist, Herre Gott (Choral)	BWV 59/3	18	▪ 114*	III/2.1	▪ 76
Komm, Heiliger Geist, Herre Gott (Choral)	BWV 175/7	18	▪ 114*	III/2.1	▪ 76
Komm, Heiliger Geist, Herre Gott (Choral)	BWV 226/2	18	▪ 56*	III/2.1	▪ 18
Komm, Heiliger Geist, Herre Gott (in G) (Choral)	BWV 226/2	18	▪ 260*	III/2.2	▪ 38
Komm in mein Herzenshaus (Aria)	BWV 80/4	12	▪ 442*	I/31	▪ 114
Komm, Jesu, komm (Motette)	BWV 229	17	▪ 663*	III/1	▪ 127
Komm, Jesu, komm zu deiner Kirche (Aria)	BWV 61/3	1	▪ 32*	I/1	▪ 10
Komm, komm, mein Herze steht dir offen (Aria)	BWV 74/2	5	▪ 340*	I/13	▪ 102
Komm, laß mich nicht länger warten (Aria, C-Dur)	BWV 172/5	5	▪ 296*	I/13	▪ 58
Komm, laß mich nicht länger warten (Aria, D-Dur)	BWV 172/5	5	▪ 264*	I/13	▪ 26
Komm, leite mich (Aria)	BWV 175/2	5	▪ 585*	I/14	▪ 149
Komm, mein Jesu, und erquicke (Aria Duetto)	BWV 21/8	6	▪ 418*	I/16	▪ 152
Komm, Midas, sage du nun an (Recitativo)	BWV 201/10	17	▪ 193*	I/40	▪ 167
Komm, o Tod, du Schlafes Bruder (Choral)	BWV 56/5	9	▪ 605*	I/24	▪ 201
Komm, süßer Tod (geistl. Lied)	BWV 478	18	▪ 254*	III/2.1	▪ 216
Kommt, eilet, stimmt Sait und Lieder (Aria)	BWV 74/5	5	▪ 345*	I/13	▪ 107
Kommt her zu mir, spricht Gottes Sohn (Choral)	BWV 74/8	18	▪ 116*	III/2.1	▪ 78
Kommt her zu mir, spricht Gottes Sohn (Choral)	BWV 74/8	18	▪ 534*	III/2.2	▪ 212
Kommt her zu mir, spricht Gottes Sohn (Choral)	BWV 108/6	18	▪ 107*	III/2.1	▪ 69
Kommt her zu mir, spricht Gottes Sohn (Choral)	BWV 108/6	18	▪ 348*	III/2.2	▪ 26
Kommt, ihr angefochten Sünder (Aria)	BWV 30/5	12	▪ 103*	I/29	▪ 81
Kommt, Seelen, dieser Tag (geistl. Lied)	BWV 479	18	▪ 270*	III/2.1	▪ 232
Kommt, Seelen, dieser Tag (Choral)	BWV 479*	18	▪ 615*	III/3	▪ 61
Kommt wieder aus der finstern Gruft (geistl. Lied)	BWV 480	18	▪ 272*	III/2.1	▪ 234
Kommt wieder aus der finstern Gruft (Choral)	BWV 480*	18	▪ 616*	III/3	▪ 62
Können nicht die roten Wangen (Aria)	BWV 205/7	16	▪ 69*	I/38	▪ 47

Kortte lebe, Kortte blühe (Chorus)	BWV 207/9	16 ▪ 179*	I/38 ▪ 157
Kraft und Stärke sei gesungen Gott, dem Lamme (Aria)	BWV 149/2	12 ▪ 264*	I/30 ▪ 118
Kreuz und Kronen sind verbunden (Aria)	BWV 12/4	4 ▪ 546*	I/11.2 ▪ 16
Kron und Preis gekrönter Damen (Aria)	BWV 214/7	15 ▪ 296*	I/36 ▪ 136
Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit (Choral)	BWV 371	18 ▪ 396*	III/2.2 ▪ 74
Labt das Herz, ihr holden Saiten (Chorus)	BWV 201/15	17 ▪ 209*	I/40 ▪ 183
Laß dein Engel mit mir fahren (Choral)	BWV 19/7	12 ▪ 241*	I/30 ▪ 95
Laß dein Zion blühend dauern (Versus 13)	BWV 1083/13	17 ▪ 502*	I/41 ▪ 228
Laß doch, o teurer Landesvater, zu (Recitativo)	BWV 215/8	15 ▪ 547*	I/37 ▪ 143
<i>Laß, Fürstin, laß noch einen Strahl</i>	BWV 198	16 ▪ 201*	I/38 ▪ 179
Laß, Fürstin, laß noch einen Strahl (Chor)	BWV 198/1	16 ▪ 203*	I/38 ▪ 181
Laß, Höchster, uns zu allen Zeiten (Chorus)	BWV 181/5	3 ▪ 347*	I/7 ▪ 145
Laß mein Herz die Münze sein (Aria)	BWV 163/3	10 ▪ 414*	I/26 ▪ 84
Laß mich Freud und Wonne spüren (Versus 9)	BWV 1083/9	17 ▪ 478*	I/41 ▪ 204
Laß mich kein Lust noch Furcht von dir (Versus 4)	BWV 177/4	6 ▪ 615*	I/17.1 ▪ 107
Laß, o Fürst der Cherubinen (Aria)	BWV 130/5	12 ▪ 185*	I/30 ▪ 39
Laß, o Herr, dein Ohr sich neigen (Choral)	BWV 372	18 ▪ 450*	III/2.2 ▪ 128
Laß, o Welt, mich aus Verachtung (Aria)	BWV 123/5	2 ▪ 474*	I/5 ▪ 84
Laß, Seele, kein Leiden von Jesu dich scheiden (Aria)	BWV 186/10	7 ▪ 203*	I/18 ▪ 43
Laß uns das Jahr vollbringen (Choral)	BWV 171/6	2 ▪ 298*	I/4 ▪ 162
Laß uns das Jahr vollbringen (Choral)	BWV 190/7	2 ▪ 169*	I/4 ▪ 33
Laß uns, o höchster Gott, das Jahr vollbringen (Aria)	BWV 41/2	2 ▪ 223*	I/4 ▪ 87
Lasset dem Höchsten ein Danklied erschallen (Aria)	BWV 66/3	4 ▪ 160*	I/10 ▪ 22
Lasset die Kindlein kommen (Choral)	BWV deest	18 ▪ 621*	III/3 ▪ 67
Lasset uns mit Jesu ziehen (geistl. Lied)	BWV 481	18 ▪ 174*	III/2.1 ▪ 136
Laßt der Spötter Zungen schmähen (Aria)	BWV 70/5	11 ▪ 154*	I/27 ▪ 130
Laßt uns das Angesicht der frommen Engel lieben (Recitativo)	BWV 19/6	12 ▪ 241*	I/30 ▪ 95
Laßt uns jauchzen, laßt uns freuen (Aria tutti)	BWV 16/3	2 ▪ 247*	I/4 ▪ 111
<i>Laßt uns sorgen, laßt uns wachen</i>	BWV 213	15 ▪ 161*	I/36 ▪ 1
Laßt uns sorgen, laßt uns wachen (Chorus)	BWV 213/1	15 ▪ 163*	I/36 ▪ 3
Lebe, Sonne dieser Erden (Chorus)	BWV 208/11	15 ▪ 39*	I/35 ▪ 19
Lebenssonne, Licht der Sinnen (Aria)	BWV 180/5	10 ▪ 122*	I/25 ▪ 96
Leg ich mich späte nieder (Aria)	BWV 97/6	14 ▪ 498*	I/34 ▪ 222
Leget euch dem Heiland unter (Aria, 1. Weimarer Fassung)	BWV 182/5	3 ▪ 590*	I/8.2 ▪ 16
Leget euch dem Heiland unter (Aria, 2. Leipziger Fassung)	BWV 182/5	3 ▪ 630*	I/8.2 ▪ 56
<i>Leichtgesinnte Flattergeister</i>	BWV 181	3 ▪ 335*	I/7 ▪ 133
Leichtgesinnte Flattergeister (Aria)	BWV 181/1	3 ▪ 337*	I/7 ▪ 135
Leit, o Gott, durch deine Liebe (Aria)	BWV 120a/3	14 ▪ 114*	I/33 ▪ 94
Leit uns mit deiner rechten Hand (Choral)	BWV 90/5	11 ▪ 102*	I/27 ▪ 78
Leit uns mit deiner rechten Hand (Choral)	BWV 101/7	7 ▪ 637*	I/19 ▪ 227
Leite mich in deiner Wahrheit (Tutti)	BWV 150/4	17 ▪ 286*	I/41 ▪ 12
Leopolds Vortrefflichkeiten (Aria)	BWV 173a/3	15 ▪ 123*	I/35 ▪ 103
Letzte Stunde, brich herein (Aria)	BWV 31/8	4 ▪ 120*	I/9 ▪ 96
Liebes Herz, bedenke doch (geistl. Lied)	BWV 482	18 ▪ 204*	III/2.1 ▪ 166
Liebster Gott, erbarme dich (Aria)	BWV 179/5	8 ▪ 99*	I/20 ▪ 73
<i>Liebster Gott, wenn werd ich sterben, erste Fassung</i>	BWV 8	9 ▪ 131*	I/23 ▪ 105
<i>Liebster Gott, wenn werd ich sterben, zweite Fassung</i>	BWV 8	9 ▪ 189*	I/23 ▪ 163
Liebster Gott, wenn werd ich sterben (Choral, 1. Fassung)	BWV 8/1	9 ▪ 133*	I/23 ▪ 107
Liebster Gott, wenn werd ich sterben (Choral, 2. Fassung)	BWV 8/1	9 ▪ 191*	I/23 ▪ 165
Liebster Gott, wann wird ich sterben (Choral) Variante zu BWV 8/6	BWV 8/6	18 ▪ 641*	III/3 ▪ 87
Liebster Gott, wenn werd ich sterben (Choral)	BWV 8/6	18 ▪ 101*	III/2.1 ▪ 63
Liebster Gott, wenn werd ich sterben (Choral)	BWV 8/6	18 ▪ 347*	III/2.2 ▪ 25
Liebster Gott, wenn werd ich sterben (Choral)	BWV 8/6*	18 ▪ 138*	III/2.1 ▪ 100
Liebster Gott, wann werd ich sterben (geistl. Lied)	BWV 483	18 ▪ 258*	III/2.1 ▪ 220
Liebster Herr Jesu, wo bleibst du so lange (geistl. Lied)	BWV 484	18 ▪ 260*	III/2.1 ▪ 222
<i>Liebster Immanuel, Herzog der Frommen</i>	BWV 123	2 ▪ 437*	I/5 ▪ 47
Liebster Immanuel, Herzog der Frommen (Choral)	BWV 123/1	2 ▪ 439*	I/5 ▪ 49
Liebster Immanuel, Herzog der Frommen (Choral)	BWV 123/6	18 ▪ 430*	III/2.2 ▪ 108
Liebster Immanuel, Herzog der Frommen (geistl. Lied)	BWV 485	18 ▪ 244*	III/2.1 ▪ 206
Liebster Immanuel, Herzog der Frommen (Choral)	BWV 485*	18 ▪ 638*	III/3 ▪ 84
<i>Liebster Jesu, mein Verlangen</i>	BWV 32	2 ▪ 533*	I/5 ▪ 143
Liebster Jesu, mein Verlangen (Aria)	BWV 32/1	2 ▪ 535*	I/5 ▪ 145
Liebster Jesu, wir sind hier (Choral)	BWV 373	18 ▪ 396*	III/2.2 ▪ 74
Liebster Jesu, wir sind hier (Choral)	BWV 373*	18 ▪ 512*	III/2.2 ▪ 190
Liebt, ihr Christen, in der Tat (Aria)	BWV 76/12	6 ▪ 337*	I/16 ▪ 71
Lob, Ehr und Dank sei dir gesagt (Choral)	BWV 121/6	1 ▪ 478*	I/3.1 ▪ 80
Lob, Ehr und Preis sei Gott (Chor)	BWV 192/3	14 ▪ 414*	I/34 ▪ 138

Lob, Ehr und Preis sei Gott (Choral), aus der Motette <i>Nun danket alle Gott</i> von J. C. Altnickol	BWV Anh. 164/2	18 • 606*	III/3 • 52
Lob sei dem allmächtigen Gott (Choral)	BWV deest	18 • 614*	III/3 • 60
Lob sei Gott dem Vater (Chorale endgültige Fassung)	BWV 36/8	1 • 96*	I/1 • 74
Lob sei Gott, dem Vater (Choral)	BWV 62/6	1 • 120*	I/1 • 98
Lob und Preis sei Gott dem Vater und dem Sohn (Choral)	BWV 10/7	11 • 611*	I/28.2 • 177
<i>Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren</i>	BWV 137	8 • 197*	I/20 • 171
Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren (Chorus)	BWV 137/1	8 • 199*	I/20 • 173
Lobe den Herren, der alles so herrlich regieret (Aria)	BWV 137/2	8 • 224*	I/20 • 198
Lobe den Herren, der deinen Stand sichtbar gesegnet (Aria)	BWV 137/4	8 • 236*	I/20 • 210
Lobe den Herren, der deinen Stand sichtbar gesegnet (Choral)	BWV 120a/8	14 • 135*	I/33 • 115
Lobe den Herren, der künstlich und fein dich bereitet (Aria)	BWV 137/3	8 • 228*	I/20 • 202
Lobe den Herren, was in mir ist, lobe den Namen (Choral)	BWV 137/5	8 • 240*	I/20 • 214
<i>Lobe den Herrn, meine Seele</i>	BWV 69	13 • 377*	I/32.2 • 111
Lobe den Herrn, meine Seele (Chorus)	BWV 69/1	13 • 379*	I/32.2 • 113
<i>Lobe den Herrn, meine Seele</i>	BWV 69a	8 • 143*	I/20 • 117
Lobe den Herrn, meine Seele (Chor)	BWV 69a/1	8 • 145*	I/20 • 119
<i>Lobe den Herrn, meine Seele</i>	BWV 143	2 • 301*	I/4 • 165
Lobe den Herrn, meine Seele (Coro)	BWV 143/1	2 • 303*	I/4 • 167
Lobe, Zion, deinen Gott (Aria)	BWV 190/3	2 • 157*	I/4 • 21
Lobet den Herren, denn er ist sehr freundlich (Choral)	BWV 374	18 • 456*	III/2.2 • 134
Lobet den Herrn, alle Heiden (Motette)	BWV 230	17 • 685*	III/1 • 149
Lobet Gott, unsern Herren (Choral)	BWV deest	18 • 540*	III/2.2 • 218
Lobt Gott in seinem Heiligtum (Choral)	BWV deest	18 • 623*	III/3 • 69
Lobt Gott, ihr Christen allzu gleich (Choral)	BWV 151/5	18 • 352*	III/2.2 • 30
Lobt Gott, ihr Christen, allzu gleich (Choral)	BWV 375	18 • 83*	III/2.1 • 45
Lobt Gott, ihr Christen allzu gleich (Choral)	BWV 375	18 • 486*	III/2.2 • 164
Lobt Gott, ihr Christen allzu gleich (Choral)	BWV 376	18 • 519*	III/2.2 • 197
Lust der Völker, Lust der Deinen (Chorus)	BWV 213/13	15 • 227*	I/36 • 67
<i>Mache dich, mein Geist, bereit</i>	BWV 115	10 • 351*	I/26 • 21
Mache dich, mein Geist, bereit (Chor)	BWV 115/1	10 • 353*	I/26 • 23
Machs mit mir, Gott, nach deiner Güt (Choral)	BWV 377	18 • 348*	III/2.2 • 26
Machs mit mir, Gott, nach deiner Güte (Choral)	BWV 245/22	18 • 503*	III/2.2 • 181
Mädchen, die von harten Sinnen (Aria)	BWV 211/6	17 • 234*	I/40 • 208
Man halte nur ein wenig stille (Aria)	BWV 93/3	7 • 41*	I/17.2 • 17
Man kann hiervon ein schön Exempel sehen (Recitativo)	BWV 42/5	4 • 395*	I/11.1 • 97
Man nehme sich in acht (Aria)	BWV 166/5	5 • 35*	I/12 • 11
<i>Man singet mit Freuden vom Sieg</i>	BWV 149	12 • 243*	I/30 • 97
Man singet mit Freuden vom Sieg (Coro)	BWV 149/1	12 • 245*	I/30 • 99
Marche	BWV 207/Anh. 16	• 198*	I/38 • 176
Marche	BWV 207a	15 • 487*	I/37 • 83
Mein alles in allem, mein ewiges Gut (Aria)	BWV 22/4	3 • 415*	I/8.1 • 23
Mein Angst und Not (Recitativo)	BWV 156/3	3 • 124*	I/6 • 100
Mein Äolus, ach! störe nicht die Fröhlichkeiten (Recitativo)	BWV 205/10	16 • 77*	I/38 • 55
Mein Auge schließ ich jetzt in Gottes Namen zu (Choral)	BWV 378	18 • 475*	III/2.2 • 153
Mein Erlöser und Erhalter (Aria)	BWV 69/5	13 • 427*	I/32.2 • 161
Mein Erlöser und Erhalter (Aria)	BWV 69a/5	8 • 190*	I/20 • 164
Mein Freund ist mein (Aria Duetto)	BWV 140/6	11 • 209*	I/27 • 185
Mein Glaube hat mich selbst so angezogen (Recitativo)	BWV 49/5	10 • 164*	I/25 • 138
Mein gläubiges Herze (Aria)	BWV 68/2	5 • 478*	I/14 • 42
Mein Gott und Richter, willst du mich aus dem Gesetze fragen (Recitativo)	BWV 33/2	8 • 355*	I/21 • 43
Mein Gott, hier wird mein Herze sein (Recitativo, Leipziger Fassung)	BWV 18/3	3 • 320*	I/7 • 118
Mein Gott, hier wird mein Herze sein (Recitativo, Weimarer Fassung)	BWV 18/3	3 • 294*	I/7 • 92
Mein Gott, ich liebe dich von Herzen (Aria)	BWV 77/3	8 • 326*	I/21 • 14
Mein Gott, öffne mir die Pforten (Choral)	BWV 32/6	2 • 562*	I/5 • 172
Mein Gott, verwirf mich nicht (Recitativo)	BWV 33/4	8 • 361*	I/21 • 49
Mein Gott, verwirf mich nicht (Recitativo)	BWV 105/2	7 • 429*	I/19 • 19
Mein Gott, wenn kömmt das schöne: Nun! (Recitativo, c-Moll für Baß nach der autographen Partitur)	BWV 82/4	11 • 326*	I/28.1 • 98
Mein Gott, wenn kömmt das schöne: Nun! (Recitativo, c-Moll für Baß od. Mezzosopran)	BWV 82/4	11 • 370*	I/28.1 • 142
Mein Gott, wenn kömmt das schöne: Nun! (Recitativo, e-Moll für Sopran)	BWV 82/4	11 • 404*	I/28.1 • 176
<i>Mein Gott, wie lang, ach lange</i>	BWV 155	2 • 563*	I/5 • 173
Mein Gott, wie lang, ach lange (Recitativo)	BWV 155/1	2 • 565*	I/5 • 175

Mein Heiland läßt sich merken (Aria)	BWV 186/5	7 ▪ 188*	I/18 ▪ 28
Mein Herz fühlt in sich Furcht und Freude (Recitativo)	BWV 180/4	10 ▪ 120*	I/25 ▪ 94
Mein Herze glaubt und liebt (Aria)	BWV 75/12	6 ▪ 149*	I/15 ▪ 123
<i>Mein Herze schwimmt im Blut</i> (Weimarer Erstfassung)	BWV 199	8 ▪ 27*	I/20 ▪ 1
<i>Mein Herze schwimmt im Blut</i> (Leipziger Fassung)	BWV 199	8 ▪ 49*	I/20 ▪ 23
Mein Herze schwimmt im Blut (Recitativo, Weimarer Erstfassung)	BWV 199/1	8 ▪ 29*	I/20 ▪ 3
Mein Herze schwimmt im Blut (Recitativo, Leipziger Fassung)	BWV 199/1	8 ▪ 51*	I/20 ▪ 25
Mein hoffnungsvoller Held (Recitativo)	BWV 213/6	15 ▪ 205*	I/36 ▪ 45
Mein Jesu! was vor Seelenweh (geistl. Lied)	BWV 487	18 ▪ 176*	III/2.1 ▪ 138
Mein Jesu, dem die Seraphinen (geistl. Lied)	BWV 486	18 ▪ 158*	III/2.1 ▪ 120
Mein Jesu, heißest du des Todes Gift (Recitativo)	BWV 67/3	4 ▪ 338*	I/11.1 ▪ 40
Mein Jesu, laß mich nicht zur Hochzeit unbedeutend kommen (Recitativo, Leipziger Fassung)	BWV 162/4	10 ▪ 59*	I/25 ▪ 33
Mein Jesu, laß mich nicht zur Hochzeit unbedeutend kommen (Recitativo, Weimarer Fassung)	BWV 162/4	10 ▪ 39*	I/25 ▪ 13
Mein Jesu, was für Seelenweh (Choral)	BWV 487*	18 ▪ 624*	III/3 ▪ 70
Mein Jesu, ziehe mich nach dir (Aria)	BWV 22/2	3 ▪ 407*	I/8.1 ▪ 15
Mein Jesu, ziehe mich, so werd ich laufen (Recitativo)	BWV 22/3	3 ▪ 412*	I/8.1 ▪ 20
Mein Jesus hat nunmehr das Heilandwerk vollendet (Aria)	BWV 43/5	5 ▪ 173*	I/12 ▪ 149
Mein Jesus ist erstanden (Aria)	BWV 67/2	4 ▪ 332*	I/11.1 ▪ 34
Mein Jesus lebt (Recitativo)	BWV 145/4	4 ▪ 266*	I/10 ▪ 128
Mein Jesus soll mein alles sein (Aria)	BWV 75/3	6 ▪ 126*	I/15 ▪ 100
Mein Jesus will es tun (Aria)	BWV 72/5	3 ▪ 105*	I/6 ▪ 81
Mein knallendes Metall (Recitativo)	BWV 214/4	15 ▪ 290*	I/36 ▪ 130
Mein Kummer nimmet zu (Recitativo)	BWV 13/4	2 ▪ 635*	I/5 ▪ 245
Mein Leben hat kein ander Ziel (Recitativo)	BWV 27/2	9 ▪ 258*	I/23 ▪ 232
Mein letztes Lager will mich schrecken (Aria)	BWV 60/3	11 ▪ 43*	I/27 ▪ 19
Mein lieber Jesu du (Recitativo)	BWV 157/3	14 ▪ 331*	I/34 ▪ 55
Mein liebster Gott läßt mich annoch vergebens rufen (Recitativo)	BWV 13/2	2 ▪ 629*	I/5 ▪ 239
Mein liebster Gott, ach laß dich doch erbarmen (Recitativo)	BWV 153/2	2 ▪ 337*	I/4 ▪ 201
<i>Mein liebster Jesus ist verloren</i>	BWV 154	2 ▪ 479*	I/5 ▪ 89
Mein liebster Jesus ist verloren (Aria)	BWV 154/1	2 ▪ 481*	I/5 ▪ 91
Mein Mahl ist zubereit' (Recitativo)	BWV 49/3	10 ▪ 153*	I/25 ▪ 127
Mein Schatz! erraten! (Recitativo)	BWV 212/23	16 ▪ 513*	I/39 ▪ 185
Mein Seelenschatz ist Gottes Wort (Aria, Leipziger Fassung)	BWV 18/4	3 ▪ 331*	I/7 ▪ 129
Mein Seelenschatz ist Gottes Wort (Aria, Weimarer Fassung)	BWV 18/4	3 ▪ 305*	I/7 ▪ 103
Mein treuer Heiland tröstet mich (Recitativo)	BWV 5/4	9 ▪ 565*	I/24 ▪ 161
Mein Verlangen ist, den Heiland zu umfassen (Aria, Fassung A)	BWV 161/3	9 ▪ 37*	I/23 ▪ 11
Mein Verlangen ist, den Heiland zu umfassen (Aria, Fassung B)	BWV 161/3	9 ▪ 69*	I/23 ▪ 43
Mein Wandel auf der Welt (Recitativo)	BWV 56/2	9 ▪ 595*	I/24 ▪ 191
Meine Augen sehen stets zu dem Herrn (Coro)	BWV 150/6	17 ▪ 293*	I/41 ▪ 19
<i>Meine Seel erhebt den Herren</i>	BWV 10	11 ▪ 565*	I/28.2 ▪ 131
Meine Seel erhebt den Herren (Coro)	BWV 10/1	11 ▪ 567*	I/28.2 ▪ 133
Meine Seel erhebt den Herren (Choral)	BWV 10/7	18 ▪ 120*	III/2.1 ▪ 82
Meine Seel erhebt den Herren (Choral)	BWV 10/7	18 ▪ 527*	III/2.2 ▪ 205
Meine Seele erhebet den Herren (Choral)	BWV 324	18 ▪ 395*	III/2.2 ▪ 73
Meine Seele sei vergnügt (Aria)	BWV 204/6	17 ▪ 123*	I/40 ▪ 97
Meine Seele wartet auf den Herrn / Und weil ich denn in meinem Sinn (Aria, Choral)	BWV 131/4	14 ▪ 368*	I/34 ▪ 92
Meine Seele, auf! Erzähle (Aria)	BWV 69/3	13 ▪ 418*	I/32.2 ▪ 152
Meine Seele, auf, erzähle (Aria)	BWV 69a/3	8 ▪ 183*	I/20 ▪ 157
<i>Meine Seufzer, meine Tränen</i>	BWV 13	2 ▪ 619*	I/5 ▪ 129
Meine Seufzer, meine Tränen (Aria)	BWV 13/1	2 ▪ 621*	I/5 ▪ 231
Meine Tage in dem Leide (Ciaccona)	BWV 150/7	17 ▪ 298*	I/41 ▪ 24
Meinem Hirten bleib ich treu (Aria)	BWV 92/8	3 ▪ 277*	I/7 ▪ 75
Meinen Jesum laß ich nicht (Aria)	BWV 98/5	10 ▪ 285*	I/25 ▪ 259
<i>Meinen Jesum laß ich nicht</i>	BWV 124	2 ▪ 505*	I/5 ▪ 115
Meinen Jesum laß ich nicht (Choral)	BWV 124/1	2 ▪ 507*	I/5 ▪ 117
Meinen Jesum laß ich nicht (Choral)	BWV 154/8	2 ▪ 504*	I/5 ▪ 114
Meinen Jesum laß ich nicht (Choral)	BWV 154/8	18 ▪ 126*	III/2.1 ▪ 88
Meinen Jesum laß ich nicht (Choral)	BWV 157/5	14 ▪ 342*	I/34 ▪ 66
Meinen Jesum laß ich nicht (Choral)	BWV 380	18 ▪ 100*	III/2.1 ▪ 62
Meinen Jesum laß ich nicht, Jesus etc. (Choral)	BWV 379	18 ▪ 409*	III/2.2 ▪ 87
Meinen Jesum laß ich nicht, weil (Choral)	BWV 70/11	18 ▪ 522*	III/2.2 ▪ 200
Meinen Jesum laß ich nicht, weil (Choral)	BWV 380	18 ▪ 500*	III/2.2 ▪ 178
Meinen Jesum laß ich nicht, weil etc. (Choral)	BWV 154/8	18 ▪ 410*	III/2.2 ▪ 88
Meines Lebens letzte Zeit (Choral)	BWV 381	18 ▪ 521*	III/2.2 ▪ 199
Meines Lebens letzte Zeit (geistl. Lied)	BWV 488	18 ▪ 262*	III/2.1 ▪ 224

Menschen, glaubt doch dieser Gnade (Aria)	BWV 7/6	12	76*	I/29	54
Menuet di Bache, Variante zu BWV Anh. 41	BWV Anh. 41	18	657*	III/3	103
<i>Mer hahn en neue Oberkeet. Cantate burlesque</i>	BWV 212	16	479*	I/39	151
Mer hahn en neue Oberkeet (Ouvertüre)	BWV 212/1	16	481*	I/39	153
Mer hahn en neue Oberkeet (Aria. Duetto)	BWV 212/2	16	483*	I/39	155
Merke, mein Herze, beständig nur dies (Aria)	BWV 145/3	4	256*	I/10	118
Merkt und hört, ihr Menschenkinder (Aria)	BWV 7/2	12	65*	I/29	43
Mich kann die süße Ruhe laben (Aria Duetto e Ritornello)	BWV 207a/5	15	448*	I/37	44
Mich kann kein Zweifel stören (Aria)	BWV 108/2	5	49*	I/12	25
Mir ekelt mehr zu leben (Aria)	BWV 170/5	7	102*	I/17.2	78
Mir mangelt zwar sehr viel (Choral)	BWV 89/6	10	350*	I/26	20
Missetaten, die mich drücken (Versus 3)	BWV 1083/3	17	454*	I/41	180
Mit allem, was ich hab und bin (Aria)	BWV 72/3	3	97*	I/6	73
Mit Fried und Freud ich fahr dahin (Choral)	BWV 83/5	18	510*	III/2.2	188
<i>Mit Fried und Freud ich fahr dahin</i>	BWV 125	11	259*	I/28.1	31
Mit Fried und Freud ich fahr dahin (Coro)	BWV 125/1	11	261*	I/28.1	33
Mit Fried und Freud ich fahr dahin (Choral)	BWV 382	18	78*	III/2.1	40
Mit Fried und Freud ich fahr dahin (Choral)	BWV 382	18	350*	III/2.2	28
Mit Lachen und Scherzen (Aria)	BWV 216/5	17	55*	I/40	29
Mit Verlangen (Aria)	BWV 201/5	17	174*	I/40	148
Mit zarten und vergnügten Trieben (Aria)	BWV 36b/7	16	303*	I/38	281
Mitten wir im Leben sind (Choral)	BWV 383	18	446*	III/2.2	124
Mund und Herze steht dir offen (Aria)	BWV 148/4	9	306*	I/23	280
Murre nicht, lieber Christ (Aria)	BWV 144/2	3	211*	I/7	9
Muß ich sein betrübet (Choral)	BWV 87/7	5	102*	I/12	78
<i>Nach dir, Herr, verlanget mich</i>	BWV 150	17	275*	I/41	1
Nach dir, Herr, verlanget mich (Sinfonia)	BWV 150/1	17	277*	I/41	3
Nach dir, Herr, verlanget mich (Coro)	BWV 150/2	17	278*	I/41	4
Nein, nein! Gott ist allezeit geflossen (Aria)	BWV 88/3	7	68*	I/17.2	44
Nicht nach Welt, nach Himmel nicht (Choral)	BWV 70/11	11	171*	I/27	147
Nicht so traurig, nicht so sehr (Choral)	BWV 384	18	408*	III/2.2	86
Nicht so traurig, nicht so sehr (geistl. Lied)	BWV 489	18	218*	III/2.1	180
Nichts ist es spat und frühe (Aria)	BWV 97/2	14	488*	I/34	212
Nichts kann mich erretten (Aria)	BWV 74/7	5	357*	I/13	119
Nimm auch, großer Fürst, uns auf (Chorus)	BWV 173a/8	15	143*	I/35	123
Nimm mich dir zu eigen hin (Aria)	BWV 65/6	2	425*	I/5	35
Nimm mich mir und gib mich dir (Aria)	BWV 163/5	10	421*	I/26	91
<i>Nimm von uns, Herr, du treuer Gott</i>	BWV 101	7	583*	I/19	173
Nimm von uns, Herr, du treuer Gott (Choral)	BWV 101/1	7	585*	I/19	175
Nimm von uns, Herr, du treuer Gott (Choral)	BWV 101/7	18	92*	III/2.1	54
Nimm von uns, Herr, du treuer Gott (Choral)	BWV 101/7*	18	496*	III/2.2	174
<i>Nimm, was dein ist, und gehe hin</i>	BWV 144	3	203*	I/7	1
Nimm, was dein ist, und gehe hin (Chor)	BWV 144/1	3	205*	I/7	3
Noch eins, Herr, will ich bitten dich (Choral)	BWV 111/6	3	80*	I/6	56
<i>Non sa che sia dolore</i>	BWV 209	17	317*	I/41	43
Non sa che sia dolore (Sinfonia)	BWV 209/1	17	319*	I/41	45
Non sa che sia dolore (Recitativo)	BWV 209/2	17	327*	I/41	53
Nu, Mieke, gib dein Guschel immer her (Recitativo)	BWV 212/3	16	484*	I/39	156
Nun bitten wir den Heiligen Geist (Choral)	BWV 169/7	18	68*	III/2.1	30
Nun bitten wir den Heiligen Geist (Choral)	BWV 169/7	18	376*	III/2.2	54
Nun bitten wir den Heiligen Geist (Choral)	BWV 197/5	18	368*	III/2.2	46
Nun bitten wir den Heiligen Geist (Choral)	BWV 385	18	114*	III/2.1	76
Nun bitten wir den Heiligen Geist (Choral)	BWV 385	18	344*	III/2.2	22
Nun danket all und bringet Ehr (Choral)	BWV 195/6	14	263*	I/33	243
Nun danket alle Gott (Choral)	BWV 79/3	12	378*	I/31	50
<i>Nun danket alle Gott</i>	BWV 192	14	383*	I/34	107
Nun danket alle Gott (Chorus)	BWV 192/1	14	385*	I/34	109
Nun danket alle Gott (Choral)	BWV 252	18	43*	III/2.1	5
Nun danket alle Gott (Choral)	BWV 252	18	513*	III/2.2	191
Nun danket alle Gott (Choral)	BWV 386	18	139*	III/2.1	101
Nun danket alle Gott (Choral)	BWV 386	18	342*	III/2.2	20
Nun, der von Ewigkeit geschlossen Bund (Recitativo)	BWV 99/4	8	572*	I/22	70
Nun du wirst mein Gewissen stillen (Aria)	BWV 78/6	8	452*	I/21	140
Nun, falsche Welt (Recitativo)	BWV 95/2	9	110*	I/23	84
Nun folge, was dein Vater spricht (Recitativo)	BWV 211/7	17	237*	I/40	211
Nun fordre, Moses, wie du willt (Recitativo)	BWV 145/2	4	255*	I/10	117
Nun freut euch, Gottes Kinder all (Choral)	BWV 387	18	426*	III/2.2	104
Nun freut euch, lieben Christen gmein (Choral)	BWV 388	18	425*	III/2.2	103

Nun geht und sucht der alte Schlendrian (Recitativo)	BWV 211/9	17	• 246*	I/40	• 220
Nun Herr, regiere meinen Sinn (Recitativo)	BWV 158/3	4	• 275*	I/10	• 137
Nun hilf uns, Herr, den Dienern dein (Choral)	BWV 120/6	13	• 376*	I/32.2	• 110
Nun, Herr, so weihe selbst das Regiment (Recitativo)	BWV 120/5	13	• 375*	I/32.2	• 109
Nun, ich weiß, du wirst mir stillen (Choral)	BWV 105/6	7	• 450*	I/19	• 40
Nun ist das Heil und die Kraft (Fragment)	BWV 50	12	• 289*	I/30	• 143
Nun, Jesus gebe (Recitativo)	BWV 190/6	2	• 167*	I/4	• 31
Nun komm, der Heiden Heiland (Choral endgültige Fassung)	BWV 36/2	1	• 77*	I/1	• 55
Nun komm, der Heiden Heiland (Choral)	BWV 36(2)/8	18	• 340*	III/2.2	• 18
<i>Nun komm, der Heiden Heiland</i>	BWV 61	1	• 23*	I/1	• 1
Nun komm, der Heiden Heiland (Ouverture)	BWV 61/1	1	• 25*	I/1	• 3
<i>Nun komm, der Heiden Heiland</i>	BWV 62	1	• 97*	I/1	• 75
Nun komm, der Heiden Heiland (Choral)	BWV 62/1	1	• 99*	I/1	• 77
Nun komm, der Heiden Heiland (Choral)	BWV 62/6	18	• 106*	III/2.1	• 68
Nun komm, der Heiden Heiland (Choral, in a)	BWV 62/6	18	• 419*	III/2.2	• 97
Nun laßt uns den Leib begraben (Choral)	BWV deest	18	• 620*	III/3	• 66
Nun laßt uns Gott dem Herren (Choral)	BWV 194/12	18	• 58*	III/2.1	• 20
Nun laßt uns Gott den Herren (Choral)	BWV 194/12	18	• 474*	III/2.2	• 152
Nun lieget alles unter dir (Choral)	BWV 11/6	18	• 520*	III/2.2	• 198
Nun lob, mein Seel, den Herren (Choral)	BWV 17/7	18	• 326*	III/2.2	• 4
Nun lob, mein Seel, den Herren (Choral)	BWV 28/2	2	• 111*	I/3.2	• 87
Nun lob, mein Seel, den Herren (Choral)	BWV 225/2	18	• 642*	III/3	• 88
Nun lob, mein Seel, den Herren (Choral)	BWV 389	18	• 70*	III/2.1	• 32
Nun lob, mein Seel, den Herren (Choral)	BWV 389	18	• 481*	III/2.2	• 159
Nun lob, mein Seel, den Herren (Choral)	BWV 390	18	• 96*	III/2.1	• 58
Nun lob, mein Seel, den Herren (Choral)	BWV 390*	18	• 498*	III/2.2	• 176
Nun lob, meine Seele, den Herren (Choral)	BWV 29/8	18	• 387*	III/2.2	• 65
Nun mag die Welt mit ihrer Lust vergehen (Recitativo)	BWV 186/9	7	• 202*	I/18	• 42
Nun preiset alle Gottes Barmherzigkeit (Choral)	BWV 391	18	• 453*	III/2.2	• 131
Nun ruhen alle Wälder (Choral)	BWV 13/6	18	• 380*	III/2.2	• 58
Nun ruhen alle Wälder (Choral, in G)	BWV 13/6	18	• 537*	III/2.2	• 215
Nun ruhen alle Wälder (Choral)	BWV 44/7	18	• 113*	III/2.1	• 75
Nun ruhen alle Wälder (Choral)	BWV 44/7	18	• 523*	III/2.2	• 201
Nun ruhen alle Wälder (Choral)	BWV 97/9	18	• 87*	III/2.1	• 49
Nun ruhen alle Wälder (Choral)	BWV 244/10	18	• 388*	III/2.2	• 66
Nun ruhen alle Wälder (Choral)	BWV 245/11	18	• 357*	III/2.2	• 35
Nun ruhen alle Wälder (Choral)	BWV 392	18	• 494*	III/2.2	• 172
Nun sich der Tag geendet hat (Choral)	BWV 396	18	• 464*	III/2.2	• 142
Nun verschwinden alle Plagen (Aria Duetto)	BWV 32/5	2	• 550*	I/5	• 160
Nun, werter Geist, ich folge dir (Chorale)	BWV 175/7	5	• 599*	I/14	• 163
Nun will ich mich, mein Jesu (Recitativo)	BWV 159/3	3	• 553*	I/8.1	• 161
Nun wir erkennen es (Recitativo)	BWV 119/6	13	• 194*	I/32.1	• 172
Nunmehr Richter her (Recitativo)	BWV 201/8	17	• 187*	I/40	• 161
Nur dieses Einz'ge sorgen wir (Recitativo)	BWV 36c/6	16	• 361*	I/39	• 33
Nur durch Lieb und durch Erbarmen (Aria)	BWV 164/3	8	• 378*	I/21	• 66
Nur eines kränkt ein christliches Gemüte (Recitativo)	BWV 75/9	6	• 145*	I/15	• 119
<i>Nur jedem das Seine</i>	BWV 163	10	• 407*	I/26	• 77
Nur jedem das Seine (Aria)	BWV 163/1	10	• 409*	I/26	• 79
Nur mein Jesus ist mein Leben (geistl. Lied)	BWV 490	18	• 234*	III/2.1	• 196
<i>O angenehme Melodei</i> (Fragment)	BWV 210	16	• 469*	I/39	• 141
O angenehme Melodei! (Recitativo)	BWV 210/1	16	• 471*	I/39	• 143
O Armut, der kein Reichtum gleicht (Recitativo)	BWV 75/13	6	• 155*	I/15	• 129
O Christe, Morgensterne (Choral)	BWV deest	18	• 618*	III/3	• 64
O Christe, Schutzherr deiner Glieder (Choral)	BWV deest	18	• 618*	III/3	• 64
O Christenheit! Wohlan, so mache dich bereit (Recitativo)	BWV 91/4	1	• 306*	I/2	• 156
O du angenehmer Schatz (Aria)	BWV 197a/4	1	• 215*	I/2	• 65
O du angenehmes Paar (Aria)	BWV 197/6	14	• 175*	I/33	• 155
O du Liebe meiner Liebe (geistl. Lied)	BWV 491	18	• 178*	III/2.1	• 140
O du von Gott erhöhte Kreatur (Aria)	BWV 121/2	1	• 462*	I/3.1	• 64
<i>O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe</i>	BWV 34	5	• 367*	I/13	• 129
O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe (Chor)	BWV 34/1	5	• 369*	I/13	• 131
<i>O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe</i>	BWV 34a	14	• 47*	I/33	• 27
O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe (Chor)	BWV 34a/1	14	• 49*	I/33	• 29
<i>O Ewigkeit, du Donnerwort</i>	BWV 20	6	• 159*	I/15	• 133
O Ewigkeit, du Donnerwort (Choral)	BWV 20/1	6	• 161*	I/15	• 135
O Ewigkeit, du Donnerwort (Choral)	BWV 20/7	18	• 339*	III/2.2	• 17
O Ewigkeit, du Donnerwort (Choral)	BWV 20/11	6	• 204*	I/15	• 178
O Ewigkeit, du Donnerwort (Choral)	BWV 20/11	18	• 339*	III/2.2	• 17

<i>O Ewigkeit, du Donnerwort</i>	BWV 60	11	▪ 25*	I/27	▪ 1
O Ewigkeit, du Donnerwort / Herr, ich warte auf dein Heil (Aria)	BWV 60/1	11	▪ 27*	I/27	▪ 3
O Ewigkeit, du Donnerwort (Choral)	BWV 397	18	▪ 61*	III/2.1	▪ 23
O Ewigkeit, du Donnerwort (Choral)	BWV 397	18	▪ 485*	III/2.2	▪ 163
O fasse dich, du zweifelhafter Mut (Recitativo)	BWV 109/4	10	▪ 220*	I/25	▪ 194
O finstre Nacht, wenn wirst du doch vergehen (geistl. Lied)	BWV 492	18	▪ 264*	III/2.1	▪ 226
O glückliche Veränderung (Recitativo)	BWV 206/2	15	▪ 343*	I/36	▪ 183
O Gott, du frommer Gott (Choral)	BWV 24/6	6	▪ 580*	I/17.1	▪ 72
O Gott, du frommer Gott (Choral)	BWV 24/6	18	▪ 517*	III/2.2	▪ 195
O Gott, du frommer Gott (Choral)	BWV 45/7	18	▪ 369*	III/2.2	▪ 47
O Gott, du frommer Gott (Choral)	BWV 129/5	18	▪ 118*	III/2.1	▪ 80
O Gott, du frommer Gott (Choral)	BWV 197a/7	18	▪ 504*	III/2.2	▪ 182
O Gott, du frommer Gott (Choral)	BWV 398	18	▪ 504*	III/2.2	▪ 182
O Gott, du frommer Gott (Choral)	BWV 399	18	▪ 506*	III/2.2	▪ 184
O Gott, du frommer Gott (Choral)	BWV deest	18	▪ 117*	III/2.1	▪ 79
O großer Gott von Macht (Choral)	BWV 46/6	18	▪ 367*	III/2.2	▪ 45
O großer Gott von Treu (Choral)	BWV 46/6	7	▪ 579*	I/19	▪ 169
O großes Hochzeitfest (Recitativo, Weimarer Fassung)	BWV 162/2	10	▪ 35*	I/25	▪ 9
O großes Hochzeitfest (Recitativo, Leipziger Fassung)	BWV 162/2	10	▪ 55*	I/25	▪ 29
O Haupt voll Blut und Wunden (Choral, in D)	BWV 244/15	18	▪ 377*	III/2.2	▪ 55
O Haupt voll Blut und Wunden (Choral, in D)	BWV 244/17	18	▪ 377*	III/2.2	▪ 55
O Haupt voll Blut und Wunden (Choral)	BWV 244/44	18	▪ 371*	III/2.2	▪ 49
O Haupt voll Blut und Wunden (Choral)	BWV 244/54	18	▪ 363*	III/2.2	▪ 41
O Haupt voll Blut und Wunden (Choral, in h)	BWV 244/62	18	▪ 372*	III/2.2	▪ 50
O Haupt voll Blut und Wunden (Choral)	BWV 248/5	18	▪ 521*	III/2.2	▪ 199
<i>O heiliges Geist- und Wasserbad</i>	BWV 165	6	▪ 27*	I/15	▪ 1
O heiliges Geist- und Wasserbad (Aria)	BWV 165/1	6	▪ 29*	I/15	▪ 3
O Herre Gott, begnade mich (Choral)	BWV deest	18	▪ 611*	III/3	▪ 57
O Herre Gott, dein göttlich Wort (Choral)	BWV 184/5	18	▪ 55*	III/2.1	▪ 17
O Herre Gott, dein göttlich Wort (Choral)	BWV 184/5*	18	▪ 332*	III/2.2	▪ 10
O Herzensangst (Choral)	BWV 400	18	▪ 421*	III/2.2	▪ 99
<i>O holder Tag, erwünschte Zeit</i>	BWV 210	17	▪ 61*	I/40	▪ 35
O holder Tag, erwünschte Zeit (Recitativo)	BWV 210/1	17	▪ 63*	I/40	▪ 37
O Jesu Christ, du höchstes Gut (Choral)	BWV 168/6	18	▪ 374*	III/2.2	▪ 52
O Jesu Christ, meins Lebens Licht (Motette, erste Fassung)	BWV 118	17	▪ 699*	III/1	▪ 163
O Jesu Christ, meins Lebens Licht (Motette, zweite Fassung)	BWV 118	17	▪ 707*	III/1	▪ 171
O Jesu, du mein Bräutigam (Choral)	BWV 335	18	▪ 461*	III/2.2	▪ 139
O Jesu, lieber Meister (Recitativo)	BWV 25/4	8	▪ 416*	I/21	▪ 104
O Jesulein süß, o Jesulein mild (geistl. Lied)	BWV 493	18	▪ 170*	III/2.1	▪ 132
O Lamm Gottes unschuldig (Choral)	BWV 401	18	▪ 416*	III/2.2	▪ 94
O Leipziger Jerusalem, vergnüge dich an deinen Feste (Recitativo)	BWV 193/4	13	▪ 250*	I/32.1	▪ 228
O liebe Seele, zieh die Sinnen (geistl. Lied)	BWV 494	18	▪ 220*	III/2.1	▪ 182
O Liebe, welcher keine gleich (Recitativo)	BWV 174/3	5	▪ 548*	I/14	▪ 112
O Mensch, bewein dein Sünde groß (Choral)	BWV 402	18	▪ 436*	III/2.2	▪ 114
O Mensch, bewein dein Sünde groß (Choral)	BWV 402	18	▪ 502*	III/2.2	▪ 180
O Mensch, errette deine Seele (Aria)	BWV 20/6	6	▪ 191*	I/15	▪ 165
O Mensch, schau Jesum Christum an (Choral)	BWV 403	18	▪ 438*	III/2.2	▪ 116
O Menschen, die ihr täglich sündigt (Aria)	BWV 122/2	2	▪ 85*	I/3.2	▪ 61
O Menschenkind, hör auf geschwind (Aria Duetto)	BWV 20/10	6	▪ 200*	I/15	▪ 174
O Schmerz, o Elend, so mich trifft (Recitativo)	BWV 48/2	9	▪ 522*	I/24	▪ 118
O schwerer Gang (Recitativo)	BWV 60/2	11	▪ 41*	I/27	▪ 17
O Seelenparadies, das Gottes Geist durchwehet (Aria, D-Dur)	BWV 172/4	5	▪ 261*	I/13	▪ 23
O Seelenparadies, das Gottes Geist durchwehet (Aria, C-Dur)	BWV 172/4	5	▪ 293*	I/13	▪ 55
O selger Christ, der allzeit seinen Willen (Recitativo)	BWV 72/2	3	▪ 96*	I/6	▪ 72
O sel'ger Tag! (Recitativo)	BWV 63/2	1	▪ 172*	I/2	▪ 22
O Sünder, trage mit Geduld (Recitativo)	BWV 114/3	9	▪ 335*	I/23	▪ 309
O Törichter, der sich von Gott entzieht (Recitativo)	BWV 111/3	3	▪ 70*	I/6	▪ 46
O Trauerstund (Choral)	BWV deest	18	▪ 624*	III/3	▪ 70
O Traurigkeit, o Herzeleid (Choral)	BWV 404	18	▪ 356*	III/2.2	▪ 34
O Traurigkeit, o Herzeleid (Choral, in f)	BWV 404	18	▪ 537*	III/2.2	▪ 215
O treuer Jesu, der du bist (Choral) (Choral)	BWV deest	18	▪ 628*	III/3	▪ 74
O unerschöpfter Schatz der Güte (Recitativo)	BWV 125/5	11	▪ 293*	I/28.1	▪ 65
O unglückselger Stand verkehrter Seelen (Recitativo)	BWV 181/2	3	▪ 343*	I/7	▪ 141
O, was sind das vor Ehren (Recitativo)	BWV 59/2	5	▪ 314*	I/13	▪ 76
O Welt, sieh hier dein Leben (Choral)	BWV 245/11	18	▪ 132*	III/2.1	▪ 94
O Welt, sieh hier dein Leben (Choral)	BWV 393	18	▪ 82*	III/2.1	▪ 44
O Welt, sieh hier dein Leben (Choral)	BWV 393*	18	▪ 485*	III/2.2	▪ 163
O Welt, sieh hier dein Leben (Choral)	BWV 394	18	▪ 134*	III/2.1	▪ 96

O Welt, sieh hier dein Leben (Choral)	BWV 394	18 ▪ 532*	III/2.2 ▪ 210
O Welt, sieh hier dein Leben (Choral)	BWV 395	18 ▪ 530*	III/2.2 ▪ 208
O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen (Choral)	BWV 405	18 ▪ 446*	III/2.2 ▪ 124
O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen (Choral)	BWV 406	18 ▪ 451*	III/2.2 ▪ 129
O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen (geistl. Lied)	BWV 495	18 ▪ 166*	III/2.1 ▪ 228
O wie wohl ist uns geschehn (Aria)	BWV 194/10	12 ▪ 544*	I/31 ▪ 216
O wir armen Sünder (Choral)	BWV 407	18 ▪ 436*	III/2.2 ▪ 114
O wohl uns / Ist Gott versöhnt und unser Freund (Aria mit Choral)	BWV 122/4	2 ▪ 90*	I/3.2 ▪ 66
O Wort, das Geist und Seel erschreckt (Recitativo)	BWV 87/2	5 ▪ 90*	I/12 ▪ 66
O Wunder, daß ein Herz (Recitativo)	BWV 125/3	11 ▪ 282*	I/28.1 ▪ 54
O Wunderkraft der Liebe (Recitativo)	BWV 96/2	9 ▪ 446*	I/24 ▪ 42
Ob bei uns ist der Sünden viel (Choral)	BWV 38/6	10 ▪ 266*	I/25 ▪ 240
Ob sich's anließ, als wollt' er nicht (Choral)	BWV 9/7	7 ▪ 147*	I/17.2 ▪ 123
Ob sichs anließ, als wollt er nicht (Choral)	BWV 155/5	2 ▪ 578*	I/5 ▪ 188
Ob sichs anließ, als wollt er nicht (Choral)	BWV 186/6	7 ▪ 192*	I/18 ▪ 32
Öffne dich, mein ganzes Herze (Aria)	BWV 61/5	1 ▪ 36*	I/1 ▪ 14
Öffne Lippen, Mund und Seele (Versus 11)	BWV 1083/11	17 ▪ 494*	I/41 ▪ 220
Öffne meinen schlechten Liedern (Aria)	BWV 25/5	8 ▪ 417*	I/21 ▪ 105
Öffnet euch, ihr beiden Ohren (Aria)	BWV 175/6	5 ▪ 595*	I/14 ▪ 159
Pan ist Meister, laßt ihn gehen (Aria)	BWV 201/11	17 ▪ 194*	I/40 ▪ 168
Pan, rücke deine Kehle nun (Recitativo)	BWV 201/6	17 ▪ 182*	I/40 ▪ 156
Parti pur, e con dolore (Aria)	BWV 209/3	17 ▪ 328*	I/41 ▪ 54
Patron, das macht der Wind (Aria)	BWV 201/3	17 ▪ 171*	I/40 ▪ 145
Phoebus eilt mit schnellen Pferden (Aria)	BWV 202/3	17 ▪ 34*	I/40 ▪ 8
Phoebus, deine Melodei (Aria)	BWV 201/9	17 ▪ 188*	I/40 ▪ 162
Prahlet, ihr Völker, trotzet, ihr Heiden (Aria), Bearb. aus der Kantate <i>Der Herr ist König</i> (TVWV deest) von G. Ph. Telemann		17 ▪ 438*	I/41 ▪ 164
<i>Preise dein Glücke, gesegnetes Sachsen</i>	BWV 215	15 ▪ 489*	I/37 ▪ 85
Preise dein Glücke, gesegnetes Sachsen (Coro)	BWV 215/1	15 ▪ 491*	I/37 ▪ 87
<i>Preise, Jerusalem, den Herrn</i>	BWV 119	13 ▪ 151*	I/32.1 ▪ 129
Preise, Jerusalem, den Herrn (Chor)	BWV 119/1	13 ▪ 153*	I/32.1 ▪ 131
Preiset, späte Folgezeiten (Aria)	BWV 207a/7	15 ▪ 455*	I/37 ▪ 51
Puer natus in Bethlehem (Choral)	BWV 65/2	18 ▪ 331*	III/2.2 ▪ 9
<i>Quodlibet (Fragment)</i>	BWV 524	17 ▪ 343*	I/41 ▪ 69
Rase nur, verwegener Schwarm (Aria)	BWV 215/5	15 ▪ 533*	I/37 ▪ 129
Reis von Habsburgs hohem Stamme (Aria)	BWV 206/7	15 ▪ 357*	I/36 ▪ 197
Ricetti gramezza e pavento (Aria)	BWV 209/5	17 ▪ 336*	I/41 ▪ 62
Richte dich, Liebste, nach meinem Gefallen und gläube (Choral)	BWV 57/8	1 ▪ 508*	I/3.1 ▪ 110
Ritornello	BWV 207/5a	16 ▪ 165*	I/38 ▪ 143
Ritornello	BWV 207a/5a	15 ▪ 454*	I/37 ▪ 50
Ruft und fleht den Himmel an (Aria)	BWV 63/5	1 ▪ 178*	I/2 ▪ 28
Ruhet hie, matte Sinne (Aria)	BWV 210/4	16 ▪ 473*	I/39 ▪ 145
Ruhet hie, matte Töne (Aria)	BWV 210/4	17 ▪ 72*	I/40 ▪ 46
Ruhig und in sich zufrieden (Aria)	BWV 204/2	17 ▪ 108*	I/40 ▪ 82
Rühmet Gottes Güt und Treu (Aria)	BWV 195/3	14 ▪ 223*	I/33 ▪ 203
Rühre, Höchster, unsern Geist (Chorus)	BWV 173/6	5 ▪ 461*	I/14 ▪ 25
Sanctus, Sanctus Dominus Deus Sabaoth (Choral)	BWV 325	18 ▪ 507*	III/2.2 ▪ 185
Schafe können sicher weiden (Aria)	BWV 208/9	15 ▪ 37*	I/35 ▪ 17
Schäme dich, o Seele, nicht (Aria)	BWV 147/3	11 ▪ 529*	I/28.2 ▪ 95
<i>Schau, lieber Gott, wie meine Feind</i>	BWV 153	2 ▪ 335*	I/4 ▪ 199
Schau, lieber Gott, wie meine Feind (Choral)	BWV 153/1	2 ▪ 337*	I/4 ▪ 201
Schau nicht auf meine Sünden (Versus 10)	BWV 1083/10	17 ▪ 485*	I/41 ▪ 211
<i>Schauet doch und sehet, ob irgendein Schmerz sei</i>	BWV 46	7 ▪ 519*	I/19 ▪ 109
Schauet doch und sehet, ob irgendein Schmerz sei (Chor)	BWV 46/1	7 ▪ 521*	I/19 ▪ 111
Schaut, Götter, dieses ist ein Bild (Recitativo)	BWV 213/12	15 ▪ 225*	I/36 ▪ 65
Schaut, ihr Sünder (Choral)	BWV 408	18 ▪ 420*	III/2.2 ▪ 98
Schlafe, mein Liebster, und pflege der Ruh (Aria)	BWV 213/3	15 ▪ 192*	I/36 ▪ 32
Schläfert allen Sorgenkummer (Aria)	BWV 197/3	14 ▪ 164*	I/33 ▪ 144
<i>Schleicht, spielende Wellen, und murmelt gelinde</i>	BWV 206	15 ▪ 317*	I/36 ▪ 157
Schleicht, spielende Wellen, und murmelt gelinde (Chorus)	BWV 206/1	15 ▪ 319*	I/36 ▪ 159
Schleuß des Janustempels Türen (Aria)	BWV 206/3	15 ▪ 344*	I/36 ▪ 184
Schlummert ein, ihr matten Augen (Aria, c-Moll für Baß nach der autographen Partitur)			
	BWV 82/3	11 ▪ 319*	I/28.1 ▪ 91
Schlummert ein, ihr matten Augen (Aria, c-Moll für Baß od. Mezzosopran)			
	BWV 82/3	11 ▪ 359*	I/28.1 ▪ 131
Schlummert ein, ihr matten Augen (Aria, e-Moll für Sopran)	BWV 82/3	11 ▪ 397*	I/28.1 ▪ 169
<i>Schmücke dich, o liebe Seele</i>	BWV 180	10 ▪ 67*	I/25 ▪ 41
Schmücke dich, o liebe Seele (Coro)	BWV 180/1	10 ▪ 69*	I/25 ▪ 43

Schmücke dich, o liebe Seele (Choral)	BWV 180/7	18 ▪ 62*	III/2.1 ▪ 24
Schmücke dich, o liebe Seele (Choral, in Es)	BWV 180/7	18 ▪ 337*	III/2.2 ▪ 15
Schüttle deinen Kopf und sprich (Choral)	BWV 40/6	1 ▪ 441*	I/3.1 ▪ 43
Schweig, schweig nur, taumelnde Vernunft (Aria)	BWV 178/6	7 ▪ 348*	I/18 ▪ 188
Schweig, schweig, aufgetürmtes Meer (Aria)	BWV 81/5	3 ▪ 152*	I/6 ▪ 128
Schweigt, ihr Flöten, schweigt, ihr Töne (Aria)	BWV 210/6	16 ▪ 474*	I/39 ▪ 146
Schweigt, ihr Flöten, schweigt, ihr Töne (Aria)	BWV 210/6	17 ▪ 80*	I/40 ▪ 54
<i>Schweigt stille, plaudert nicht</i> (Kaffee-Kantate)	BWV 211	17 ▪ 219*	I/40 ▪ 193
Schweigt stille, plaudert nicht (Recitativo)	BWV 211/1	17 ▪ 221*	I/40 ▪ 195
Schwer ist es zwar, viel Eitles zu besitzen (Recitativo)	BWV 204/5	17 ▪ 121*	I/40 ▪ 95
Schwing dich auf zu deinem Gott (Choral)	BWV 40/6	18 ▪ 404*	III/2.2 ▪ 82
<i>Schwingt freudig euch empor</i> , ältere Fassung	BWV 36	1 ▪ 39*	I/1 ▪ 17
<i>Schwingt freudig euch empor</i> , endgültige Fassung	BWV 36	1 ▪ 63*	I/1 ▪ 41
Schwingt freudig euch empor (Chorus, ältere Fassung)	BWV 36/1	1 ▪ 41*	I/1 ▪ 19
Schwingt freudig euch empor (Chorus endgültige Fassung)	BWV 36/1	1 ▪ 65*	I/1 ▪ 43
<i>Schwingt freudig euch empor</i>	BWV 36c	16 ▪ 329*	I/39 ▪ 1
Schwingt freudig euch empor (Chorus)	BWV 36c/1	16 ▪ 331*	I/39 ▪ 3
Seelenbräutigam (Choral)	BWV 409	18 ▪ 538*	III/2.2 ▪ 216
Seelenbräutigam (Choral)	BWV 409*	18 ▪ 404*	III/2.2 ▪ 82
Seelenbräutigam (geistl. Lied)	BWV 496	18 ▪ 206*	III/2.1 ▪ 168
Seelenbräutigam (Choral)	BWV 496*	18 ▪ 638*	III/3 ▪ 84
Seelenweide (geistl. Lied)	BWV 497	18 ▪ 236*	III/2.1 ▪ 198
Sehet in Zufriedenheit (Gavotte)	BWV 202/9	17 ▪ 44*	I/40 ▪ 18
<i>Sehet, welch eine Liebe hat uns der Vater erzeiget</i>	BWV 64	1 ▪ 509*	I/3.1 ▪ 111
Sehet, welch eine Liebe hat uns der Vater erzeiget (Chor)	BWV 64/1	1 ▪ 511*	I/3.1 ▪ 113
Sehet, wir gehn hinauf / Komm, schaue doch (Arioso e Recitativo)	BWV 159/1	3 ▪ 545*	I/8.1 ▪ 153
<i>Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem</i>	BWV 159	3 ▪ 543*	I/8.1 ▪ 151
Seht, seht! wie reißt, wie bricht, wie fällt (Aria)	BWV 92/3	3 ▪ 261*	I/7 ▪ 59
Seht, was die Liebe tut (Aria)	BWV 85/5	4 ▪ 472*	I/11.1 ▪ 174
Sei bemüht in dieser Zeit (Aria, 1. Fassung)	BWV 185/3	6 ▪ 519*	I/17.1 ▪ 11
Sei bemüht in dieser Zeit (Aria, 4. Fassung)	BWV 185/3	6 ▪ 542*	I/17.1 ▪ 34
Sei gegrüßet, Jesu gütig (Choral)	BWV 410	18 ▪ 420*	III/2.2 ▪ 98
Sei gegrüßet, Jesu gütig (geistl. Lied)	BWV 499	18 ▪ 181*	III/2.1 ▪ 143
Sei getreu (Aria)	BWV 12/6	4 ▪ 552*	I/11.2 ▪ 22
<i>Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut</i>	BWV 117	14 ▪ 427*	I/34 ▪ 151
Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut (Chor)	BWV 117/1	14 ▪ 429*	I/34 ▪ 153
Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut (Choral)	BWV 117/4	18 ▪ 109*	III/2.1 ▪ 71
Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut (Choral)	BWV 117/4	18 ▪ 525*	III/2.2 ▪ 203
Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut (Choral)	BWV 117/4*	18 ▪ 47*	III/2.1 ▪ 9
Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut (Choral)	BWV 117/4*	18 ▪ 469*	III/2.2 ▪ 147
Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut (Choral)	BWV 251	18 ▪ 42*	III/2.1 ▪ 4
Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut (Choral)	BWV 251	18 ▪ 512*	III/2.2 ▪ 190
Sei Lob und Preis mit Ehren (Choral)	BWV 29/8	13 ▪ 316*	I/32.2 ▪ 50
Sei Lob und Preis mit Ehren (Choral)	BWV 51/4	8 ▪ 597*	I/22 ▪ 95
Sei Lob und Preis mit Ehren (Choral)	BWV 167/5	12 ▪ 40*	I/29 ▪ 18
Sei Lob und Preis mit Ehren (Choral)	BWV Anh. 160/2	18 ▪ 586*	III/3 ▪ 32
Sei mir willkommen, werter Schatz (Aria, ältere Fassung)	BWV 36/3	1 ▪ 55*	I/1 ▪ 33
Sei nun wieder zufrieden / Was helfen uns die schweren Sorgen (Chorus)	BWV 21/9	6 ▪ 423*	I/16 ▪ 157
Sei vergnügt, großer Flemming (Seid vergnügt, werte Gönner) (Aria)	BWV 210/10	16 ▪ 477*	I/39 ▪ 149
Seid beglückt, edle beide (Aria)	BWV 210/10	17 ▪ 93*	I/40 ▪ 67
Seid wachsam, ihr heiligen Wächter (Aria)	BWV 149/6	12 ▪ 278*	I/30 ▪ 132
Sein Allmacht zu ergründen (Aria)	BWV 128/4	5 ▪ 151*	I/12 ▪ 127
Sein Wort der Wahrheit stehet fest (Recitativo)	BWV 99/2	8 ▪ 567*	I/22 ▪ 65
Sein Wort, sein Tauf, sein Nachtmahl (Chorale)	BWV 165/6	6 ▪ 42*	I/15 ▪ 16
Seinem Schöpfer noch auf Erden (Aria)	BWV 39/3	6 ▪ 242*	I/15 ▪ 216
<i>Selig ist der Mann, der die Anfechtung erduldet</i>	BWV 57	1 ▪ 479*	I/3.1 ▪ 81
Selig ist der Mann, der die Anfechtung erduldet (Aria)	BWV 57/1	1 ▪ 481*	I/3.1 ▪ 83
Selig sind, die aus Erbarmen (Choral)	BWV 39/7	6 ▪ 254*	I/15 ▪ 228
Selig! wer an Jesum denkt (geistl. Lied)	BWV 498	18 ▪ 180*	III/2.1 ▪ 142
Selig, wer an Jesum denkt (Choral)	BWV 498*	18 ▪ 626*	III/3 ▪ 72
Seligster Erquickungstag (Aria)	BWV 70/10	11 ▪ 168*	I/27 ▪ 144
Sende deine Macht von oben (Aria)	BWV 126/2	3 ▪ 369*	I/7 ▪ 167
Sende, Herr, den Segen ein (Aria)	BWV 193/5	13 ▪ 250*	I/32.1 ▪ 228
Seufzer, Tränen, Kummer, Not (Aria)	BWV 21/3	6 ▪ 394*	I/16 ▪ 128
Sich üben im Lieben (Aria)	BWV 202/7	17 ▪ 40*	I/40 ▪ 14
Sicut erat in principio (Chor)	BWV 191/3	1 ▪ 358*	I/2 ▪ 208

Sie lehren eitel falsche List (Recitativo)	BWV 2/2	6 • 360*	I/16 • 94
Sie stellen uns wie Ketzern nach (Choral)	BWV 178/4	7 • 343*	I/18 • 183
Sie vernahmen aber nicht (Recitativo)	BWV 175/5	5 • 593*	I/14 • 157
<i>Sie werden aus Saba alle kommen</i>	BWV 65	2 • 391*	I/5 • 1
Sie werden aus Saba alle kommen (Chor)	BWV 65/1	2 • 393*	I/5 • 3
<i>Sie werden euch in den Bann tun</i>	BWV 44	5 • 189*	I/12 • 165
Sie werden euch in den Bann tun (Duetto)	BWV 44/1	5 • 191*	I/12 • 167
<i>Sie werden euch in den Bann tun</i>	BWV 183	5 • 211*	I/12 • 187
Sie werden euch in den Bann tun (Recitativo)	BWV 183/1	5 • 213*	I/12 • 189
Sieh, du willst die Wahrheit haben (Versus 7)	BWV 1083/7	17 • 467*	I/41 • 193
Sieh! ich bin in Sünd empfangen (Versus 6)	BWV 1083/6	17 • 465*	I/41 • 191
Sieh meinen Willen an, ich kenne, was ich bin (Recitativo)	BWV 17/6	8 • 487*	I/21 • 175
Siehe, also wird gesegnet der Mann (Aria e Recitativo)	BWV 34a/3	14 • 66*	I/33 • 46
Siehe, ich komme (Recitativo, 1. Weimarer Fassung)	BWV 182/3	3 • 586*	I/8.2 • 12
Siehe, ich komme (Recitativo, 2. Leipziger Fassung)	BWV 182/3	3 • 626*	I/8.2 • 52
<i>Siehe, ich will viel Fischer aussenden</i>	BWV 88	7 • 55*	I/17.2 • 31
Siehe, ich will viel Fischer aussenden (Aria)	BWV 88/1	7 • 57*	I/17.2 • 33
Siehe, siehe, ich stehe vor der Tür (Recitativo)	BWV 61/4	1 • 35*	I/1 • 13
<i>Siehe zu, daß deine Gottesfurcht nicht Heuchelei sei</i>	BWV 179	8 • 81*	I/20 • 55
Siehe zu, daß deine Gottesfurcht nicht Heuchelei sei (Chorus)	BWV 179/1	8 • 83*	I/20 • 57
Sinfonia	BWV 35/5	8 • 282*	I/20 • 256
Sinfonia	BWV 75/8	6 • 141*	I/15 • 115
Sinfonia	BWV 76/8	6 • 329*	I/16 • 63
Sinfonia	BWV 120a/4	14 • 118*	I/33 • 98
Sinfonia zu einer unbekanntem Kirchenkantate	BWV 1045	14 • 583*	I/34 • 307
Sing, bet und geh auf Gottes Wegen (Choral)	BWV 88/7	7 • 82*	I/17.2 • 58
Sing, bet und geh auf Gottes Wegen (Corale)	BWV 93/7	7 • 54*	I/17.2 • 30
Singen wir aus Herzens Grund (Choral)	BWV 187/7	18 • 383*	III/2.2 • 61
<i>Singet dem Herrn ein neues Lied</i>	BWV 190	2 • 137*	I/4 • 1
Singet dem Herrn ein neues Lied (Chor)	BWV 190/1	2 • 139*	I/4 • 3
Singet dem Herrn ein neues Lied (Motette)	BWV 225	17 • 539*	III/1 • 3
Singt dem Herrn ein neues Lied (Choral)	BWV 411	18 • 468*	III/2.2 • 146
So angenehm auch mein Revier (Recitativo)	BWV 216/2	17 • 53*	I/40 • 27
So bald, als dir die Sternen hold (Recitativo)	BWV 134a/3	15 • 79*	I/35 • 59
So bist du denn, mein Heil, bedacht (Recitativo)	BWV 30/7	12 • 111*	I/29 • 89
So dringe in das weite Erdenrund (Recitativo)	BWV 214/8	15 • 301*	I/36 • 141
So du mit deinem Munde (Coro, G. Ph. Telemann)	BWV 145/2	4 • 280*	I/10 • 142
<i>So du mit deinem Munde bekennest Jesum</i>	BWV 145	4 • 277*	I/10 • 139
So du willst, Herr, Sünde zurechnen / Erbarm dich mein in solcher Last (Aria, Choral)	BWV 131/2	14 • 356*	I/34 • 80
So fahr ich hin zu Jesu Christ (Chorale)	BWV 31/9	4 • 126*	I/9 • 102
So feiren wir das hohe Fest (Versus 6)	BWV 4/7	4 • 61*	I/9 • 37
So freuet euch, ihr auserwählten Seelen (Recitativo)	BWV 184/3	5 • 571*	I/14 • 135
So geh herein zu mir (Recitativo)	BWV 140/5	11 • 208*	I/27 • 184
So geh ich mit beherzten Schritten (Aria)	BWV 111/4	3 • 71*	I/6 • 47
So gehst du nun, mein Jesu, hin (geistl. Lied)	BWV 500	18 • 182*	III/2.1 • 144
So gehst du nun, mein Jesu, hin (Choral)	BWV 500*	18 • 625*	III/3 • 71
So geht aus Gottes Herrlichkeit (Recitativo)	BWV 62/3	1 • 116*	I/1 • 94
So gibst du nun, mein Jesu, gute Nacht (Choral)	BWV 412	18 • 441*	III/2.2 • 119
So gibst du nun, mein Jesu, gute Nacht (geistl. Lied)	BWV 501	18 • 188*	III/2.1 • 150
So gibst du nun, mein Jesu, gute Nacht (Choral)	BWV deest	18 • 649*	III/3 • 95
So glaube nun (Recitativo)	BWV 72/4	3 • 104*	I/6 • 80
So glaubt man denn, daß die Musik verführe (Recitativo)	BWV 210/5	17 • 79*	I/40 • 53
So hat Gott die Welt geliebt (Aria Duetto)	BWV 173/4	5 • 448*	I/14 • 12
So heb ich denn mein Auge sehulich auf (Recitativo)	BWV 1088	17 • 399*	I/41 • 125
So herrlich stehst du, liebe Stadt (Recitativo)	BWV 119/4	13 • 186*	I/32.1 • 164
So kehret sich nun heut das bange Leid (Recitativo)	BWV 63/4	1 • 177*	I/2 • 27
So klage, du zustörte Gottesstadt (Recitativo)	BWV 46/2	7 • 561*	I/19 • 151
So kommet vor sein Angesicht (Chor)	BWV 117/9	14 • 460*	I/34 • 184
So lang ein Gott im Himmel lebt (Choral)	BWV 20/7	6 • 194*	I/15 • 168
So lasset uns gehen in Salem der Freuden (Chorus, 1. Weimarer Fassung)	BWV 182/8	3 • 606*	I/8.2 • 32
So lasset uns gehen in Salem der Freuden (Chorus, 2. Leipziger Fassung)	BWV 182/8	3 • 646*	I/8.2 • 72
So läßt sich Gott nicht unbezeuget (Recitativo)	BWV 76/2	6 • 309*	I/16 • 43
So löschet im Eifer der rächende Richter (Aria)	BWV 90/3	11 • 93*	I/27 • 69
So muß es sein (Recitativo)	BWV 77/2	8 • 326*	I/21 • 14
So recht! beglückter Wechselstrom (Recitativo)	BWV 206/4	15 • 349*	I/36 • 189

So recht! ihr seid mir werthe Gäste (Recitativo)	BWV 30a/10	16	▪ 438*	I/39	▪ 110
So schau dies holden Tages Licht (Aria)	BWV 173a/6	15	▪ 135*	I/35	▪ 115
So schnell ein rauschend Wasser schießt (Aria)	BWV 26/2	11	▪ 66*	I/27	▪ 42
So sei das Band der keuschen Liebe (Recitativo)	BWV 202/8	17	▪ 44*	I/40	▪ 18
So sei nun, Seele, deine (Choral)	BWV 13/6	2	▪ 643*	I/5	▪ 253
So sei nun, Seele, deine (Choral)	BWV 44/7	5	▪ 210*	I/12	▪ 186
So sei nun, Seele, deine (Choral)	BWV 97/9	14	▪ 513*	I/34	▪ 237
So sei, o Seele, sei zufrieden (Recitativo)	BWV 155/3	2	▪ 571*	I/5	▪ 181
So soll die Christenheit die Liebe Gottes preisen (Recitativo)	BWV 76/13	6	▪ 342*	I/16	▪ 76
So spricht der Herr (Recitativo ed Arioso)	BWV 28/3	2	▪ 120*	I/3.2	▪ 96
So stehe dann, du gottergebne Seele (Recitativo)	BWV 31/5	4	▪ 112*	I/9	▪ 88
So stehe denn bei Christi blutgefärbten Fahne (Recitativo)	BWV 80/6	12	▪ 460*	I/31	▪ 132
So stimmen wir bei dieser frohen Zeit (Recitativo)	BWV 16/2	2	▪ 246*	I/4	▪ 110
So stimmt mit ein (Recitativo)	BWV 208/10	15	▪ 38*	I/35	▪ 18
So wandelt froh auf Gottes Wegen (Choral)	BWV 197/10	14	▪ 190*	I/33	▪ 170
So, wie der Hirsch nach frischem Wasser schreit (Recitativo)	BWV 148/3	9	▪ 304*	I/23	▪ 278
So wie es Gott mit dir (Recitativo)	BWV 197/7	14	▪ 183*	I/33	▪ 163
So wie ich die Tropfen zolle (Aria)	BWV 30a/11	16	▪ 439*	I/39	▪ 111
So willst du, grimmger Äolus (Recitativo)	BWV 205/8	16	▪ 72*	I/38	▪ 50
So wird dein Wort und Wahrheit offenbar (Recitativo)	BWV 126/5	3	▪ 379*	I/7	▪ 177
So wird denn Herz und Mund selbst von mir Richter sein (Recitativo)	BWV 45/6	7	▪ 396*	I/18	▪ 236
So wundre dich, o Meister, nicht (Recitativo)	BWV 176/4	6	▪ 58*	I/15	▪ 32
So wünsch ich mir zu guter Letzt (geistl. Lied)	BWV 502	18	▪ 268*	III/2.1	▪ 230
So ziehen wir in diesem Hause (Recitativo)	BWV 30a/2	16	▪ 403*	I/39	▪ 75
Solange sich ein Tropfen Blut (Recitativo)	BWV 124/2	2	▪ 520*	I/5	▪ 130
Soll denn der Pales Opfer (Recitativo)	BWV 208/8	15	▪ 36*	I/35	▪ 16
Soll ich denn auch des Todes Weg (Choral)	BWV 92/9	3	▪ 282*	I/7	▪ 80
Soll ich meinen Lebenslauf (Aria)	BWV 153/8	2	▪ 347*	I/4	▪ 211
Soll's ja so sein (Choral)	BWV 48/3	9	▪ 525*	I/24	▪ 121
Sollt ich meinem Gott nicht singen (Choral)	BWV 413	18	▪ 452*	III/2.2	▪ 130
Spielet, ihr beseelten Lieder (Aria)	BWV 210/2	16	▪ 471*	I/39	▪ 143
Spielet, ihr beseelten Lieder (Aria)	BWV 210/2	17	▪ 64*	I/40	▪ 38
Sprich ja zu meinen Taten (Choral)	BWV 194/12	12	▪ 559*	I/31	▪ 231
Stärk mich mit deinem Freudengeist (Choral)	BWV 113/8	8	▪ 142*	I/20	▪ 116
Stärk mich mit deinem Freudengeist (Choral)	BWV 168/6	7	▪ 518*	I/19	▪ 108
Starkes Lieben (Aria, 1. Weimarer Fassung)	BWV 182/4	3	▪ 586*	I/8.2	▪ 12
Starkes Lieben (Aria, 2. Leipziger Fassung)	BWV 182/4	3	▪ 626*	I/8.2	▪ 52
Starkes Lieben (Aria, 2. Weimarer Fassung)	BWV 182/4	3	▪ 660*	I/8.2	▪ 86
Steh ich bei meinem Gott (Choral)	BWV 503*	18	▪ 622*	III/3	▪ 68
Steh ich bei meinem Gott (geistl. Lied)	BWV 503	18	▪ 274*	III/2.1	▪ 236
Stein, der über alle Schätze (Aria)	BWV 152/4	2	▪ 38*	I/3.2	▪ 14
Stein, der über alle Schätze (Aria, orig. Schlüsselung)	BWV 152/4	2	▪ 60*	I/3.2	▪ 36
Stifter der Reiche, Beherrscher der Kronen (Coro)	BWV 215/9	15	▪ 561*	I/37	▪ 157
Stirb in mir, Welt (Aria)	BWV 169/5	9	▪ 501*	I/24	▪ 97
Straf mich nicht in deinem Zorn (Choral)	BWV 115/6	18	▪ 63*	III/2.1	▪ 25
Straf mich nicht in deinem Zorn (Choral, in Es)	BWV 115/6	18	▪ 345*	III/2.2	▪ 23
Streite, siege, starker Held! (Aria)	BWV 62/4	1	▪ 116*	I/1	▪ 94
Stumme Seufzer, stille Klage (Aria, Leipziger Fassung)	BWV 199/2	8	▪ 53*	I/20	▪ 27
Stumme Seufzer, stille Klagen (Aria, Weimarer Erstfassung)	BWV 199/2	8	▪ 31*	I/20	▪ 5
Stürmt nur, stürmt, ihr Trübsalswetter (Aria)	BWV 153/6	2	▪ 341*	I/4	▪ 205
Stürze zu Boden schwülstige Stolze (Aria)	BWV 126/4	3	▪ 376*	I/7	▪ 174
<i>Süßer Trost, mein Jesus kömmt</i>	BWV 151	1	▪ 565*	I/3.1	▪ 167
Süßer Trost, mein Jesus kömmt (Aria)	BWV 151/1	1	▪ 567*	I/3.1	▪ 169
Tag und Nacht ist dein (Arioso)	BWV 71/4	13	▪ 42*	I/32.1	▪ 20
Tag und Nacht ist dein (Arioso, Kammerton)	BWV 71/4	13	▪ 106*	I/32.1	▪ 84
Tausendfaches Unglück, Schrecken (Aria)	BWV 143/4	2	▪ 313*	I/4	▪ 177
Tief gebückt und voller Reue (Aria, Weimarer Erstfassung)	BWV 199/4	8	▪ 36*	I/20	▪ 10
Tief gebückt und voller Reue (Aria, Leipziger Fassung)	BWV 199/4	8	▪ 58*	I/20	▪ 32
Tilg, o Gott, die Lehren (Aria)	BWV 2/3	6	▪ 361*	I/16	▪ 95
<i>Tilge, Höchster, meine Sünden (Psalm 51), nach dem Stabat mater von G. B. Pergolesi</i>	BWV 1083	17	▪ 443*	I/41	▪ 169
Tilge, Höchster, meine Sünden (Versus 1)	BWV 1083/1	17	▪ 445*	I/41	▪ 171
<i>Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten!</i>	BWV 214	15	▪ 249*	I/36	▪ 89
Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten! (Chorus)	BWV 214/1	15	▪ 251*	I/36	▪ 91
Treu und Wahrheit sei der Grund (Aria)	BWV 24/5	6	▪ 575*	I/17.1	▪ 67
Treues Echo dieser Orten (Aria)	BWV 213/5	15	▪ 200*	I/36	▪ 40
<i>Tritt auf die Glaubensbahn</i>	BWV 152	2	▪ 25*	I/3.2	▪ 1
Tritt auf die Glaubensbahn (Sinfonia)	BWV 152/1	2	▪ 27*	I/3.2	▪ 3

Tritt auf die Glaubensbahn (Sinfonia, orig. Schlüsselung)	BWV 152/1	2 ▪ 49*	I/3.2 ▪ 25
Tritt auf die Glaubensbahn (Aria)	BWV 152/2	2 ▪ 34*	I/3.2 ▪ 10
Tritt auf die Glaubensbahn (Aria, orig. Schlüsselung)	BWV 152/2	2 ▪ 56*	I/3.2 ▪ 32
Tritt auf die Glaubensbahn (Aria, Fassung ante revisionem)	BWV 152/2	2 ▪ 71*	I/3.2 ▪ 47
Tröste mir, Jesu, mein Gemüte (Aria)	BWV 135/3	6 ▪ 479*	I/16 ▪ 213
<i>Tue Rechnung! Donnerwort</i>	BWV 168	7 ▪ 497*	I/19 ▪ 87
Tue Rechnung! Donnerwort (Aria)	BWV 168/1	7 ▪ 499*	I/19 ▪ 89
Tuo saver al tempo e l'età contrasta (Recitativo)	BWV 209/4	17 ▪ 335*	I/41 ▪ 61
Und da du, Herr, gesagt (Recitativo)	BWV 171/5	2 ▪ 296*	I/4 ▪ 160
Und damit sei es auch genug (Recitativo)	BWV 212/21	16 ▪ 511*	I/39 ▪ 183
Und daß ihr's alle wisst (Aria)	BWV 212/22	16 ▪ 512*	I/39 ▪ 184
Und der Herr, nachdem er mit ihnen geredet hatte (Recitativo)	BWV 43/4	5 ▪ 173*	I/12 ▪ 149
Und dieser frohe Lebenslauf (Recitativo)	BWV 197/9	14 ▪ 189*	I/33 ▪ 169
Und dieses ist das Glücke (Recitativo)	BWV 202/6	17 ▪ 40*	I/40 ▪ 14
Und du bist doch so unverschämt und frei (Recitativo)	BWV 201/2	17 ▪ 169*	I/40 ▪ 143
Und ob gleich alle Teufel (Choral)	BWV 153/5	2 ▪ 340*	I/4 ▪ 204
Und ob ich wandert im finstern Tal (Recitativo)	BWV 112/3	4 ▪ 502*	I/11.1 ▪ 204
Und obwohl sonst der Unbestand (Recitativo)	BWV 30/9	12 ▪ 120*	I/29 ▪ 98
Und obwohl sonst der Unbestand (Recitativo)	BWV 30a/8	16 ▪ 433*	I/39 ▪ 105
Und unsre gnädige Frau (Recitativo)	BWV 212/11	16 ▪ 494*	I/39 ▪ 166
Und was der ewig gütig Gott (Choral)	BWV 86/3	5 ▪ 77*	I/12 ▪ 53
Und wenn der harte Todesschlag (Aria)	BWV 124/3	2 ▪ 520*	I/5 ▪ 130
Und wenn die Welt voll Teufel wär (Choral)	BWV 80/5	12 ▪ 445*	I/31 ▪ 117
Und wie ich jederzeit bedacht (Recitativo)	BWV 30a/6	16 ▪ 424*	I/39 ▪ 96
Und willst du, daß ich nicht soll kranken (Recitativo)	BWV 156/5	3 ▪ 131*	I/6 ▪ 107
Und wo? Wo ist die rechte Bahn (Recitativo)	BWV 213/2	15 ▪ 192*	I/36 ▪ 32
Unendlich großer Gott (Recitativo)	BWV 194/2	12 ▪ 512*	I/31 ▪ 184
Unendlichster, den man doch Vater nennt (Recitativo Duetto)	BWV 173/5	5 ▪ 460*	I/14 ▪ 24
Unerforschlich ist die Weise (Aria)	BWV 188/4	10 ▪ 305*	I/25 ▪ 279
Uns ist ein Kindlein heut geboren (Choral)	BWV 414	18 ▪ 408*	III/2.2 ▪ 86
Uns treffen zwar der Sünden Flecken (Aria)	BWV 136/5	7 ▪ 311*	I/18 ▪ 151
<i>Unser Mund sei voll Lachens</i>	BWV 110	1 ▪ 221*	I/2 ▪ 71
Unser Mund sei voll Lachens (Chor)	BWV 110/1	1 ▪ 223*	I/2 ▪ 73
Unser Mund und Ton der Saiten (Aria)	BWV 1/5	11 ▪ 483*	I/28.2 ▪ 49
Unser trefflicher lieber Kammerherr (Aria)	BWV 212/8	16 ▪ 489*	I/39 ▪ 161
Unsre Königin im Lande (Recitativo)	BWV 214/6	15 ▪ 295*	I/36 ▪ 135
Unsre Stärke heißt zu schwach (Aria)	BWV 14/2	3 ▪ 177*	I/6 ▪ 153
Unter deinen Schirmen (Choral)	BWV 81/7	3 ▪ 160*	I/6 ▪ 136
Unter seinem Purpursaum (Aria Duetto)	BWV 173a/4	15 ▪ 125*	I/35 ▪ 105
Valet will ich dir geben (Corale)	BWV 95/3	9 ▪ 111*	I/23 ▪ 85
Valet will ich dir geben (Choral)	BWV 245/26	18 ▪ 134*	III/2.1 ▪ 96
Valet will ich dir geben (Choral)	BWV 245/26	18 ▪ 382*	III/2.2 ▪ 60
Valet will ich dir geben (Choral)	BWV 415	18 ▪ 338*	III/2.2 ▪ 16
Vater unser im Himmelreich (Choral)	BWV 90/5	18 ▪ 71*	III/2.1 ▪ 33
Vater unser im Himmelreich (Choral)	BWV 90/5	18 ▪ 480*	III/2.2 ▪ 158
Vater unser im Himmelreich (Choral)	BWV 102/7	18 ▪ 384*	III/2.2 ▪ 62
Vater unser im Himmelreich, ältere Fassung	BWV 245/5	18 ▪ 132*	III/2.1 ▪ 94
Vater unser im Himmelreich, ältere Fassung	BWV 416	18 ▪ 132*	III/2.1 ▪ 94
Vater unser im Himmelreich (Choral, ältere Fassung)	BWV 245/5	18 ▪ 349*	III/2.2 ▪ 27
Vater unser im Himmelreich (Choral, ältere Fassung)	BWV 416	18 ▪ 349*	III/2.2 ▪ 27
Verachtest du den Reichtum seiner Gnade (Arioso)	BWV 102/4	7 ▪ 671*	I/19 ▪ 261
Verbirgt mein Hirte sich zu lange (Aria)	BWV 104/3	4 ▪ 440*	I/11.1 ▪ 142
Verdoppelt euch demnach, ihr heißen Andachtsflammen (Recitativo)	BWV 63/6	1 ▪ 186*	I/2 ▪ 36
<i>Vereinigte Zwietracht der wechselnden Saiten</i>	BWV 207	16 ▪ 119*	I/38 ▪ 97
Vereinigte Zwietracht der wechselnden Saiten (Chorus)	BWV 207/1	16 ▪ 121*	I/38 ▪ 99
Verfolgt dich gleich die arge Welt (Recitativo)	BWV 58/2	2 ▪ 363*	I/4 ▪ 227
Vergib, o Vater, unsre Schuld (Aria)	BWV 87/3	5 ▪ 90*	I/12 ▪ 66
Vergibt mir Jesus meine Sünden (Aria)	BWV 48/6	9 ▪ 529*	I/24 ▪ 125
Vergiß es ferner nicht, mit deiner Hand uns Gutes zu erweisen (Recitativo)	BWV 29/6	13 ▪ 311*	I/32.2 ▪ 45
Vergiß mein nicht (geistl. Lied)	BWV 504	18 ▪ 208*	III/2.1 ▪ 170
Vergiß mein nicht (geistl. Lied)	BWV 505	18 ▪ 224*	III/2.1 ▪ 186
Vergnügen und Lust (Aria)	BWV 197/8	14 ▪ 184*	I/33 ▪ 164
<i>Vergnügte Pleißenstadt</i>	BWV 216	17 ▪ 47*	I/40 ▪ 21
Vergnügte Pleißenstadt (Duetto)	BWV 216/1	17 ▪ 49*	I/40 ▪ 23
<i>Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust</i>	BWV 170	7 ▪ 83*	I/17.2 ▪ 59
Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust (Aria)	BWV 170/1	7 ▪ 85*	I/17.2 ▪ 61
Verlaß, o Mensch, die Wollust dieser Welt (Recitativo)	BWV 20/9	6 ▪ 200*	I/15 ▪ 174

Verleih uns Frieden gnädiglich (Choral)	BWV 42/7	4	• 403*	I/11.1	• 105
Verleih uns Frieden gnädiglich (Choral)	BWV 42/7	18	• 59*	III/2.1	• 21
Verleih uns Frieden gnädiglich (Choral)	BWV 42/7	18	• 373*	III/2.2	• 51
Verleih uns Frieden gnädiglich (Choral)	BWV 42/7	18	• 476*	III/2.2	• 154
Verleih uns Frieden gnädiglich (Choral)	BWV 126/6	3	• 379*	I/7	• 177
Verleih uns Frieden gnädiglich (Choral, in g)	BWV 126/6	18	• 448*	III/2.2	• 126
Verleih, daß ich aus Herzensgrund (Versus 3)	BWV 177/3	6	• 610*	I/17.1	• 102
Verschmähe nicht, du, meiner Seelen Licht (Recitativo)	BWV 65/5	2	• 424*	I/5	• 34
Verstockung kann Gewaltige verblenden (Recitativo)	BWV 147/4	11	• 532*	I/28.2	• 98
Verstumme, Hölleheer (Aria)	BWV 5/5	9	• 566*	I/24	• 162
Verstummt, verstummt, ihr holden Saiten (Aria)	BWV 198/3	16	• 227*	I/38	• 205
Verzage nicht, o Häuflein klein (Choral Duetto)	BWV 42/4	4	• 390*	I/11.1	• 92
Verzeiht, bemooste Häupter starker Ströme (Recitativo)	BWV 206/8	15	• 363*	I/36	• 203
Vivat! August, August vivat (Chorus)	BWV 205/15	16	• 99*	I/38	• 77
Voglio provar, se posso sanar l'anima mia (Recitativo)	BWV 203/2	17	• 310*	I/41	• 36
Vom Himmel hoch, da komm ich her (Choral)	BWV 248/9	18	• 348*	III/2.2	• 26
Vom Himmel hoch, da komm ich her (Choral)	BWV 248/17	18	• 122*	III/2.1	• 84
Vom Himmel hoch, da komm ich her (Choral)	BWV 248/23	18	• 520*	III/2.2	• 198
Von der Welt verlang ich nichts (Aria)	BWV 64/7	1	• 526*	I/3.1	• 128
Von diesen wird die Kraft erstickt (Recitativo)	BWV 181/4	3	• 346*	I/7	• 144
Von Gott kömmt mir ein Freudenschein (Chorale, D-Dur)	BWV 172/6	5	• 269*	I/13	• 31
Von Gott kömmt mir ein Freudenschein (Chorale, C-Dur)	BWV 172/6	5	• 301*	I/13	• 63
Von Gott will ich nicht lassen (Choral, in a)	BWV 73/5	18	• 429*	III/2.2	• 107
Von Gott will ich nicht lassen (Choral)	BWV 417	18	• 130*	III/2.1	• 92
Von Gott will ich nicht lassen (Choral)	BWV 417	18	• 531*	III/2.2	• 209
Von Gott will ich nicht lassen (Choral)	BWV 418	18	• 514*	III/2.2	• 192
Von Gott will ich nicht lassen (Choral)	BWV 419	18	• 386*	III/2.2	• 64
Wach auf, mein Herz, und singe (Choral)	BWV 194/12	18	• 374*	III/2.2	• 52
<i>Wachet auf, ruft uns die Stimme</i>	BWV 140	11	• 173*	I/27	• 149
Wachet auf, ruft uns die Stimme (Chorale)	BWV 140/1	11	• 175*	I/27	• 151
Wachet auf, ruft uns die Stimme (Choral)	BWV 140/7	18	• 57*	III/2.1	• 19
Wachet auf, ruft uns die Stimme (Choral)	BWV 140/7	18	• 423*	III/2.2	• 101
<i>Wachet! betet! betet! wachet!</i>	BWV 70	11	• 131*	I/27	• 107
Wachet! betet! betet! wachet! (Coro)	BWV 70/1	11	• 133*	I/27	• 109
Wacht auf, ihr Adern und ihr Glieder (Aria)	BWV 110/6	1	• 272*	I/2	• 122
Wacht auf, wacht auf, verlornen Schafe (Aria)	BWV 20/8	6	• 195*	I/15	• 169
<i>Wahrlich, wahrlich, ich sage euch</i>	BWV 86	5	• 69*	I/12	• 45
Wahrlich, wahrlich, ich sage euch (Basso solo)	BWV 86/1	5	• 71*	I/12	• 47
Wann die Mietlinge schlafen (Recitativo)	BWV 85/4	4	• 471*	I/11.1	• 173
<i>Wär Gott nicht mit uns diese Zeit</i>	BWV 14	3	• 161*	I/6	• 137
Wär Gott nicht mit uns diese Zeit (Coro)	BWV 14/1	3	• 163*	I/6	• 139
Wär Gott nicht mit uns diese Zeit (Choral)	BWV 14/5	18	• 126*	III/2.1	• 88
Wär Gott nicht mit uns diese Zeit (Choral)	BWV 14/5	18	• 425*	III/2.2	• 103
Wär Gott nicht mit uns diese Zeit (Choral)	BWV 257	18	• 84*	III/2.1	• 46
Wär Gott nicht mit uns diese Zeit (Choral)	BWV 257	18	• 492*	III/2.2	• 170
Warum betrübst du dich, mein Herz (Choral)	BWV 47/5	18	• 374*	III/2.2	• 52
<i>Warum betrübst du dich, mein Herz</i>	BWV 138	8	• 503*	I/22	• 1
Warum betrübst du dich, mein Herz (Chor)	BWV 138/1	8	• 505*	I/22	• 3
Warum betrübst du dich, mein Herz (Choral)	BWV 420	18	• 406*	III/2.2	• 84
Warum betrübst du dich, mein Herz (Choral)	BWV 421*	18	• 103*	III/2.1	• 65
Warum betrübst du dich, mein Herz (Choral)	BWV 421*	18	• 500*	III/2.2	• 178
Warum sollt ich mich denn grämen (Choral)	BWV 248/33	18	• 124*	III/2.1	• 86
Warum sollt ich mich denn grämen (Choral)	BWV 248/33	18	• 403*	III/2.2	• 81
Warum sollt ich mich denn grämen (Choral)	BWV 422	18	• 120*	III/2.1	• 82
Warum sollt ich mich denn grämen (Choral)	BWV 422	18	• 526*	III/2.2	• 204
Warum sollt ich mich denn grämen (Choral)	BWV deest	18	• 610*	III/3	• 56
Warum willst du so zornig sein? (Aria + Choral)	BWV 101/4	7	• 616*	I/19	• 206
Was betrübst du dich, mein Herze (Choral)	BWV 423	18	• 462*	III/2.2	• 140
Was betrübst du dich, meine Seele (Chorus)	BWV 21/6	6	• 404*	I/16	• 138
Was bist du doch, o Seele, so betrübt (Choral)	BWV 424	18	• 430*	III/2.2	• 108
Was bist du doch, o Seele, so betrübet (geistl. Lied)	BWV 506	18	• 246*	III/2.1	• 208
Was braucht ihr euch zu zanken (Recitativo)	BWV 201/4	17	• 173*	I/40	• 147
Was des Höchsten Glanz erfüllt (Aria)	BWV 194/3	12	• 513*	I/31	• 185
Was die Seele kann ergötzen (Aria)	BWV 30a/5	16	• 415*	I/39	• 87
Was die Welt in sich hält (Aria)	BWV 64/5	1	• 519*	I/3.1	• 121
Was dort Jesaias vorhergesehn (Recitativo)	BWV 65/3	2	• 419*	I/5	• 29
Was frag ich nach der Welt (Choral)	BWV 64/4	1	• 518*	I/3.1	• 120
Was frag ich nach der Welt (Choral)	BWV 64/4	18	• 54*	III/2.1	• 16

Was frag ich nach der Welt (Choral)	BWV 64/4	18 ▪ 473*	III/2.2 ▪ 151
<i>Was frag ich nach der Welt</i>	BWV 94	7 ▪ 453*	I/19 ▪ 43
Was frag ich nach der Welt (Choral)	BWV 94/1	7 ▪ 455*	I/19 ▪ 45
Was frag ich nach der Welt (Choral)	BWV 94/8	7 ▪ 496*	I/19 ▪ 86
Was frag ich nach der Welt (Choral)	BWV 94/8	18 ▪ 91*	III/2.1 ▪ 53
Was frag ich nach der Welt (Choral)	BWV 94/8	18 ▪ 495*	III/2.2 ▪ 173
Was Gott den Vätern alter Zeiten (Recitativo)	BWV 10/6	11 ▪ 608*	I/28.2 ▪ 174
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Choral)	BWV 12/7	4 ▪ 554*	I/11.2 ▪ 24
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Choral)	BWV 69a/6	8 ▪ 196*	I/20 ▪ 170
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Choral)	BWV 69a/6	18 ▪ 93*	III/2.1 ▪ 55
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Choral)	BWV 69a/6*	18 ▪ 496*	III/2.2 ▪ 174
<i>Was Gott tut, das ist wohlgetan</i>	BWV 98	10 ▪ 267*	I/25 ▪ 241
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Coro)	BWV 98/1	10 ▪ 269*	I/25 ▪ 243
<i>Was Gott tut, das ist wohlgetan</i>	BWV 99	8 ▪ 543*	I/22 ▪ 41
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Choral)	BWV 99/1	8 ▪ 545*	I/22 ▪ 43
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Choral)	BWV 99/6	8 ▪ 578*	I/22 ▪ 76
<i>Was Gott tut, das ist wohlgetan</i>	BWV 100	14 ▪ 515*	I/34 ▪ 239
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Choral)	BWV 100/6	18 ▪ 110*	III/2.1 ▪ 72
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Choral)	BWV 144/3	3 ▪ 217*	I/7 ▪ 15
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Choral)	BWV 144/3	18 ▪ 72*	III/2.1 ▪ 34
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Choral)	BWV 144/3	18 ▪ 358*	III/2.2 ▪ 36
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Choral)	BWV 250	18 ▪ 41*	III/2.1 ▪ 3
Was Gott tut, das ist wohlgetan (Choral)	BWV 250	18 ▪ 522*	III/2.2 ▪ 200
Was Gott tut, das ist wohlgetan, dabei will ich (Choral)	BWV 75/14	6 ▪ 156*	I/15 ▪ 130
Was Gott tut, das ist wohlgetan, darbei will ich verbleiben (Choral)	BWV 100/6	14 ▪ 568*	I/34 ▪ 292
Was Gott tut, das ist wohlgetan, er ist mein Licht, mein Leben (Aria)	BWV 100/4	14 ▪ 556*	I/34 ▪ 280
Was Gott tut, das ist wohlgetan, er wird mich nicht betrügen (Duetto)	BWV 100/2	14 ▪ 548*	I/34 ▪ 272
Was Gott tut, das ist wohlgetan, er wird mich wohl bedenken (Aria)	BWV 100/3	14 ▪ 551*	I/34 ▪ 275
Was Gott tut, das ist wohlgetan, es bleibt gerecht sein Wille (Choral)	BWV 100/1	14 ▪ 517*	I/34 ▪ 241
Was Gott tut, das ist wohlgetan, muß ich (Chorale)	BWV 75/7	6 ▪ 138*	I/15 ▪ 112
Was Gott tut, das ist wohlgetan, muß ich den Kelch gleich schmecken (Aria)	BWV 100/5	14 ▪ 564*	I/34 ▪ 288
Was hat dich sonst, Sarmatien, bewogen (Recitativo)	BWV 215/4	15 ▪ 532*	I/37 ▪ 128
Was helfen uns die schweren Sorgen (Recitativo)	BWV 93/2	7 ▪ 40*	I/17.2 ▪ 16
Was hilft des Purpurs Majestät (Recitativo 1 col accompagnamento)	BWV 75/2	6 ▪ 125*	I/15 ▪ 99
Was ist der schnöde Mensch (Recitativo)	BWV 19/4	12 ▪ 231*	I/30 ▪ 85
Was ist die Liebe Gottes? (Recitativo)	BWV 169/4	9 ▪ 500*	I/24 ▪ 96
Was ists, daß du mich gesuchet (Recitativo)	BWV 32/2	2 ▪ 541*	I/5 ▪ 151
Was kann dich denn in deinem Wandel schrecken (Recitativo)	BWV 88/6	7 ▪ 81*	I/17.2 ▪ 57
Was Kreaturen hält das große Rund der Welt! (Recitativo)	BWV 187/2	7 ▪ 271*	I/18 ▪ 111
Was Luft? was Grab? (Recitativo)	BWV 210/7	17 ▪ 86*	I/40 ▪ 60
Was Lust! Was Freude! Welch Vergnügen! (Recitativo)	BWV 205/12	16 ▪ 91*	I/38 ▪ 69
Was mein Gott will (Choral)	BWV 144/6	3 ▪ 222*	I/7 ▪ 20
Was mein Gott will, das gescheh allzeit (Choral)	BWV 65/7	18 ▪ 346*	III/2.2 ▪ 24
Was mein Gott will, das gescheh allezeit (Choral)	BWV 103/6	18 ▪ 390*	III/2.2 ▪ 68
Was mein Gott will, das gescheh allzeit (Choral)	BWV 144/6	18 ▪ 479*	III/2.2 ▪ 157
Was mein Gott will, das gescheh allezeit (Choral)	BWV 244/25	18 ▪ 986*	III/2.2 ▪ 64
Was mein Gott will, das g'scheh allzeit (Choral)	BWV 72/6	3 ▪ 112*	I/6 ▪ 88
<i>Was mein Gott will, das g'scheh allzeit</i>	BWV 111	3 ▪ 49*	I/6 ▪ 25
Was mein Gott will, das g'scheh allzeit (Coro)	BWV 111/1	3 ▪ 51*	I/6 ▪ 27
Was mein Gott will, das gscheh allzeit (Choral)	BWV 144/6	18 ▪ 73*	III/2.1 ▪ 35
Was mein Herz von dir begehrt (Aria)	BWV 108/5	5 ▪ 63*	I/12 ▪ 39
Was Menschenkraft und -witz anfäht (Recitativo)	BWV 178/2	7 ▪ 336*	I/18 ▪ 176
<i>Was mir behagt, ist nur die muntre Jagd</i>	BWV 208	15 ▪ 21*	I/35 ▪ 1
Was mir behagt, ist nur die muntre Jagd (Recitativo)	BWV 208/1	15 ▪ 23*	I/35 ▪ 3
Was seind das vor große Schlösser (Quodlibet)	BWV 524	17 ▪ 345*	I/41 ▪ 71
<i>Was soll ich aus dir machen, Ephraim</i>	BWV 89	10 ▪ 331*	I/26 ▪ 1
Was soll ich aus dir machen, Ephraim (Aria)	BWV 89/1	10 ▪ 333*	I/26 ▪ 3
Was unser Gott geschaffen hat (Aria)	BWV 117/3	14 ▪ 443*	I/34 ▪ 167
<i>Was willst du dich betrüben</i>	BWV 107	7 ▪ 215*	I/18 ▪ 55
Was willst du dich betrüben (Choral)	BWV 107/1	7 ▪ 217*	I/18 ▪ 57
Was willst du dich, mein Geist, entsetzen (Aria, 1. Fassung)	BWV 8/2	9 ▪ 167*	I/23 ▪ 141
Was willst du dich, mein Geist, entsetzen (Aria, 2. Fassung)	BWV 8/2	9 ▪ 225*	I/23 ▪ 199
Was willst du dich, o meine Seele, kränken (Choral)	BWV 425	18 ▪ 464*	III/2.2 ▪ 142
Was wir dir vor Glücke gönnen (Chorus)	BWV 36b/8	16 ▪ 307*	I/38 ▪ 285
Was Wunder ists? Du bist es wert (Recitativo)	BWV 198/9	16 ▪ 261*	I/38 ▪ 239
Wasche mich doch rein (Versus 8)	BWV 1083/8	17 ▪ 473*	I/41 ▪ 199
Weg, mein Herz, mit den Gedanken (Choral)	BWV 19/7	18 ▪ 100*	III/2.1 ▪ 62

Weg, mein Herz, mit den Gedanken (Choral)	BWV 19/7*	18 ▪ 499*	III/2.2 ▪ 177
Weg, mein Herz, mit den Gedanken (Choral)	BWV 25/6	18 ▪ 53*	III/2.1 ▪ 15
Weg, mein Herz, mit den Gedanken (Choral)	BWV 25/6	18 ▪ 472*	III/2.2 ▪ 150
Weh der Seele, die den Schaden (Aria)	BWV 102/3	7 ▪ 668*	I/19 ▪ 258
<i>Weichet nur, betrübte Schatten</i>	BWV 202	17 ▪ 27*	I/40 ▪ 1
Weichet nur, betrübte Schatten (Aria)	BWV 202/1	17 ▪ 29*	I/40 ▪ 3
Weicht, all ihr Übeltäter (Aria)	BWV 135/5	6 ▪ 485*	I/16 ▪ 219
Weil denn das Haupt sein Glied (Recitativo)	BWV 31/7	4 ▪ 120*	I/9 ▪ 96
Weil die wollenreichen Herden (Aria)	BWV 208/13	15 ▪ 48*	I/35 ▪ 28
Weil du mein Gott und Vater bist (Choral)	BWV 138/6	8 ▪ 534*	I/22 ▪ 32
Weil du vom Tod erstanden bist (Choral)	BWV 95/7	9 ▪ 129*	I/23 ▪ 103
<i>Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen</i>	BWV 12	4 ▪ 531*	I/11.2 ▪ 1
Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen (Sinfonia)	BWV 12/1	4 ▪ 533*	I/11.2 ▪ 3
Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen (Chorus)	BWV 12/2	4 ▪ 537*	I/11.2 ▪ 7
Weiß ich Gottes Rechte (Aria)	BWV 45/3	7 ▪ 379*	I/18 ▪ 219
Welch Übermaß der Güte (Aria)	BWV 17/5	8 ▪ 482*	I/21 ▪ 170
Welt, ade! ich bin dein müde (Choral)	BWV 27/6	9 ▪ 277*	I/23 ▪ 251
Welt, ade, ich bin dein müde (Choral)	BWV 27/6	18 ▪ 408*	III/2.2 ▪ 86
Welt, ade, ich bin dein müde (Aria con Corale)	BWV 158/2	4 ▪ 270*	I/10 ▪ 132
Welt, deine Lust ist Last (Recitativo, Fassung A)	BWV 161/2	9 ▪ 36*	I/23 ▪ 10
Welt, deine Lust ist Last (Recitativo, Fassung B)	BWV 161/2	9 ▪ 68*	I/23 ▪ 42
Welt, tobe, wie du willst (Choral)	BWV deest	18 ▪ 612*	III/3 ▪ 58
Weltlich Ehr und zeitlich Gut (Choral)	BWV 426	18 ▪ 444*	III/2.2 ▪ 122
Wen treibt ein edler Trieb zu dem, was Ehre heißt (Recitativo)	BWV 207/2	16 ▪ 151*	I/38 ▪ 129
Wenn aber jener, der Geist der Wahrheit, kommen wird (Chorus)	BWV 108/4	5 ▪ 53*	I/12 ▪ 29
Wenn alles sich zur letzten Zeit entsetzt (Recitativo)	BWV 127/2	3 ▪ 528*	I/8.1 ▪ 136
Wenn auch gleich aus der Höllen (Aria)	BWV 107/4	7 ▪ 238*	I/18 ▪ 78
Wenn des Kreuzes Bitterkeiten (Aria Duetto)	BWV 99/5	8 ▪ 573*	I/22 ▪ 71
Wenn die Frühlinglüfte streichen (Aria)	BWV 202/5	17 ▪ 37*	I/40 ▪ 11
Wenn du mir nicht den Coffee lässt (Recitativo)	BWV 211/5	17 ▪ 233*	I/40 ▪ 207
Wenn einstens die Posaunen schallen (Recitativo)	BWV 127/4	3 ▪ 534*	I/8.1 ▪ 142
Wenn es meines Gottes Wille (Chorus, Fassung A)	BWV 161/5	9 ▪ 48*	I/23 ▪ 22
Wenn es meines Gottes Wille (Chorus, Fassung B)	BWV 161/5	9 ▪ 80*	I/23 ▪ 54
Wenn ich in Angst und Not (Choral)	BWV 427	18 ▪ 407*	III/2.2 ▪ 85
Wenn kömmt du, mein Heiland (Aria Duetto)	BWV 140/3	11 ▪ 197*	I/27 ▪ 173
Wenn kömmt der Tag (Aria)	BWV 70/3	11 ▪ 149*	I/27 ▪ 125
Wenn mein Stündlein verhanden ist (Choral)	BWV 31/9	18 ▪ 94*	III/2.1 ▪ 56
Wenn mein Stündlein verhanden ist (Choral)	BWV 95/7	18 ▪ 102*	III/2.1 ▪ 64
Wenn mein Stündlein vorhanden ist (Choral)	BWV 428	18 ▪ 509*	III/2.2 ▪ 187
Wenn mein Stündlein vorhanden ist (Choral)	BWV 429	18 ▪ 129*	III/2.1 ▪ 91
Wenn mein Stündlein vorhanden ist (Choral)	BWV 429	18 ▪ 351*	III/2.2 ▪ 29
Wenn mein Stündlein vorhanden ist (Choral)	BWV 430	18 ▪ 106*	III/2.1 ▪ 68
Wenn mein Stündlein vorhanden ist (Choral)	BWV 430	18 ▪ 523*	III/2.2 ▪ 201
Wenn meine Trübsal als mit Ketten (Aria Terzetto)	BWV 38/5	10 ▪ 260*	I/25 ▪ 234
Wenn sich die Welt mit deinem Ruhme trägt (Recitativo)	BWV 36b/6	16 ▪ 302*	I/38 ▪ 280
Wenn Sorgen auf mich dringen (Aria Duetto)	BWV 3/5	2 ▪ 612*	I/5 ▪ 222
Wenn Trost und Hülf ermangeln muß (Aria)	BWV 117/6	14 ▪ 449*	I/34 ▪ 173
Wenn unsre Schuld bis an den Himmel steigt (Recitativo)	BWV 87/4	5 ▪ 95*	I/12 ▪ 71
Wenn wir die Sünd' aus dem Gesetz erkennen (Recitativo)	BWV 9/6	7 ▪ 146*	I/17.2 ▪ 122
Wenn wir in höchsten Nöten sein (Choral)	BWV 431	18 ▪ 360*	III/2.2 ▪ 38
Wenn wir in höchsten Nöten sein (Choral)	BWV 432	18 ▪ 468*	III/2.2 ▪ 146
Wer aber hört, da sich der größte Haufen (Recitativo)	BWV 76/4	6 ▪ 314*	I/16 ▪ 48
Wer an ihn gläubet, der wird nicht gerichtet (Chorus)	BWV 68/5	5 ▪ 491*	I/14 ▪ 55
Wer bist du? (Aria)	BWV 132/3	1 ▪ 130*	I/1 ▪ 108
<i>Wer da gläubet und getauft wird</i>	BWV 37	5 ▪ 103*	I/12 ▪ 79
Wer da gläubet und getauft wird (Chor)	BWV 37/1	5 ▪ 105*	I/12 ▪ 81
<i>Wer Dank opfert, der preiset mich</i>	BWV 17	8 ▪ 459*	I/21 ▪ 147
Wer Dank opfert, der preiset mich (Chor)	BWV 17/1	8 ▪ 461*	I/21 ▪ 149
Wer ein wahrer Christ will heißen (Aria)	BWV 47/2	9 ▪ 371*	I/23 ▪ 345
Wer ein wahrer Christ will heißen (Aria, nach dem Partiturautograph)	BWV 47/2	9 ▪ 387*	I/23 ▪ 361
Wer Gott bekennt aus wahren Herzensgrund (Aria)	BWV 45/5	7 ▪ 393*	I/18 ▪ 233
Wer Gott vertraut, hat wohl gebaut (Choral)	BWV 433	18 ▪ 400*	III/2.2 ▪ 78
Wer hofft in Gott und dem vertraut (Chorale)	BWV 109/6	10 ▪ 226*	I/25 ▪ 200
Wer in dem Schutz des Höchsten ist (Choral)	BWV 339	18 ▪ 406*	III/2.2 ▪ 84
<i>Wer ist der, so von Edom kömmt</i>	BWV 127	17 ▪ 369*	I/41 ▪ 95
<i>Wer mich liebet, der wird mein Wort halten</i>	BWV 59	5 ▪ 303*	I/13 ▪ 65
Wer mich liebet, der wird mein Wort halten (Duetto)	BWV 59/1	5 ▪ 305*	I/13 ▪ 67

<i>Wer mich liebet, der wird mein Wort halten</i>	BWV 74	5	321*	I/13	83
Wer mich liebet, der wird mein Wort halten (Chor)	BWV 74/1	5	323*	I/13	85
Wer mich liebet, der wird mein Wort halten (Recitativo, D-Dur)	BWV 172/2	5	256*	I/13	18
Wer mich liebet, der wird mein Wort halten (Recitativo, C-Dur)	BWV 172/2	5	288*	I/13	50
Wer nur den lieben Gott läßt walten (Choral)	BWV 84/5	18	385*	III/2.2	63
Wer nur den lieben Gott läßt walten (Choral)	BWV 88/7	18	380*	III/2.2	58
<i>Wer nur den lieben Gott läßt walten</i>	BWV 93	7	25*	I/17.2	1
Wer nur den lieben Gott läßt walten (Chorus)	BWV 93/1	7	27*	I/17.2	3
Wer nur den lieben Gott läßt walten (Choral)	BWV 179/6	18	518*	III/2.2	196
Wer nur den lieben Gott läßt walten (Choral)	BWV 197/10	18	359*	III/2.2	37
Wer nur den lieben Gott läßt walten (Choral)	BWV 434	18	407*	III/2.2	85
Wer nur in Jesu bleibt (Recitativo)	BWV 75/11	6	148*	I/15	122
<i>Wer sich selbst erhöht, der soll erniedriget werden</i>	BWV 47	9	345*	I/23	319
Wer sich selbst erhöht, der soll erniedriget werden (Chorus)	BWV 47/1	9	347*	I/23	321
Wer so von innen wie von außen ist (Recitativo)	BWV 179/4	8	98*	I/20	72
Wer sollte nicht in Klagen untergehn (Recitativo)	BWV 103/2	4	576*	I/11.2	46
Wer sollte sich demnach wohl hier zu leben wünschen (Recitativo)	BWV 170/4	7	101*	I/17.2	77
Wer Sünde tut (Aria)	BWV 54/3	7	170*	I/18	10
<i>Wer weiß, wie nahe mir mein Ende</i>	BWV 27	9	247*	I/23	221
Wer weiß, wie nahe mir mein Ende (Choral)	BWV 27/1	9	249*	I/23	223
Wer weiß, wie nahe mir mein Ende (Choral)	BWV 84/5	18	65*	III/2.1	27
Wer weiß, wie nahe mir mein Ende (Choral)	BWV 166/6	5	40*	I/12	16
Wer weiß, wie nahe mir mein Ende (Choral)	BWV 166/6	18	438*	III/2.2	116
Wer weiß, wie nahe mir mein Ende (Choral)	BWV 434	18	76*	III/2.1	38
Wer wird seine Schuld verneinen (Versus 5)	BWV 1083/5	17	462*	I/41	188
Werde munter, mein Gemüte (Choral)	BWV 55/5	18	375*	III/2.2	53
Werde munter mein Gemüte (Choral)	BWV 154/3	18	459*	III/2.2	137
Werde munter, mein Gemüte (Choral)	BWV 244/40	18	390*	III/2.2	68
<i>Widerstehe doch der Sünde</i>	BWV 54	7	161*	I/18	1
Widerstehe doch der Sünde (Aria)	BWV 54/1	7	163*	I/18	3
Wie bin ich doch so herzlich froh (Choral)	BWV 1/6	11	495*	I/28.2	61
Wie bin ich doch so herzlich froh (Choral, ältere Fassung)	BWV 36/5	1	62*	I/1	40
Wie bist du, Seele, in mir so gar betrübt (Choral)	BWV 435	18	465*	III/2.2	143
Wie daß der Liebe hohe Kraft (Recitativo)	BWV 34a/2	14	66*	I/33	46
Wie die Jahre sich verneuen (Chorus)	BWV 36c/9	16	367*	I/39	39
Wie freudig ist mein Herz (Aria, Weimarer Erstfassung)	BWV 199/8	8	45*	I/20	19
Wie freudig ist mein Herz (Aria, Leipziger Fassung)	BWV 199/8	8	67*	I/20	41
Wie freudig ist mein Herz (Aria, Köthener Fassung)	BWV 199/8	8	77*	I/20	51
Wie furchtsam wankten meine Schritte (Aria)	BWV 33/3	8	355*	I/21	43
Wie groß ist Gottes Güte doch (Recitativo)	BWV 69/2	13	417*	I/32.2	151
Wie hast du dich, mein Gott (Recitativo)	BWV 21/4	6	396*	I/16	130
Wie jammern mich doch die verkehrten Herzen (Aria)	BWV 170/3	7	93*	I/17.2	69
Wie können wir, großmächtigster August (Recitativo)	BWV 215/2	15	521*	I/37	117
Wie könnte dir, du höchstes Angesicht (Recitativo)	BWV 194/4	12	521*	I/31	193
Wie leichtlich könnte doch der Höchste uns entbehren (Recitativo)	BWV 88/2	7	68*	I/17.2	44
Wie lieblich klingt es in den Ohren (Aria)	BWV 133/4	1	557*	I/3.1	159
Wie lieblich wird sie nun (Recitativo)	BWV 216/6	17	57*	I/40	31
Wie, Midas, bist du toll (Recitativo)	BWV 201/12	17	199*	I/40	173
<i>Wie schön leuchtet der Morgenstern</i>	BWV 1	11	435*	I/28.2	1
Wie schön leuchtet der Morgenstern (Coro)	BWV 1/1	11	437*	I/28.2	3
Wie schön leuchtet der Morgenstern (Choral)	BWV36(2)4*	18	370*	III/2.2	48
Wie schön leuchtet der Morgenstern (Choral)	BWV36(2)4**	18	431*	III/2.2	109
Wie schön leuchtet der Morgenstern (Choral)	BWV 36(2)/4**	18	502*	III/2.2	180
Wie schön leuchtet der Morgenstern (Choral)	BWV 36 <sup>1</sup> /5	18	66*	III/2.1	28
Wie schön leuchtet der Morgenstern (Choral)	BWV 172/6	18	509*	III/2.2	187
Wie schön leuchtet der Morgenstern (Choral)	BWV 436	18	83*	III/2.1	45
Wie schön leuchtet der Morgenstern (Choral)	BWV 436	18	487*	III/2.2	165
Wie? schönste Göttin! wie? (Recitativo)	BWV 208/3	15	26*	I/35	6
Wie schwerlich läßt sich Fleisch und Blut (Recitativo + Choral)	BWV 3/2	2	604*	I/5	214
Wie selig sind doch die, die Gott im Munde tragen (Duetto)	BWV 80/7	12	461*	I/31	133
Wie sich ein Vatr erbarmet (Choral)	BWV 17/7	8	488*	I/21	176
Wie soll ich dich, Liebster der Seelen, umfassen (Duetto)	BWV 152/6	2	43*	I/3.2	19
Wie soll ich dich, Liebster der Seelen, umfassen (Duetto, orig. Schlüsselung)	BWV 152/6	2	65*	I/3.2	41
Wie soll ich dir, o Herr (Recitativo)	BWV 39/6	6	252*	I/15	226
Wie starb die Heldin so vergnügt (Aria)	BWV 198/5	16	236*	I/38	214
Wie teuer sind des heiligen Mahles Gaben (Recitativo)	BWV 180/3	10	116*	I/25	90
Wie will ich lustig lachen (Aria)	BWV 205/3	16	58*	I/38	36

Wie will ich mich freuen (Duetto)	BWV 146/7	4	658*	I/11.2	128
Wie wunderbar, o Gott, sind deine Werke (Recitativo)	BWV 120a/2	14	110*	I/33	90
Wie zittern und wanken (Aria)	BWV 105/3	7	430*	I/19	20
Wie zweifelhaftig ist mein Hoffen (Aria)	BWV 109/3	10	214*	I/25	188
Wiewohl, beliebte Musica (Recitativo)	BWV 210/5	16	474*	I/39	146
Willkommen im Heil, willkommen in Freuden (Aria)	BWV 30a/3	16	404*	I/39	76
Willkommen! will ich sagen (Aria)	BWV 27/3	9	259*	I/23	233
Willkommen, werter Schatz (Aria endgültige Fassung)	BWV 36/5	1	86*	I/1	64
Willst du dich Gottes Kind und Christi Bruder nennen (Recitativo)	BWV 132/2	1	129*	I/1	107
Willst du dich nicht mehr ergötzen (Aria)	BWV 208/4	15	27*	I/35	7
Wir beten zu dem Tempel an (Recitativo)	BWV 51/2	8	592*	I/22	90
Wir Christenleut (Choral)	BWV 40/3	18	508*	III/2.2	186
Wir Christenleut (Choral)	BWV 110/7	18	354*	III/2.2	32
Wir Christenleut (Choral)	BWV 248/35	18	124*	III/2.1	86
Wir Christenleut (Choral)	BWV 248/35	18	528*	III/2.2	206
<i>Wir danken dir, Gott, wir danken dir</i>	BWV 29	13	267*	I/32.2	1
Wir danken dir, Gott, wir danken dir (Sinfonia)	BWV 29/1	13	269*	I/32.2	3
Wir danken dir, Gott, wir danken dir (Chorus)	BWV 29/2	13	286*	I/32.2	20
Wir danken und preisen (Aria)	BWV 134/4	4	218*	I/10	80
Wir ehren diese Herrlichkeit (Recitativo)	BWV 62/5	1	119*	I/1	97
Wir eilen mit schwachen, doch emsigen Schritten (Aria Duetto)	BWV 78/2	8	441*	I/21	129
Wir essen und wir leben wohl (Versus 7)	BWV 4/8	4	64*	I/9	40
Wir gehn nun, wo der Tudelsack (Chor)	BWV 212/24	16	514*	I/39	186
Wir glauben all an einen Gott (Choral)	BWV 437	18	398*	III/2.2	76
Wir haben Rast, und des Gesetzes Last (Recitativo)	BWV 30/2	12	93*	I/29	71
Wir hören zwar, was selbst die Liebe spricht (Recitativo)	BWV 164/2	8	377*	I/21	65
Wir kommen, deine Heiligkeit (Chorus)	BWV 195/5	14	238*	I/33	218
Wir müssen durch viel Trübsal (Recitativo)	BWV 12/3	4	546*	I/11.2	16
<i>Wir müssen durch viel Trübsal in das Reich Gottes eingehen</i>	BWV 146	4	595*	I/11.2	65
Wir müssen durch viel Trübsal (Sinfonia)	BWV 146/1	4	597*	I/11.2	67
Wir müssen durch viel Trübsal (Chorus)	BWV 146/2	4	630*	I/11.2	100
Wir wachen oder schlafen ein (Choral)	BWV 114/7	9	344*	I/23	318
Wir waren schon zu tief gesunken (Aria)	BWV 9/3	7	133*	I/17.2	109
Wir wollen nun nicht länger zagen (Recitativo)	BWV 92/5	3	270*	I/7	68
Wirf, mein Herze, wirf dich noch (Aria)	BWV 155/4	2	573*	I/5	183
Wisset ihr nicht, daß ich sein muß in dem, das meines Vaters ist (Arioso)	BWV 154/5	2	494*	I/5	104
Wo die Genügsamkeit regiert (Recitativo)	BWV 144/4	3	218*	I/7	16
Wo find' ich dich (Recitativo)	BWV 175/3	5	589*	I/14	153
<i>Wo gehest du hin</i>	BWV 166	5	25*	I/12	1
Wo gehest du hin (Basso solo)	BWV 166/1	5	27*	I/12	3
<i>Wo Gott der Herr nicht bei uns hält</i>	BWV 178	7	319*	I/18	159
Wo Gott der Herr nicht bei uns hält (Choral)	BWV 178/1	7	321*	I/18	161
Wo Gott der Herr nicht bei uns hält (Choral)	BWV 258	18	516*	III/2.2	194
Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst (Choral)	BWV 438	18	412*	III/2.2	90
Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Gunst (Choral)	BWV deest	18	78*	III/2.1	40
Wo ist das Ebenbild, das Gott uns eingepreget (Recitativo)	BWV 102/2	7	667*	I/19	257
Wo ist mein Schäflein, das ich liebe (geistl. Lied)	BWV 507	18	152*	III/2.1	114
<i>Wo soll ich fliehen hin</i>	BWV 5	9	537*	I/24	133
Wo soll ich fliehen hin (Chor)	BWV 5/1	9	539*	I/24	135
Wo soll ich fliehen hin (Choral)	BWV 89/6	18	489*	III/2.2	167
Wo soll ich fliehen hin (Choral)	BWV 136/6	18	513*	III/2.2	191
Wo soll ich fliehen hin (Choral, in f)	BWV 148/6	18	338*	III/2.2	16
Wo treff ich meinen Jesum an (Recitativo)	BWV 154/2	2	485*	I/5	95
Wo wird in diesem Jammertale (Aria)	BWV 114/2	9	330*	I/23	304
Wo zwei und drei versammelt sind (Aria)	BWV 42/3	4	376*	I/11.1	78
Woferne du den edlen Frieden (Aria)	BWV 41/4	2	229*	I/4	93
Wohl aber dem, der seinen Bürgen weiß (Recitativo)	BWV 105/4	7	440*	I/19	30
Wohl aber uns, daß Tag und Nacht (Recitativo)	BWV 130/4	12	183*	I/30	37
<i>Wohl dem, der sich auf seinen Gott</i>	BWV 139	10	427*	I/26	97
Wohl dem, der sich auf seinen Gott (Coro)	BWV 139/1	10	429*	I/26	99
Wohl dem, des Hülfe der Gott Jakob ist (Recitativo)	BWV 143/3	2	312*	I/4	176
Wohl dir, du Volk der Linden (Aria)	BWV 119/3	13	181*	I/32.1	159
Wohl dir, Gott hat an dich gedacht (Recitativo, Varianten der ersten Fassung)	BWV 134/2	4	246*	I/10	108
Wohl dir, Gott hat an dich gedacht (Recitativo)	BWV 134/3	4	217*	I/10	79
Wohl euch, ihr auserwählten Schafe (Aria)	BWV 34a/5	14	81*	I/33	61
Wohl euch, ihr auserwählten Seelen (Aria)	BWV 34/3	5	398*	I/13	160

Wohl mir, daß ich Jesum habe (Choral)	BWV 147/6	11 ▪ 538*	I/28.2 ▪ 104
Wohl mir, Jesus ist gefunden (Aria)	BWV 154/7	2 ▪ 496*	I/5 ▪ 106
Wohl mir, mein Jesus spricht ein Wort (Recitativo)	BWV 81/6	3 ▪ 160*	I/6 ▪ 136
Wohlan demnach, du heilige Gemeinde (Recitativo)	BWV 194/11	12 ▪ 558*	I/31 ▪ 230
Wohlan, des Todes Furcht und Schmerz (Recitativo)	BWV 133/5	1 ▪ 563*	I/3.1 ▪ 165
Wohlan! mein Herze legt Zorn, Zank und Zwietracht hin (Recitativo)	BWV 89/4	10 ▪ 346*	I/26 ▪ 16
Wohlan! so will ich mich an dich, o Jesu, halten (Choral)	BWV 197a/7	1 ▪ 220*	I/2 ▪ 70
Wohlan, so will ich mich an dich, o Jesu, halten (Choral)	BWV 133/6	1 ▪ 564*	I/3.1 ▪ 166
Wohlan, so knüpfet denn ein Band (Recitativo)	BWV 195/4	14 ▪ 236*	I/33 ▪ 216
Wohlzutun und mitzuteilen (Basso solo)	BWV 39/4	6 ▪ 247*	I/15 ▪ 221
Zedern müssen von den Winden (Aria)	BWV 150/5	17 ▪ 290*	I/41 ▪ 16
<i>Zerreiet, zersprenget, zertrümmert die Gruft</i>	BWV 205	16 ▪ 23*	I/38 ▪ 1
Zerreiet, zersprenget, zertrümmert die Gruft (Chor der Winde)	BWV 205/1	16 ▪ 25*	I/38 ▪ 3
Zeuch ein zu deinen Toren (Choral)	BWV 28/6	18 ▪ 337*	III/2.2 ▪ 15
Zieht euren Fuß nur nicht zurücke (Aria)	BWV 207/3	16 ▪ 152*	I/38 ▪ 130
Zion hört die Wächter singen (Chorale)	BWV 140/4	11 ▪ 205*	I/27 ▪ 181
Zu dir von Herzensgrunde (Choral)	BWV deest	18 ▪ 620*	III/3 ▪ 66
Zu Tanze, zu Sprünge, so wackelt das Herz (Aria)	BWV 201/7	17 ▪ 182*	I/40 ▪ 156
Zudem ist Weisheit und Verstand (Choral)	BWV 92/4	3 ▪ 266*	I/7 ▪ 64
Zuletzt! Da du uns, Herr (Recitativo)	BWV 119/8	13 ▪ 220*	I/32.1 ▪ 198
Zum reinen Wasser er mich weist (Aria)	BWV 112/2	4 ▪ 498*	I/11.1 ▪ 200
Zurcke, zurücke, geflügelten Winde (Aria)	BWV 205/11	16 ▪ 79*	I/38 ▪ 57
Zwar fühlt mein schwaches Herz (Recitativo, 1. Fassung)	BWV 8/3	9 ▪ 171*	I/23 ▪ 145
Zwar fühlt mein schwaches Herz (Recitativo, 2. Fassung)	BWV 8/3	9 ▪ 229*	I/23 ▪ 203
Zweig und Aste zollen dir zu deinem Feste (Aria)	BWV 205/13	16 ▪ 93*	I/38 ▪ 71
Zwingt die Saiten in Cythara (Chorale endgültige Fassung)	BWV 36/4	1 ▪ 85*	I/1 ▪ 63

\* Die Seitenzahlen beziehen sich auf die im jeweiligen Band durchgehende Paginierung.